

بعض منتخب آثار ايله فنونك دلالت ايتديكي برطاقم غرائب كشفيات و حكمای
مقدمین و متأخرین طرفندن ایراد ایدیلان محاکات مفیده یی و بعض تراجم
احوالی حاویدر .

مؤلفی
{ احمد دمت }

قرم چای (ماده)
مکتوب (ایم بک)
استقام (باشقون)
آرتیقاده (شاه)
اسان (مطالع)
دولت خاتون
دولت زه (نقش)
نقاشی (نقاش)
میراث (دولت)

جزو نومی
۲

فیثاتی ۴ غروشد

ایلك دفعه

اولی اوزره محرك ذاته مخصوص مطبعه ده باصلدی .

استانبول

۱۲۸۸

﴿قریم محاربه سنک بدایتی﴾

(یکن نومرودن مابعد)

روسیه اردوسی مولدوایه کبر کبرمز
دولت مشارالیهانک برطلبی دهاوقوعبولدی که
اوده دولت علیهیه دخالت ایدن مجرملرک
استردادای قضیه سندن عبارت ایدی .
بوندن کندیبسی ایچون اوقدر بیوک برمفعت
اولیوب عقلنجه بومفعتی دخی اوروپا ایچون
استحصال ایدی ویره جک ایدی . زیرا
روسیه نك بو حرکت تجاوزیه سی و امل
تعرضکارانه سی عموم اوروپانک هیچانی
موجب اولوب حالبوکه اوزمانلر اوروپاچه
بر چوق فساد قارشدرانلر اوتیه بویه
صاوشدقلری صرهده ممالک دولت علیهیه
دخی کبردکلرندن وروسیه دولتی ایسه مظالم
وتعدیاتنه بتون دنیابه زایت کش اولدیغی
حالدده مجرمدارباب حریت و حشیانه معامله لرده
بولنمسی غره سیله کسه به باش قالدیرمعدیغندن
یعنی بونلرک پنجه قهرندن « موقه » امین
قالدیغندن کویا ممالک شاهانه ده ملتجیلری
اولان دوللر بالکر فرانسه و ساره ایمش
کپی بویاده محضانلر مستفید اوله جق
ایدی .

بویله ناحق وعادات و حشیانه تعرضدن
عبارت دیمک اولان بر حرکتی دولت علیه
عثمانیه شدتله پروتست و ایتمکله برابر مؤخر
روسیه دولتنک تکالیف و مطالبی دها
زیاده آرتارق و تنوع ایدرک برارالق ایشک
ایچنه قدس شریف و ساراراضی مبارکه

مسئله لری دخی کبردیکندن یعنی دولت
مشارالیهانک بریاندن اوروپا مداخله سندن
قورتلقله برابر دیگر طرفدن اورته لغتی بالاغفال
یکی بر اهل صلیب دها تشکیل ایدرک عموم
اوروپایی دولت علیه علیهنه مسلط ایتمکله
چالش دیغی عاداتا میدان چیقدیغندن حکومت
سینه عثمانیه در حال طونه بویته و بالقان
طاغیرینه استحکام ویره رک تدارکات
عسکریه سنی دخی اکیل ایتمکله طونه بویته
عسکر آقمنه باشلادی .

بدایتی شوندن عبارت دیمک اولان
قریم محاربه سنده روسیه نك قوللاندیغی
دسایش ایله برابر کوستردیکی تهدیدات
اوقدر حیلله کارانه بر صورتده ایدی که
اوروپا دول معظمه سندن بعضلری
« روسیه ایله حرب ایدلر بویته صلح بر
چاره بولمی » دیه اصرار دخی کوستردیلر
و کندیلری اولیله منافع عمومیهیه دخل
کلبسی بولتان بر محاربه ده پیانگی بی طرف
بولنمسی قرارالشدیردیلر (?) انجق اوزمانلر
عثمانلی دیپلوماسیسی قرق سنه اولکی حالده
بولنیوب سیف عثمانی نصل بیلمش ایسه
قلم عثمانی دخی همان اونستده کسکینلمش
اولدیغندن حکومت سینه بومحاربه نك عموم
عالم مدتیجه اوله جق سوء تأثیراتندن طولایی
مدنیت و انسانیت مقابلنده ترتب ایده جک
مسئولیتی اوروپا به براقه رق فقط کندی
وظیفه سنی ایفادن کیروطورمیه جغنی اعلان
ایتمش و سنه مذکوره تشرین اولنک بکرمی
سکرنجی کونی متوکلا علی الله معرکه حربیه
آته جغنی ایلمک ادیمنی و دین قلعه سندن

قلغاته آمشدر .

