

(ارتقا) نك استانبول و طشره ایچون
بر سنه لك آبونه سی ۳۲ غروشدردر .
یومی (معلومات) غزته سنه آبونه
اولنلره مجانا اهدا اولنور .
صحافی بالجله ارباب قله آچقدردر . هر الی
قلم طوتان یازده بیلیر .
اداره خانه سی باب عالی جاده سنده ۴۰
نومرولی «معلومات» مطبعه سیدردر .

JOURNAL ILLUSTRE
IRTIKA

ارتقا

ادبیات ، فنون عسکریه ، بحریه ، تاریخ ،
تجارت ، زراعت ، صنایع ، معارف ، امور
نافعه و اکلنجلی فقراتدن باحث مصور
جریده در .
هر نوع خصوصیات ایچون غزته نك مدیری
سعادتلو طاهر بك افندی حضرتلرینه مراجعت
اولنور .

BUREAUX :
Imprimerie Tahir Bey
40, rue de la Sublime-Porte,
STAMBOUL

نسخه سی : ۲۰ پاره یه در

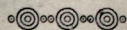
جمعه کونلری نشر اولنور فنی و ادبی مصور عثمانلی غزته سیدردر .

نسخه سی : ۲۰ پاره یه در

زده، عمله اجرتی اھون اولدیفندن بوراده بوشكده اعمال ایدیلجك قاشلر البت اوجوز اوله جقدرد. ممالك عثمانیهك باشلوجه تجارتی قاشیلقدرد؛ بونی ترقی ایتدیرمك ایچون اك اول مخرج تدارك ایتلی در. رواجی تأمین ایتك ایسه دیدیمك کبی اوروپا قاشلری کبی بیلکه اندن نفیس وهر حالده اوجوزاقشهیچقارمغله اولور برلی تجارتداخلده ایستدیکی شكل و بهاده قاش بولورسه نیدن اوروپایه مراجعت ایتسون. اووقت اوروپادن ایکی بیک طوب ایکی کلیرسه، بروسه دن، شامدن، حلبدن ده بیک طوب کلیر. بوسورنله معمولات داخلیه سورولهرك پاره داخلده قاشل اولور.

سوزك قیصه سی: ممالك شاهانه دهکی ایپکچیلر عادتاً برسندیقه تشکیل ایدرک اوروپا منسوجاته رقابت ایتك چاره لرینی دوشونلی، اك زیاده قاش شورن تجارت ایله سوزلشمی، طبعه، ذوقه موافق منسوجات چیقارمغه غیرت ایتلی درلر.

[مابعدی وار]



قیریق حیاتلر

محرری: عشاق زاده: خالدضیا

[۱۲۴ نجی نسخه مزمن مابعد]

صحیحدن اورمالمش ده بریاكشلق اولمش ظن ایتدم سرسم سرسم باقیورددم، اوپاید. یغندن براز اوتانه رق کولیروردی. اوزمان کوزلم جادی به تصادف ایتدی، اونك کوزلرند: اوح اولسون! دین برشی واردی اونو اویله کوردکدن صوکره آغلامغه باشلادم. بویلك توقادن صوکره ارتق عادت اولدی، ایکیده برده توقات، فرید خسته اولور، توقات؛ جادی تجره نی ایتشه براقر، قومشیه صاووشور، یمکک دیی طومش دییه توقات، باغچه باش اورتوسز چیقمشین دیر، توقات؛ توقات؛ توقات، توقات توقاتسز سوزسولمیز اولدی. بن ارتق اغلامقدن وازچکیم. نیچون اغلایم؟ اغلامقدن نه فائده چیقه جق؟ ذاتاً وجودمده ارتق باش قالدی که:

ودیده، ساکت، قلبنده برنجیهك طیرناقلریله، بوسفیل حیاتك شکایتلری دیگه یوردی. سوزدل سوله دیکه حرصلا- نیور، کوزلرند یاشلر اوزون فاصله لرله دوردرق اغزندن لکهلر، بر برنی قوغالار- جه سنه دوکولیوردی: — نهایت بدن اوصاندی. ارتق دیلته فریدی دولادی. ینه هپ اوجادینك معرفتی! ارتق بنی اولدیرهك بشقه برشی بولوق ایسته نیجه عقلنه فرید کیش ایدی. اوغلنی ایکیده برده قیصیدروب فریده شونی یاپدی، فریدبونی یاپدی دیه دولدورر، دولدورر. نهایت بوکون ...

