

بعض منتخبات آثار ايله فنونك دلالت ايسديكي برطاقم غرائب كشفيات و حكمای
مقدمین و متأخرین طرفسندن ایراد ایدیلان محاکمات مفیده بی و بعض تراجم
احوالی حاویدر .

مؤلفی
اقدمت

جزو نومروسی

۷

فیثاتی ۷ غروشددر

ایلك دفعه

اولق اوزره محررك ذاته مخصوص مطبعه ده باصلدی .

استانبول

تاریخ

دن مابعد

تاریخ مأخذلرینک دردنجیسی و بزم
ایستدیکن استفاده کوره الک اهمیتتاییسی
مورخین قدیمه نك آثار تاریخیسی اولوب
بومؤرخلر ایسه بوجه آتی تعداد اولنه جق
چند نفر ذواتدن عبارتدر .

برنجیسی اب التاریخ (هردودوت) اولوب
میلاددن ۴۸۴ سنه مقدم مورخ مومی الیه
اسکی ایران حکمداری سیروس (خسرو)
زمانتدن بدأ الیه یوز یکریمی سنه نك وقوعاتی
برطرز بهین اوزره یازمش و بو صورتله
اخلافنه طقوز جلد کتاب برافشدر .

ایکنجیسی (ثوسی دید) اولوب ۴۷۱
سنه مقدم بو دخی میلادك ۴۳۱ سنه سنده
(پهلویونه ز) ده (الیوم مورا دینلان شبه
جزیره نك قدیم اسمی) سیارتالورله آتته لو-
لرک محاربه مشهوره سنی یازمشدر .

اوچنجیسی (قسه نوفون) اولوب میلاددن
۴۴۵ سنه مقدم بودخی مذکور پهلویونه ز
محاربه سنی بتوروب میلادك ۳۶۳ سنه
مقدمه کلنجیه قدر وقوعاتی یازمشدر .

دردنجیسی (سته سیاس) اولوب میلاددن
۳۵۷ سنه مقدم مومی الیه اسکی آثور
و ایران تاریخی اوله رقی یکریمی اوچ جلد کتاب
یازمشدر . فقط شمعی بو کتابك یالکز
برقاج اجزاسی قالمشدر .

بشنجیسی (پولیب) اولوب میلاددن ۲۰۵
سنه مقدم مومی الیه رومالورله قارتاجلور
اراسنده وقوعولان محاربه مشهوره دن

باشلایارق ما که دونیا نك رومالور طرفسندن
مغلوبیتنه قدر الی اوج سنه نك وقوعاتی
متضمن قرق جلد بر تاریخ عمومی یازمش
ایسده الیوم یالکز بشنجی جلدینه قدری
ودیکر جلدلردن دخی برقاج جزو وصحیفه نری
قالمشدر .

التنجیسی (ده نئس هالیقارناس)
میلاددن ۲۵ سنه مقدم مومی الیه رومالورک
ابتداسندن تا قارتاج محاربه لرینک اوائلنه
قدر روماعتیقه لرینه دأر یکریمی کتاب
یازمش ایسده الیوم یالکز اون بر عددیله
برقاج جزو وصحیفه نری قالمشدر .

بدنجیسی سچلیالو (دیودور) اولوب
میلاددن ۴۰ سنه مقدم مومی الیه کتابخانه
تواریخ نامنده قرق جلد بر کتاب یازوب بونده
مصریلر آثوریلر مدیالورلر ایرانیلر
یونانیلر رومالورلر و قارتاجلورلر تاریخی
درج اتمشدر .

سکرنجیسی (پلوتارک) اولوب میلاددن
۵۰ سنه صکره (ذوات قدیمه مشهوره) نامیله
بر کتاب یازمشدر .

ایمدی بودرت مأخذلردن اخذ الیه قلمه
الثنان شیلر اصل تواریخ اولوب بوندن بشقه
بعض محررلر یالکز کندی وجدانلرنده
وجود و پردکری خصوصاتی تاریخ طرزنده
قلمه الورلر که انلره حکایه و رومان دینلوب
مطالعنه سندن یالکز اخلاقچه استفاده اولثور .

