

ادبیات ، فنون عسکریه ، بحریه ، تاریخ ،
تجارت ، زراعت ، صنایع ، معارف ، امور
نافعه و ! کلنجہ لی فقراتدن باحث مصور
جریده در .
مہر نوع خصوصیات ایچون غزته نک مدیری
سعادتلو طاهر بک افندی حضر تلیرینہ مراجعت
اولنور .

BUREAUX :
Imprimerie Tahir Bey
40, rue de la Sublime-Porte,
STAMBOUL

ارتقا

(ارتقا) نک استانبول و طغرہ ایچون
بر سنہ نک آبونہ بی ۳۲ غر و شدہ .

صحافی بالجلہ ارباب قلم آچیفدرہ ہرالی
قلم طوتان یازہ بیلیر .

ادارہ خانہ سی باب عالی جادہ سندہ ۴۰
نومرولی « معلومات » مطبعہ سیدر .

JOURNAL ILLUSTRÉ
IRTIKA

نسخہ سی : ۲۰ پارہ یہ در

جمعه کونلری نشر اولنور فنی و ادبی مصور عثمانلی غزته سیدر .

نسخہ سی : ۲۰ پارہ یہ در

بر صحنه جنایت

اوج آبی متجاوز مدینه نیری بومی (معلومات غرضه نه تفرقه صوبه لیه نشر ایدیلن (بر صحنه جنایت) عنوانی رومان بو دغه کتاپ اوله رق تمثیل وساطه انتشاره وضع اولمشدر . رومانک موضوعی اسلوب تحریریه حقنه بوراده معلومات اعطاسه لزوم بو قدر . ترتیبک تنسیجیه خاصه اعتنا اولتوب کوزل کاغد اوزرینه طبع ایدیلن بر عراق انکیز ولطیف رومان ۷۰۸ صفحه لک قومانلر بر جلد تشکیل ایلدیکی حالدده اجرت بحریره ، ترتیبه و مصارف طبعیه بر طرفه قالسوز ، کاغد بهاسی بیه اوده به مین یالکیش غروش فیالته مطبعه مزده صالقه قدر . فیاتک بو جزیقی رومانی غرضه نه تفرقه ستوننده مطالعه ایدلر استخوان و قد ریوران قارئین کرامتزدن بعضلر ینک آرزو و اختطاری انتاج ایلمشدر . رومانک ابتدایزنده بودرجه مظفر رغبت اوله جقی کسیر مدیکیز ایچون زیاده فورمه تمثیل ایتدیرمه مش ایدک . دیک ایسیرکزه موجودی آزدرد . بنابرین بر نسخه ایدلک آرزوستنده بولنا نلرک وقت . وزمانله آلگرنی توصیه ایدرز . سواحل ایچون فیاضی اولان بش غروشه آتیش و داخل ایچون طقسان یاره پوسته اجرتی ضم ایدیلرک کوندلر لیدر تعهدی اوله رق ارسالی اشعار ایده جکارک بو مقدارده الی یاره دها علاوه ایلیری لازمدر . تقدیماته پوسته بولی ده کوندلر یلر سه قبول ایلنور .

