

خزینہ اوراق

نمبر ۶

جمعہ ایرتسی

تاریخ تاسیس
۱ مایس سنہ ۱۲۹۲

عمومی اعتباریہ فنونہ دائر رسالہ ادبیہ در

آیدہ درت کرہ اولہرق جمعہ ایرتسی کونلری چیقار

چالدر فی وربابی	مطرب صفایه یول بول
مینای چرخنی دوند	ساقی هوای میله
چاک ایله نه قبابی	مطرب صدای نیله
غم سینه دن کیلسون	می زنک قای سیلسون
دفاضطرابی چکون	تیلر ترانه قیلسون
نیدن هزار نالان	میدن یایوب کلستان
میر ایلسون حبابی	جام فلکده دوران
شبنده عکس مهتاب	کوستردی کلدہ شبنم
پیمانہ ده شرابی	صبراده قش بر آب
قانون و جنک و سانطور	نای و کبان و طنبور
دیکسون میه جوایی	چالسون عراقله ماهور
جوشسون مثال دریا	کوش ایلدجکه صہبا
رندان د لرابی	قیلسون فریح و احیا

(مابعدی وار)

قاسطور

سماحتو احمد جدی افندی حضر نلرینکدر

بونلر درت بش و یاخود اون قدم قطرینه قدر بیوک و یا
 کوچک اولورلر . بعضیلرینک بناسی دخی ایکی و یا اوچ قاتدر
 بو بنا غایت قوی اوله رق اورلش و ایچری و دیشاروسی تمیز
 اوله رق صیوانمش اولوب ایچروسنه یغور صوبی کیرمز و پک
 شدتلی روزکارلره مقاومت ایدر .

بنای مذکورک دیوارلری اوقدر ایی یوغورلمش و اوقدر ایی
 صیوانمش برصیوانی حاویدر که کائن انسان ایله یانلش ظن

اولور . قاستورل دیواری صیوامق ایچون قویرقلرینی (مالا)
یرنده قوللانیرلر و صیوا چامورینی دخی ایاقلریله یوغوریرلر .
مسکنلری جوارنده کی صو ایچلرندهر کلپه نك مسکنده سیله
متناسب وسعتده برر محزن انشا ایدرك اوراده بولنان قاستور .
لردن هر بر یسی بو محزنلره متساویا اشتراك اوزره بولنورلر .
یکرمی و یاخود یکرمی بش کلپه دن مرکب قصبه و شهرلر تشکیل
ایدرلر .

کلپه لردن اك كوچكنك دروننده ایکی یاورى ویا التی واک
بیوکلرینك دروننده اون سـكـز و یکرمی برروایتـه کوره اوتوز
قدر قاستورل موجود اولدیغی کورلمشدر جمعیتلری نقدر کلیتلو
اولورسه اولسون کلپه لرنده آسایش واستراحتلرینه اصلا خلل
کتورمزلر بونلرك قویروقلریله بدئلرینك قسم سفلاسنی دائماً
صوده طوتمق خصوصنده کی عادتلری بونلرك اتلرینك طبیعتی
دکشدیر دیکنه بکزر . جرملرینك بللرندن یوقاری اولان قسمك
طعم و ترکیباتی قره وهوا حیوانلرینك اتنه و بوط و قویروقلرینك
اتی قوقو و طاتجیه بالقی طعمنه مشابهدر . بر قدم اوزونلقده
و بر یوس قالینلق ایله بش التی یوس عرضنده اولان بو قویروقلر
درت ایاقلی بر حیوانك وجودیشه ربط ایدلمش بر حقیقی بالقی
پارچه سی مشابه سنده اولوب اوزری بالقی بوللری و بیوک بالقیره
مخصوص اولان بردری ایله محاطدر بونلرك پوستلری قیشین
ایو اولدیغی ایچون بونلری یالکز موسم شتاده تخری ایدرلر
و مسکنلرینی بالتخریب بونلردن بر چوغنی اله ککوردکلری زمان
اولوم و یاخود اسارتدن قورتیله ییلان مقدار قیللاری
جمعیتلرینی بتکرار تأسیس ایده میدرك طاغیلوب فراری اولورلر

وقورقو ایله ذهنلرینه خلل کلسه دك قره ده چقورمخلار ایچمنده اسكان ایدرلر .

قاستورلر كول ونهر وسائر طائلی صولر کنارنده اسكان ایتمی ترجیح ایدرلر ایسه ده دك ساحنده دخی اسكان ایتمکلی چوقدر . بونلرک صومورلیله یینلرنده بر نوع ضدیت کورلمکده در . قاستورک کورکی صومورینک کورکندن دها اعلاودها تویلی اولور . بیاض قاستورلرک کورکنک ندرقی جهتیله پک اعتبارلی اولوب تمایله سیاهلری دخی همان پیاملری قدر نادر در .

بو حیوانک اتی یاغلی و نازک ایسه ده فنا و آبی طعمی واردر و دیشلری او قدر سرت و او قدر کسکیندر که اغاج کسمک و او یقی و پارلاتمی ایچون وحشیلر بونلری بیحاق مقامنده قوللانورلر . وحشیلر قاستور در یسنی اکتسا ایدوب قیش موسمنده تویلی طرفنی انلری اوزرینه کیپرلر .

موالید ثلثه دن مابعد — قور تامبر

بعضاً چیغ یره دوشر دوشمز طوز کی طاغیلور و بو طوز یوکسک قالدق اطفاده یاییلور بونک سیری هم تحف هم ده محاطره لیدر بو طوز قالدیغی وقت او قدر شدت لیدر که عادتاً کوك کورلر کی سس ویرر و شدتندن قاصر غدلر پیدا اولور که چوق اوزاقده بونک انسان انسان و کرك حیوانلری او آنده بو غار خفیف بر روزکار و غایت اهمیتسز بر کورلنی و یاخود اوفق بر قوشک قنادینک چیر پینشی بر چیع یاپه ییلور یعنی قوشک