یوقاروده دخی دینلدیکی وجهله شرق
تجارتندن جله دن زیاده فرانسه ایله
انکلتزه مستفید اولدقلری کی روسیه نك
مالک شاهاته علیه وقوعوله حق تعرضندن
هند مالکندن طولای ملکادخی انکلتزه
دولتی جله دن زیاده متأاولدیغندن قریم
مسئله حریفه سی برکه برمنوال محرر حکایه
ایتدیکن درجه بی بولدقن صکره سینوبده
انکرانداز بولنان دونغای همایونک روسیدی
طرفندن غایت قانچلقله احراق ایدلمش
اولسی سوء تأثیراتی دخی دنیاتک هرطرفنه
یا یلدیغندن بو حالک موجب اولدیغی هیجان
عمومی اوروپا جنس کاورلینی سلاحه
صار یله رق مدیت عمومیه اغورنده قلیج
صالالایان عثمانلی قهرمانلریك امدادینه
یتشملرینی عاداتا تحت مجبوریتیه صوغش
رایشته محاربه بوصورته عمومیشمشدر .

بزم اکرم بك افندی طرفندن

مکتوب

« طغارجق » مؤلفه

« طغارجق » گزی نظر ممنونیتله
اوقودم . مقدمه سسندہ عند الادبا حقیر
وناچیز اولان نام کترانه ملک یاد یسورلمش
اولسی ذات عالیکزه شو مکتوب شکران
آمیزی تحریره بنی مجبور ایلدی .

چونکه هر نه قدر بویادنامه ظاهرده
سبب منجاسر نشری اولوب انظار ارباب
معارفده قیمتی اولدیغی کرچکدن اعترافده

تردد ایتدیکن اثرزم اولمشدر . لکن شو
ملکتندہ نشر آثاره مألوف یالکز بنده کز
اولدیغمدن شو حالده امثال عاجزانه م
آره سسندہ کمال بك افندی صکره بنده کزی
تخطرایله اثرکرده یاد و تذکار یورملری مطلقا
توجهات مخصوصه معارف پرور یلرینه
مظهر یتدن نشأت ایلمش اولقی لازم کلیور
و بناء علیه بنده کزی ذات عالیکزه عرض
تشکره مجبور ایلور . شو وظیفه تشکری ایفا
صره سسندہ « طغارجق » حقندہ حاصل
اولان افکاروملا حظیات عاجزانه مک بیاننده
مساعده یور یلور ظن ایدرم :

مقدمه سنک مطالعه سندن کلاشیلور که
بومجله بردفعه به منحصرا ولیوب اوتوزایکی
صحیفه دن عبارت اولان حجمی طولدره حق
آثارالده ایدلدیکجه همان طبع ونشر ایدیلدیک
ومندرجاتی بر ماده به حصر ایدلمیه رک ادبیات
وفنوندن هر شئیه شامل اوله حق وخارجدن
کوندر یله یله جک اولان آناردخی قبول ایله
بوکا درج اولنه جقدر .

ایجاد اثردن مقصد غائی صاحبک
عالم عقبایه انتقالنندن صکره شودار فساد
جلوه ساز اوله حق ابنا ی نوعنه کندی وجود
فانی سندن اعطای خبرایتمی وتعبیر آخر ایله
نامنی ابقا ایلمی اولدیغی حالده بومقصد
مهمک حصولی تأمین ایچون ترک اولنه حق
اثرک موضوع جهتیه بحق حارقیت ومنزیت
اولسیله برابر برکتبخانه به وضع اولندیغی
حالده کتب سائرہ یاننده کندی نظره عرض
ایده جک قدر حمأدخی بیولک بولمسندہ اعتنا
اولمق لازم کلور :