کوزیاشلری تکرار بوشاندی، سوزدل آرتق سوله میوردی. بردقیقه اول ارتق وجودنده یاش قالادیفندن بحث ایدن بودیخت قادین شمیدی کوزیاشلریك اره سننده بوغولور کییدی. ودیده برشی سوله مکه لزوم کورمه یوردی. نه ایچون سوله جکدی؟ تسلیه ایچونمی؟ ...

سوزدل مایه هوی درین برحس فراغت نفسیه ایله بوغورلمش برخلوق ایدی. خدمتچیلک حیاتنده بشقه لرینك املا لرله حرکت ایتمکدن عبارت اویله اوزون بردوره کچیرمش ایدی که اوکا فراغتی، دیکر برطرز حیاتك امکان وجودینی اونوتدیره جق قدر، تعلیم ایتش ایدی. بو، اوند اویله مرضی بر طبیعت اولمش ایدی که کندیسندن زیاده بشقه لرینك حسابنه یاشایور ظن اولتوردی. ایاقلرینك آلتنه برفورچه ورلر، تختلر سیلینهك دیرلردی، او جیلین باجاقلرینك اوستنده، چرکابلر ایچنده، میدان سپورکه سنك چیقارلمش صابنه طوتونه طوتونه، فور کورولتیسندن فرست بولهرق چیقه یین سنك میرتیلر ایله یورغونلقلرینی اویوشدیره رق تخته سیرلیدی؛ اوکته برکوجك داغ چاشیر بیغارلر، بیقانه جق دیرلردی، او، هپ بیتمز توکنمز صبر و تحمیلک قوتیله تکنهك اوکته چوملیر، اللرینك دریلری یوزولهرک، پارمقلرینك کمیکلری قیریلهرق، کم بیلیر نه قدر اوزاق بر فردای مجهولک خفایای مالی قایتار چاشیر صولرینك بلوطلرند سزمکه چالیشان تخیلاتیله چاشیر بیقاردی؛ و، بوهرکون هر ساعت بوله ایدی. چوحنی اکندبرر، اوک بوتون خسته لرینه باقار، کر مکه کیدیلرکن اگر طاشینله جق بوغچه یوقسه او بکلندیریلیر، نهایت نادر برلطف تصادفه ارتق امر اولنه جق برایش بولنه. میوبده اوکا نهایت یورغون باجاقلری اوزا- نه رق دیکلندیرمکه مساعده ویرهك ایکی بوش ساعت قالیرسه اته بردیکش طوتو- شیدیریلهرک، آل قیز، شونی دیکور! دینلردی.

عمر ادبی

اشیوارك دردنجی جلدی بوکره موقع انتشاره وضع ایدلمشدر. عمر ادبی محمد مرینک طرز مساعیسی ناطق اولوب ترجمه و تألیف نامنه وجوده کتیرلش آثار پراکنده دن متشکلدر.

نثاتی ۴ فروش

مدیر مشول: محمد طاهر ممدوح

معارف — طاهر بک مطبعی

بروسهك مبانی مقدسه عتیقه سندن اك اسكیسی جنتمككان سلطان اورخان غازی حضر تلری طرف عالیلرندن بنا ایتدیریلن اورخان جامعیدر.

بروسهك الكغلبلق محمده بازار برنده، بلدیله دأره سنك قارشوسندهكائ اولان بومعبد لطیف اووقت جاری اولان اصول معماری به توفیقاً كاملاً طاش وقرمزى طوغله دن معمول اولوب ساچاقلری ده الیوم شهر مزده کی مبانی عتیقه ده کورلیدیکی وجهله طیشاری به طوغرو مثلثلر تشکیل ایتك اوزره ینه قرمزى طوغله دن یاپلمش، نجره لرك اوزرلری ده ینه طوغله دن چور یاپلمش چقه کرمرله محاط بولنمشدر. ایلک مبانی اسلامیه بیزانس اصول معماریسی اوزره یاپلمش اولدقلرندن اورخان جامع شرینی دخی بو طرز انشایه توفیقاً برمرکر دأره سیله صاغلی صوللی جناحلردن متشکل اولق اوزره یاپلمشدر. قبه لری بیزانس طرز معماریسی اوزره دکلدرد.

فقیرک بولندیم (۳۱۰) و (۳۱۱) سنلرند بروسه ده قوزه اخراجاتی وقوعه بولامش ایسه ده (۳۱۲) سنه سنده (۵۰،۹۴۶) کیلوقوری قوزه ممالك اجنبیه اخراج ایدلمشدر. مذکور سنلره عائد حریر عشرینک واردات وسطیه سی (۲،۲۱۱،۷۰۳) عموم ولایتک (۳،۹۲۴،۴۴۱) غروشه بالغ اولمشدر.

