

بعض منتخبات آثار ايله فنونك دلالت ايشديكي برطاقم غرائب كشفيات و حكمای
مقدمین و متأخرین طرفیدن ایراد ایدیلان محاکمات مفیده بی و بعض تراجم
احوالی حاو بدر .

اوبله كيدرلر ایدی . سكا تحف برشی سويله می؟ اوقدر تحف که عادتاً کورسک . بن طوغله اولوب ده شود بواره قوتله جغم زمان بنی وضع ایتش اولان دولکر که دخی بنیدن آبريله رق چقمش و بر شالغام تشکیل ایتش اولان بر جزودن حاصل اوله بر جوجق اولدیغنی ظن ایده یسلورم . زیرا ارقداشلرینه دیر ایدی که باباسی شالغامی بک سورایمش . موسمی کلنجه شالغامدن بشقه هیچ برشی عزمایش . و غم بنم مدفون اولدیغم برده دخی باباسنک بر شالغام ترلاسی وار ایتش . نتیجه کلام . او عالم ظلمتده بک چوق سنهل قالدقدن و وجودمدن بالا فرزندها نیجه بیک وجودلر تشکیل ایلد کدن صکره بر کون بر چوق هم جو ارمه بنی قازدیلر و ایچمه (صو) دیلور بر وجود دهاعلاوه ایتدیلر . یوغوردیلر موغوردیلر . بعده آتشد قویوب یاقه رق وجودیغیچنده بولنان بعض اجنبی وجودلری بوضورتله چیقاردقدن صکره بنی طوغله حالته قویوب بود بواره وضع ایتدیلر .

بن بواسراری شدی به قدر کیسه به آچدم . چونکه شواوطه به کیرنلردن هیچ بر فردی کورمدم که بر صکره باشی اوکنه اکسون ده نره دن کلش نره به کیدیلور ؟ کندی ماهیستی نه در ؟ دنیاده بولنان اجسام سائر ایلله علاقه و ارتباطی نه دن عبارتدر ؟ بورالز بنی دوشونسون . بالکر سنی عجایب و غرایب فیه به مراقلی بر آدم کوروب خصوصیه شدی به قدر کورمش

دیاردن ایشدیکم شلوصدا اوزرینه بر کره توکلرم اور پردی . بلا اختصار وجودیمه بر عشه عارض اولدی . اولوم جانلانش ده بنمله مشافهه ایدیلور ظن ایتدم .

مع هذا بویه هیولادن قورقاجق قدرده چوجق دکلم . در حال عقلی باشه طویلادم . اولانجه شعورمه همان ملاحظه به باشلادم . ملاحظه مک مقدماتی بکا اول قدر

کچورمش اولدیغک عالمی ملاحظه ایدر بولدیغم ایچون سریمی سکا آچدم . بر وجودک بیک وجوددن مرکب اولدیغی و بر وجودک بیک وجودی اتمام و اکمال ایلدیکنی کیم دوشونور که بن دخی سر کذشت احوالی حکایه ایدیم . حالا ک بیوک کیمیا کرلر بزیله بعض وجودلری بسیطردیه حکم ایدیلور . حالبوکه کندیلری جاهل اولدقنلر دن او وجود ایچنده دهافاج وجود اولدیغنی کشف ایده مامش بولندقلری جهته بو حکمی و بر یوزر نصل که بعض ارباب هیئت دخی صکره شمسک مداری بوقدر بالکر محوری اوزرنده حرکت ایدیلور دیه حکم ایتکده درلر . ایدی بوندن صکره نه اوله جغم دیه نافله دوشونمه . سن ده انجق بنم کبی اوله جقسک . و بنم کبی اوله جقسک بوکون ایشانمز ایدسک بنم کبی اولدیغک زمان مطلقا ایشانه جقسک .

حزن و بردی که عادتاً اغلیه جفم کلدی .
نصل کلسون ؟ باقدم که فکرک انتقالات
و انقلابات سر یعه سی عادتاً بنی تناسخه
دعوت ایدبور .

نه دیمک ؟ تناسخ می ؟ بن دعوی
اسلامیله متلذذ اولیورم . قرآن عظیم
انشانک تلقین ایتدیکی عقایدی هر عقیده نك
بیک قات فوقنده بر درجه عالیه ده بولیورم .
فلسفه بی حکم قرآنده کوردیکم علوافکاره
نسبتله اسفل السافین پستیده کور یورم .

فکریمی تعیب اینیکز . فکر قیسه
حبسه کلور برشی دکلدز . حر مطلقدر .
فکرک حکم جلیل قرآنه تطبیق ایده مدیکی
فتونی « یلاندر » دیه کسوب آتخته حاضر .
حتی کائنات مقدمه سنی دخی بوحسله یازدم .
انجق شمعدی به قدر هانکی فنی تطبیق
ایتدم ایسه قرآنی اکامغابر و مخالف بولدم .
ایمدی بن بودعوا ایله و باخصوص
« عاقل و مدنی اولنلری حکم قرآنه دعوت
ایتملی » کی حیت اسلامیة نك اجبار ایلدیکی
بر خلیا ایله برابر کندیمی مذهب تناسخه می
قاید براجفم .