فتح جلیل قسطنطنیه

اعیاد مفاخر ملیه عثمانيه مزده تاشدشانی ، شرفی صحائف تاریخیه مزده الذکرین و مبارک بر . نسجه نفیسه دل آویزنی عبد مبارک ملین بولان روز جلوس میانن مأوس حضرت شهریار اعظمی به متصادف روز فیرورده نشره موفق اولمش بولتی «مطبعه عاجزانه مزده ایچون به بیوک نه عالی بر شرفدار» عثمانلیک اورپاده طرز تاسی « یاخود فتح جلیل قسطنطنیه » نامنده کی بو اثر معرفت کسیر هر عثمانلیک پیرایه حافظه مغفری اوله جقی رومعه مشهوره تاریخیه نلک پاراق ، مفصل بر تاریخ نویسی بدیلدر . نویسنی اثرنی عدیل اقتدار علمی و قلمه لر نی پلک جوق آثار مفیده عسکریه کی کتبه نه عرفان ملیزه اهدا ایتش اولقه هر که طامش اولان مکتب فنون حربیه شاهانه طو بیجانی و فن اسلحه و بالیستیک معنی عموم طو بیجی و استحکام قومی سونی اعضاستدن وارکان حربیه مرلورالین سعادتلو اجد مختار یاشا خطه ترتیبک حصول خامه بر کزیده لریدر . فتح جلیل قسطنطنیه » معتبرا اسلوب کزین ایلک پاراق بر طرز ایدیده قلمه آتیش بر اثر نفیسدر . دیله بیلور که شطره بدیده یانلش ، بودرجه طوغری ، مصیبت محاکات تاریخیه بی معنی بولنش تاریخی بر اثر نفیس هندوز کتبخانه عرفانری رونق طراز معرفت ایتمشدر . موضوعنک علوبانی ، اثرک قیمت و اهمیتی نظر اعتباره آتیش اولان مطبعه عاجزانه مزده بیوک بر فداکارلی اختیار ایدرک جدا زده طباعتک بر افروز نفاسی عد ایدیلرک درجه ده ظرفیه ، نفیس بر اثرنی عدیل تمثیل وجوده کتیرمشدر . اوچوز بیوک صفحه دن مرکب اولان بو « تاریخ » رعنا و بی بها فو القاعده نفیس بر کاغده مطبوعه در . جوق تاریخیه مکمل لوحه لرله تزین ایدلشد . «معلومات مطبعه » سنک شیدیه به قدر طبع ایلدیکی آثار نفیسه تمثیلک جدا لک متنا ، اکثر نظرلر دن معدود بولنان « فتح جلیل قسطنطنیه » به یالکیز بکری غروش فیاتک وضع ایتدک ، بو کوندن اعتباراً «معلومات کتبخانه سی » بو اثر نفیسی توزیع ایتکده در . هر عثمانلیک حرز جان اتخاذ ایده . جکی صنعت طباعت نقطه نظرلر دن بویه فی عدیل و مفاخر ملیه مزده عائد بر اثرنی بدلی اشتراک شتاب ایلک کتبخانه لر نی تزین ایتک املنی اظهار ایده جکارکی شه دن و راستدر .

فیاتنی بکری غروش .

محری : محمد آصف

بو کوچوک ملی رومان اخیراً کتاب صورتده ده طبع و موقع اشاره وضع ایدلشد .

فیاتی ۶۰ یاره

شهر مکتوبلری سوکجه سی اولان ۶۸ بجی ،

جزوده داخل اولدنی حالدده درت جلد اوزرینه ترتیب قلمشدر . حکمت آمیز بر طاقم فقرات لطیفه و جزیه دن مرکب اولان شهر مکتوبلری قیش موسمه خوشه وقت یکیرمک ایچون اوقونه جق اثرک لک کزیده لریدندر . بهر جزئی ۲۰ یاره ، درت جلد بردن اشرا اولدنی حالدده ۳۰ غروشدر پوسته یاره سی طشره ده ساحل ایچون ۱۰۰ یاره داخل ایچون ۳ بجی غروشدر . تمهید اجرتی الی یاره در .

دائماً ثابت قالدنی حالدده ، قسوتی حریده بهمه حال تبدل ایدرک اولان طاقده تفنکارک عددی ده شایان اهمیتدر . حالبوکه موجود سفریسنده بولونان بر طباق ۷۰ تفنکنن عبارتدر . بو ، تفنیش اناسنده وسطی اوله رق ۳۵ تفنکنن عبارتدی ۳۵ تفنکنن چقان مر میلر دن ایسه ، بالاده کی مطالعه به نظر آ ، تخمیناً ۱۴ مر می خدمه نلک لک صیق نقطه سنی لک کیل ایدیور و ۴۰ : ۵۰ متره لک بر محق اوزرینه و یاخود ۸ : ۱۰ مر می طویار لاغندن آرمش بر طویک آتیش الدوینی ۲۵ متره لک بر محق اوزرینه انتشار ایدیور دی . حتی طوب ایل طویار لاق بشتندکی مسافه ایله ارتفاع هدفک آچاقانی و بوندن باشقه دوجار خسار اولیان اقسام مادیه بو تاثیر دن مسون عد ایدیلرک اولسه بیله ، یته ذیروح هدفلو ایچون بهمه حال بر نتیجه اصابت ملحوظدی . بناء علیه ۳۰ ککی قوشنده بولونان بر طباق ، تخمیناً ۱۵ : ۲۰ مر می ایل طویار مکمل صورتده محاربه دن خارج قیله بیلور دی . مابعدی وار

اوله بیلر . ذاتاً ۱۸۸۸ ییاده تعلیخنامه سنده ده (ماده ۲۲۹) : « بر طاقدن از موجودی قطعله ایکی کرته ایله آتیش ، ایتدیرمک فائده سزدر . » دسلوب بر از بوقایر لره ده ۸۰۰ متره لک اوستنده قاعده ایکی کرته استعمال اولونور فکر کنده بولویله رق عین نتیجه اثبات ایدیلور . بورادن ده کلاشیلر که علی العموم موجودی بر طاقدن آرقطه لک اصابت احتمالی غایت آزو فوق العاده مشکل اولان طویجی به ۸۰۰ متره دن زیاده مسافه لرده آتیش ایتلری اصلاً جائز دکدر .