بروسه اهالیسی دیکر بعض صنعتلره دخی اشتغال ایتمکه ایسه لره بکانه منبع ثروت و تجارتلری ایپک منسوجاتیه باموق حایلری نسج واعمالنه منحصر کی اولدیفندن هر شیدن مقدم بو محصولاتک ترقیبیله باموق منسوجاته لازم اولان تیره وایلیك محمده استحصانه صرف مزید غیرت ایتك اقتضا ایدر.



بروسهك منبع ثروتی ایپکچیلک اولدیفنی جهته اهالی طوت اغاجی یتشدریمك خصوصنده بیوك بر فعالیت کوستریور. اهالینک ترجیحاً دیدکاری طوت اغاجی داللری کثیر اولان multicaulle جنسنددر. بنوع طوتك ترجیح ایدلمی یارقا لرینك ده مغدی اولمئنددر. طوتجیلر اغاجك یالکر یارقا لرینی کسمیوب ایکی اوج متره اوزونلغه قدر چیقان داللره برلکده کمرلر. بوسورنله دالیه برابر کسینل یارقا لر صوفی، یشیلکیکی غائب ایتهدن بو جکخانه یه کتوریلور. بو جکالر بویه جه کیلمش یارقا لرله ده کوزل تغدی ایدرلر. بو جکالر حرکت ایدیه بیلجك درجه نی بولونجه بوداللر اوزرینه طیرمانه رق اوراده ایپک یاقمه باشلارلر.

بروسه جوارنده یدی نوع طوت اغاجی واردرد، دره لرك، جایلرک اطرافى طوت اغاجلریله مستور و مزیندر. بروسه اراضیسی برکائی اولق حسینله طوت پك کوزل یتشور. ایپک محصولاندن طولانی بروسهك شهرتی بوتون جهان به یاپلمشدر. شهر مزده نسج ایدیلن ظرف قاشلر میانسده (سلیمیه) نامیله چیچکلی برنوع قاش واردرکه، جنتمككان سلطان سلیم خان زمانده اعمال ایدلمکه باشلاندیفندن بوسورنله تسمیه ایدلمشدر.

مستقی کلفه بیان اولدیفنی اوزره فرانسه ده کائ (لیون) شهری اوتدنبیری ایپک منسوجاتیه اشهار ایتشدر. لیون فابریقه لری اوروپانك هر طرفه قاش اخراج ایتدکاری حالده ممالك شرقیه ده اوقدر قاش سورمه یورلر ایدی. بو حال لیون فابریقه طور لرینك، بخصوص لیون تجارت اوطه سنك نظردقنی جلب ایتش اولدیفندن بو خصوصه تدقیقات و تحریانه باشلامش و نتیجه تدقیقاته لیونده نسج ایدیلن قاشلرک دن و نقوشجه شرق ذوق سلیمنه و بدینه اصلا توافق ایتدیکی و لیون منسوجاتیک- شرقده سوروله مسنک یکه ناسبی بوتقصان ذوق اولدیفنی اکلاشلمش اولدیفندن، صورت مخصوصه اجرا ایدیلن تجارت اوزرینه (چیوقل) تمیر ایدیلن قاشلر نسج واعمالنه باشلامشدر.

لیون فابریقه لری شرق منقوشات و تزییناتی تقلیده باشلادقلری کوندن اعتباراً معمولاتلری ده پك زیاده رواج بولمشدر.

شمدی بزم ایچون بایله جق برشی وارسه، اوده اوروپانك قلب وهالی منسوجاته رقابت ایدیه بیلیمک اوزره صورت اعمالنده کی نفاست و زناکی وباخصوص رنگ انتخابنده کی ذوق سلیمی دخی نظردقندن دور طوتامغه برابر لیون فابریقه لرینك نسج واعمال ایتدکاری کی ممالك عثمانیه جه مقبول اوله بیلجك شکلرک و رسملرک عیناً قبولی وزمان ایجابندن اولهرق مودا اعتباریه اوشکلر نظر اعتباردن دوشدیکندن یکلرک انتخابی لازمدر. زیرا بوکون اوروپا قاشلرینك خارق العاده بر صورتده مخرج بولملى اهالینك تمایلات ذوق پرورانه لرینی کوزهك صورتیه اولیور. بوقسه بوکون نظر رغبتدن دوشمش بر قاشك نسج واعمالنده اصرار ایتك قانون صنعت و ترقیه موافق بر حرکت اوله مز. برده بروسه قاشچیلری، شهر مزك بیوك و معروف تجارتیه کوروشوب، انلرک ایستدکاری رسم و شكده قاش اعمالی درمهده ایتلی؛ اوروپانك یاپدینی قاشی کرک نفاستجه، کرک شکل وانتطامحه تقلیده چالیشمی.