فکرمله شو مجادله اراستده ایکن اوقدر
حدت ایتدم که کوز زمدن یاش کلدی . قائمه
طاری اولان حرارت ندیر نه در یوز و مدن
دومانلر چیقهده اولدیغنی کورر ایدم .
افتدم انسان برکزه حدت ایتدیکی
زمان ملاحظه و مطالعه یه ده وقتی قالیور .
ملاحظه و مطالعه اعتدال ایسته یور .

فصلیسه برارالق بوزومی حس ایده .
یولدم . یواش یواش کسب اعتدال ایدرک

صوغوق قانله دوشونمکه باشلادم .

هیهات ! بن زه ده ایشم حقیقت زه ده !
مکر فکرک انتقالاتیله بنی حقیقتدن بشقه
بر طرفه چکما مکنده ایش . مکر بنم قرآن
عظیم الشان حقنده کی تدقیقاتم دخی پک
ناقص ایش . مکر اکل کلام و احق احکام
اولان کتاب کریم مختلف الدرجات اولان
هر فکرک احاطه ایده بیله جکی معنای هر
عقل قبول ایده بیله جکی حکملری برسوز
ایله ویرمکنده ایش . باقکر مسئله بی
محاکمه ایده بیده سزده اکلار سکرز .

اولا طغار جعفرک اینکچی نومر و سنده
مندرج ولادت بندینی اله الام .
بز او بنسده نه دیمش ایدک ؟ « بن
انامک رحمت دوشمزدن دهانجه بیک سنه
مقدم یارادلمش ایدم » دیمش ایدک .

یالان سویله مامشز . زه « بن سزک ربکر
دکلی یم » سؤالی وارد اولوبده بزم دخی
« بلی سن بزم ربمزسک » جواب تصدیقنی
ویردیکر زمان بز طوغزدن قاج سنه مقدم
اولدیغنی تعیین ایده بیله جک محاسب کیمدر ؟
دیمک اولیور که فن بوبایده حکم قرآندن
خارج برشی سویله میور .

برده « بن تا مرکز ارضدن سطح کره یه
چیقهجه قدر نیجه بیک انقلابه دوچار
اولدم » دیمش ایدک . قرآن دخی خلقتز
طو پراقدن اولدیغنی خبر ویر یور . ذاتاً
دنیا ده خلقتی طو پراقدن یعنی زمیندن یعنی
شو کره ارضک اجزا سنسندن کوزه الک اول
کوریلان جزوی یادله کره ارضدن اولمیان

هانکی وجود واردر ؟

مذکور ولادت بندینک نهاییته
مسئله نك اصل روحی واش-بو- دیواردن
برصدا - بندینک تخریرینه سبب مستقل
اوله رق « باقلم یوندن صکره نه اوله جعفر !... »
دیمش ایدك . افكار فلسفه نك بو حکم قرآنه
اصل مخالفتی اوله یلور که بزه « بزرگی
عبث اوله رق خلق ایدك » دیه بیک برنده
شمیدی حیاتیزدن صکره دهانه اوله جعفر
دائر و عدل و ربور .

کلام دیواردن ایشندیکم صدا بخشنه .
صدا بکا قرآن کریمک « هرشی اصلنه
رجوع ایدر » حکم جلیلندن بشقه هیچ برشی
سویله مدی . ولادت بندنه کوسزادیکی
اوزره وجودم نیجه بیک اجزادن خلاصه
ایدلکدن صکره صدانك دیدیکی وجهله
یتنه نیجه بیک وجودله رجوع ایدك
ایمش .

صدا حیات دینان شایك ابدی
وجاودانی اولدیغنی و بوگون سی کوریلان
شایر میت حائنه کیردکدن صکره اندن دها
نیجه جیلر چیقدیغنی خبر و یردی . ایدمی
حیاتك ابدی و جاودانی اولدیغنی قرآن
کریمک همان هر صحیفه سیله مستدل
اولوب « میتدن سی چیقار یلور حیدن
میت » حکم جلیلی دخی صدانك اساس
افکاری اوزرینه بریرهان اوله مز می ؟

یوقدر ! یوقدر ! جست و جوی
حقیقته دائم کندیله دلیل اتخاذا ایمکده
اولدیغ کتاب اقدسه فلسفه نك طعن
ایده یله جکی برحرف یوقدر . فصل اوله .