تاریخ ایسه اشوبند مخصوصه نك بداینده
بیان اولشان منافعله برابر اخلاقچه دخی
ارباب مطالعه یه درس ویرمکندن ده کبرو
قلمز .

بکا کنسیدینی آچیقندن آجیغه بیلدیردی .
دیدى که :

قورقه ! تعجب ائمه ! بن یاننده کی
دیوار ایچنده بر طوغله ییم . یازدیگ بند
مخصوصک نه اینتنده « باقلم بوندن صکره
نه اوله جغز ! » دیدک وبو سوزاوزر نسه
دوشونمکه باشلادکده سکا اول بایده اولان
معلوماتی اعطا ایتکی قوردیم .

ولادت خصوصتده ویردیگ معلومات
پک طوغریدر بن دخی بعینه سنک کی
طوغش ایدم . یعنی وجودم مرکز ارضده
یا مقده وقاینامقده بولنان معدنیات ایچنده
نیجه بیک سنه قینادقدن و بعده بخاره
منقلب و متکاثف و منجمد اولدقدن صکره
طبقات ارضک هر بر یسنده و نیجه بیک
اجسام ایچنده متفرق و پریشان قالش
و نهایت والده مک رحنه دوشن بر مقدار
نطفه نک ایچنده جمع اولمشیدی . حاصلی
طبق سنک کی بن دخی بو دنیاده اثبات
وجودله تمام قرق بش سنه یشادم . صنعتم
حکومت مأموریتی ایدی .

نهایت بر جکر عفونتده مبتلا اوله رق
خسته لندم و خسته لکک بر حقوق اضطرارینی
چکد کدن صکره بر کون قوامه دخی بر
طور غولنق کلکه باشلادیغنی دویدم .
چولمک چو چوغمک یانی باشمده سولیدک لری
سوزلری غایت اوزاقدن کلان صدا کی
ایشیدر و حکمرانی پک کوچدکله محاکمه
ایده یلور ایدم . مشهودات واقعه دخی
نظرمدن اوزاقلشدی اوزاقلشور و یانی
باشمده طوران شیلر کوزلر یه برفاچ بیک

شو مقاله یی درج ایتکدن مرادیمز
طغارجقده بعض وقایع مهمه و غریبه
تاریخچه دن دخی بحث اولنسه جغنی جهته
(فلسفه و فلاسفه) سرلوجه لی بنیدیمز
کی تاریخ حقنه دخی قارئین کرامه بر فکر
مخصوص ویرمکدر . (انتها)

دیواردن بر صدا

ایکینجی نسخه ده مندرج (ولادت)
بندینه ذیل -

طغارجکک ایکینجی نومر ولی نسخه سنده
مندرج (ولادت) بندینی قلمه آلوب ده نه اینتنده
« باقلم بوندن صکره نه اوله جغز ! » قوره سنی
یازدیغ زمان المدن قلی بر اقص و بوندن
صکره نه اوله جغم حقنه کی مطالعه حسیاتی
بر طاقم خوارجله اشتهالندن منع و کافه
حسیاتی بر نقطه اوزرنده جمع ایدرک بنی
در بن درین دوشوندرمکه باشلامشیدی .
دوشوندکجه خوارجدن علاقه می
کسدم . کسدکجه ده ازیاده دوشونمکه
باشلادم . نهایت او یوشتم و یاخود
کندمدن کچر کی بر حاله کلشم . دیرکن
قولاقلم غریب بر صدا دویمده باشلادی .
صدایه قولاق قابارتدم و بو حالده بنم
ایچون نه قدر دقت ایده بیلک ممکن ایسه
ایتدم . آنجق بوسسک دیوار ایچندن بشقه
بر یردن کلدیکنه دائر هیچ بر فکر حاصل
ایده مدم .

اوت ! سس دیواردن کلپورمش یا .
چونکه بنم بو حیرتم اوزرینه صدانک صاحبی