۹ . بو حساب ، طاقده نسبتاً ده اقوالی کلاشیلر . مع مافی اوله شوراسی بیسان ایدیلرک ، اوجک تکمیل آتیش لر نی بطریقه یالکیز بر طوینی اوزرینه طویار لیه رق عین زمانده تکمیل طویار لره بردن آتیش ایتمه سی حقنه بالاده ذکر ایدلش مطالعه ، طاقه غایت مناسب اولدنی کی ، ییاده تعلیخنامه سنک بالاده ذکر ایدیلن ملاحظه ده عیناً موافقدر . بوندن باشقه ، طویک آنشحه اولان قوتی



سیاح : محمد ضیا

[۱۶۴ بجی نسخه مردن مایه]

ارغون چایی حضرتلری کلات معنویه حائر ربیه اولین اولدق لری ککی ، میسندن سخن سازیده دخی فیض استغراق کارانه مالک ایتشلر . (کنج نامه) نامنده اثرلری زمانلک شیوه افاده شه نظر آ بونوع آثار میاننده موقعی طایدر .

فاضل مشارالیهک دها بر جوق منظوم و منثور ترکی و عربی خوش آینه سوزلری وار ایسه ده تطویل و اکثاردن توفی نقله لزوم کورلمدی ارغون برالاق بروسه ده کاهرک ، اوراده کیکلی بابا ایلده محبت ایتشلردر .

کوتاهیده کندویه نسبتله معروف (مدرسه واجدیه) مدرسی اولوب اساساً بطر - یق السیاحه ممالک رومه کلوب بلده مذکورده د توطن ایدن علمادن عبدالواجده « جامع جمیع فنون عقلیه و طالب علملانی و راغب مسالک مشایخ کرام اولغله محضا توجه سمت رومدن مقصدلری زیارت تربه مقدسه مولویه و محبت عاشقان و والقت عارفان ایدی » حضرت جلال الدین ارغونک دبدیه کوس کرامتلی و اصل سمع اطلاعاتی اولنجه همان مجلسلرینه داخل اولمشدر .

ملا برمدت ملازم درگاه مولوی اوله رق اخرا الامر بر مردولی اولمشدر . جناب واجد ، زاویه ارغویه جوار آستان رحمت اشیانلرنده امیر صاروچی بنایی اولان مدرسه جلیله ده نشر علوم و کسب معارفله اوقا کتکدار اولمش و حین ارتحاللارنده وصیتلری موجبجه مدرسه مذکورده دفن ایدلشد .

ارغون چایی ایل ملا واجداره سنده الفت و محبت و مودت پک زیاده ایلرو کیتش و بوئانده ینهماده لطائف معانی و ظرائف نکاة حددن افزون بولمشدر .

مابعدی وار

طاهر بک مطبعه سی

باب عالی جاده سنده نومرو ۴۰

مکمل ماکنلر و آلات و ادوات طبعیه مالک اولان مطبعه مزده ترکیه ، عربجه ، فارسی ، فرانسجه ، المانجه ، انکلیزجه ، ایتالیانجه ، روسجه ، بلغارجه ، رومجه ، ارمنجه ، یهودیجه هر نوع کتب و رسائلک صورت مطبوعه و نفیسه ده طبعی تمهید ایلر .

السنه مذکورده حرقه و فایله و لیتو غرافیا ایله قارت دو ویزیتلر ، تبریک نامه لر ، اوراق تجاریه ، دفاتر متنوعه و یادیاره و محاکمه متعلق هر نوع اوراق ، قانونه ، بولیجه قامیبال طبع اولونور . طشره دن طبع ایتدیرلرک دفاتر و سازه نلک نمونه سیله عدل طبعی و کاغذیک جنسی بیلدیرمک کافیدر . در حال فیاتی بیلدیریلور .

فطوغرافاری کوندلر لیک حالدده رنگلی و رسمی قارت دو ویزیتلر دخی بیلور . فیاتلر اهنور .

انسان و اخلاق

بوسرنامه ایله تحریر و نشر اولنان رساله علم جلیل اخلاق روسی و زبده سی مقامنده بیجه بیانات مهمه فی حاوی اولوب انسان کامل اولتی ایچون اقتضا ایدن فضائل اخلاقیه بی اجماعدر . اولادینه محبتی اولان پدرلر بو اثری هر کس دن اول مطالعه و اشتراک شتابان اولیری الزمدر

مدرس مشول محمد طاهر : محمود