یلور که فلاسفه نك فلسفه سی هنوز حکم
قرآن پایه سنه و ارامامش اولدیغنی کبی
وارمق دخی احتمالا خارچنده دردیه یلورم .
کرك - ولادت - و کرك - دیواردن

برصدا - بندلرنده افکار فلسفه نك ایلشه .
یله جکی برجهت قالوب اوده (آخرت)
مسئله سیدر . انجیق قرآن کریم هرکسه
اکلایه یله جکی رتبه ده سوز سوله دیکنی خبر

و ربوب یو سوزله عارفلرک ایسته دکلی
معنای دخی سوله مکده اولدیغنی جهته
اکر برمسلمان فیلسوفی آخرت نه دیمک
اولدیغنی صراحت شرح ایده جک اولسه

طبیعیون فلاسفه او حقیقتی دخی کوروب
حیرته فالاجقربنی ادعا ایده یلورم (شمدلک
بو ایکی بندده اولمیده هیچ بر فکر یوقدر)
ایسته شو ملاحظات اوزرینه باقدم که

فکرک بنی سوق ایلدیکی جهت تناسخ
دکلدن . زیرا ارباب تناسخ اکثر بالاکر
روحدن بحث ایدوب شمدی ک کوچوک
حشر ائده کوردیکر روحلر هب انسان

روحی اولدیغنی درمیان ایدرلر . حتی
فیثاغوردنیابه کلریکی زماندن اول برزمانده
یتنه کلش اولدیغنی ادعا ایتشدن .
انجیق دیواردن ایشندیکم صدا بو فکرک

عکسنی حکم ایدبور . صدانك بحث ایتدیکی
شی روحه دائر دکلی . بالاکر مادیاتدن
عبارت .

برده صدانك و یردیکی حکمه کوره
انسانك تکرار انسان شکلنه کبره سیلمی محال
درجه سنده مشکل و بلکه ده محالدر . زیرا
وجود انسانی تشکیل ایدن بو نیجه اجسام

انسانك چنلرندن بریسی دخی بو اولدیغنی حکم ایدر ایدك .

انجق سطح کره ارضی شویله جسه بر کوزدن کچوره جك اولسه قی عادتاً هیچ برملکت کورهمیز که خلقی عسندنه رقص مجهول اولسون . حتی مدنیتدن بتون بتون محروم بولشان وحشیلر عسندنه پیله رقص موجود اولدیغنی کورورز .

بك اعلا . بو مالدۀ انسان ایچون رقص خلقی وجبلی بر شیدردیه حکم ایدهمز می یز ؟ بکا فالور ایسه بن چوقدن حکم ایتدم پیله .

شعفا خوش اما رقص الك زیاده نظر دقتی جلب ایدجك خصوصیاتدن بریسیدر . بونك انسان ایچون خلقی وجبلی اولدیغنی استدلال ایدجك بك چوق دایللر اولوب از جمله کوچوچك چوققلر عادتاً بورومکی او کر نغزیدن مقدم رقص او کرندکلی دخی دایللر یغزیدن بریسیدر .

اولی الابصار ایچون الك کوچوچك بر حرکت الك بیسوك بر درس عبرت اولوب بر شیشی کوسرتمکسزین کوره میان کوزلر اولی الابصار ک منوال محرر کوره یلشلیرینی نظر استغرابله کور دکلری جهتنله احتما که چوققلر ک بورومک او کر نغزیدن مقدم رقص او کرندکلی حقتنده ایدیلان دفته دخی استغراب ایدن بولسون . فقط بو صورت اوقدر استغراب اولنه جق برشی دکلدر .

اولاشونی دوشونهلم . رقص فی الحقیقه نه دن عسارتردر ؟ انسانه شوق و طربدن حاصل اولان بر حرکت دکلیدر ؟ واقعا

بردها نصل اتفاق ایدر ک برانسان وجودی دها تشکیل ایده یلورلر . ایده ییللری ولو که فرض اولسون . او ایکنجی وجودده کی بین اولکی بین اولدیغنه و اعضا اولکی وجودک اعضاسی بولمادیغنه مبنی انسان اولکی حیاتی (وارایسه) آنی ممکن دکل تختار ایدهمز .

صدا اساس بحثنی کره ارض اوزرنده بولتان اجسام هوائیۀ و مایعۀ و صلیبۀ ک بر ذر سی پیله غیب اولمادیغنی حقتنده فنا موضوع اولان قانون اوزرینه بنا ایدبور . اویله ایسه دیمک اولیور که « بن دنیاه نصل کلمش ایسدیم یته اویله کیده حکم . یعنی وجودم نصل که نیجه بیک اجسامدن طو پلانۀ طو پلانۀ تشکل ایتش ایسه یته اویله نیجه بیک اجسامۀ انقسام ایده ایده متفرق اوله جق » بنابرین « باقالم بوندن صکره نه اوله جق » دیه دوشونهلمی یم . کندیمنی کائناتک انقلاباتی ایچنه صالیور رک یان کلوب صفاهه باقلمی یم .

(انتها)

رقص

رقصی اگر دیور نیجه تعریف ایده جك اولسه قی نه تحف برشی اولوردی ! مثلاً دیر ایدك که : « رقص دیمک بارلک و یا خود بر قادیك قاقوب هیچ بروجهی اولمادیغنی حالده دلی کبی طیب طیب صحر اسیدر »

رقصی شو تعریفک و ردیکی فکر اوزرینه تفکر ایده جك اولسه قی حقتنده « الجنون فنون » سوزی وارد اولش اولان