



(ارتقا) نك ا-تابول وطره
ایچون بر سنهك آبولهسی ۳۲
غروشدرد. پوسته بولی مقبولدر.
صحافی بالجمله ارباب قلمه آچیقدر. هر الی قلم
طوتان یازده بیلیر. مرکزی باب عالی
جاده سنده «معلومات» اداره خانه سیدر.

ادبیات. فنون عسکریه و بحریه.
ونادیع و تجارت و زراعت و صنایع
ومعارف و امور نافعیه و اکنجه لی فقراندن
باحث مصور جریده در. هر نوع خصوصیات
ایچون غزیه نك مدیری طاهر بکه مراجعت اولنور

Journal illustré RTIKA

Bureaux: 40, rue de la Sublime-Porte,
(Imprimerie Tahir bey) Stamboul.

نسخه سی: ۲۰ پاره یه در

شم دیک جمعه کونلری نشر اولنور جریده در.

نسخه سی: ۲۰ پاره یه در

شیمی کی یکی اوج مثال ایله مقصد -
یزنی اکلانه بیلدگی ؟ ادبیاتده فنک لزومی
اشکار دگی ؟ اصول وقواعد و قوفک درجه
اهمیتی اکلانشیدیمی ؟
نه قرینگی دیورسکر ؟ بوقدر نهیه ؟
سویلندمی می سورسکر ؟ ایضاح ایدیم :
زعمانی یز ، یازدیغمز شیرک عثمانی
قلمندن چیقینی بللی اولمالی !

نامق صدری



سن ودها

دها ؛ قلبیات بشریه نك الك عالی درجه سیدر
فكر ك تجربه اوزرینه مستند کی بر کیفیت
اولدینی اثبات وافکار مولودنك موجودیتی
رد ایش اولان « لوق » و « یونع » کی بر
طاقم مدققین حکما دهانك حد ذاتده
مستقل بر قابلیت فطریه اولدینی قبول و تسلیم
ایتمشدر . کرچه هر استعداد زمین وزمانك
احوال و وسائلك مساعدده و یا خود عدم
مساعده سینه تابع بولقی طبیعت اقتضاسندن
ایسه دهه ؛ اولیه متوسط بر قوت اولدینغندن
یو قانوندن خارج و مستنادر . حصول
وترقیسك دوام وقوامی و سائط خارجییه
محتاج اولدینی کی بوکا مانع اوله جق بر سبب
خارجی دخی تصور اولانه مز . بو ؛ اولیه
بر قوتدرکه حاملنی دائماً جهته سوق ایدر .
ابدیتده عادی بر تمایل شکنده اثبات موجو -
دیت ایدرسده تدریجاً کسب قوت ایله بتون
خواص وقوای بشریه کی کنیدی آرزو
واوامرینه خادم ایلمک صورتیله اظهار
معجزه کمال ایلمکدن کری طورماز . بونک
ایچوندکه تاریخ علوم و صنایعده ابقای نام
ایش عظمای دهانك آینه اقتدارلری مقامنده
بولان آثار برکریده وقیله حضور وجدانی
بی اخلال ایتمکده بولان بر تضیق روحانیک
ازاله تأثیرندن باشقه بر مقصد ، بر مرامه
مبتنی اوله مازانک بیوک آثار علمیهارابی ایچون
اک عادی اثرلر قدریله زحمتی موجب اولماشدر
چونکه روحك تا اساسنده موجود بر قوت
وارکه نفس عادتا جبر ایدرک اوامرینك
ایفاسی خصوصنده مضطر بر اقیور . عقل
و ذکا ، قوه حافظه ، قوه تخیله ، قوه تدبر
و تمیز ، قوه اراده ، والحاصل باطن وظاهری
موجود اولان خواص وقوای بشریه دن
هیچ بریسی بوجهندن خارج دکدر . بلکه
کافه سنك بر محور محتطبی اوزرنده اتحادی
دهانك باشلیجه اساسیدر . ایشته بورادن
اکلاشیلدیغنه کوره ده ، عمومیت اعتباریله
عین اساس ، عین قوانینه تابع ایسه ده خصوصیت
جهتندن هر فنده ، هر صنعتده احوال مخصوص
صهی جامع در .

زیرا هر فن ایچون الك زیاده لازم اولان
یرخصت واردرکه خصائل سائریه درجه
رجحانی بر امر ضروریدر مثلاً : علم حکمت
طبیعیه ، کیمیا ، علم طبقات الارض و علوم
ریاضیه کی قنلرده هرشیدن زیاده قوه حافظه
قوه ارادهیه احتیاج واردر . سائرلر ایچون
قوای سائرته نك لزوم رجحانی طبیعیدر .
چونکه عددی یکرمی بیک راده سنی تجاوز
ایدن الوان مختلفه ایله بیلرندکی نسبتی تقدیر
و تمیز ایدیه بیلک ایچون بر رسمک الک قوتلی
بر باصریه مالک اولمی ؛ اهتزازک عددی
اشیانك مادیت ونوعیتی اعتباریله حصوله
کلان یوزلرجه مختلف صدالری احاطه ایده
بیامک . بیلرندکی آهنگی تقدیر ایتک
ایچونده بیوک بر آرتیستک انی بر سامعه بی
حائر اولمی شرط اعظمدر .

بونکله برابر دهانك درجه قوتی ده
اسنان مختلفه بشریه نك هر دوره سیچون
بردکدر . خارقه نوعندن اوله رق بعض
کیمسه لرده موجودیتی بک ایرکندن اثباته
باشلارسه بیلر ترقیسك حد کاله واصل
اولمی جسمک ترقیات مادیه ومعنویه سنك
کاله متوقف اولدینغندن بر زمان معینه محتاجدر .
چونکه دهایه مظاهر اولان قوای معلومه نك
هر دورده کی تأثیراتی بردکدر . هر قوتک
کندینسه مخصوص اوصاف و خصائل واردرکه
هرش ایچون باشقه اولوب بر باشقه صورتده
اجرای تأثیر ایدرلر . مثلاً ؛ انسانك اک
الك زیاده محتاج اولدینی قوت قوه حافظه در .
اک اولده بولازمدر . چونکه ترقیات مدنیه نك
همان اساسی بوقوت دیمکدر . افکار عالیه نك
محاکمه عقیله اوزرینه استناد ایله افکار بسیطه
دن نشئت ایلمسی دماغك وظائف فیزیولوژیقه -
سندندر اگر حافظه اولسه ایدی انسان الک بر مدت
معینه ایچون حواس خسه ظاهریسی اوزرینه
اجرای تأثیر ایلان اشیا خارجییه دن باشقه
هیچ برشی دوشونه مز ، هیچ برشی اکلایه مز دی .
قوه مفکره بر آینه نك سطح باردی کی اوزرینه
عکس انداز اولان اشیانك بر اقدینی اناری
در عقب محو و نابود ایلمک استعدادنده بر
بیابانه مشابه اوله جقدی بوسایه ده ترقیات حاضره
قیه نك هیچ بریسی ممکن اوله مز دی . نه عقله
نه فکره ، نه خیاله ، نه ارادهیه هیچ بریسه
لزوم قالمزدی ؛ چونکه هیچ بریسه مدار
اشتغال اوله جق سرمایه ابتدائی موجود
اولیه جقدی . فقط قوه مذکوره دخی ثابت
بر قوت دکدر ؛ هر سنك ، هر دورک تبدیلیه
تغیر ایدر . انهای صباوتده اک خفیف واک
زیاده سهل القبولدر . انسان هنوز نیک
وبدی تمیزه مقتدر اولدینی حالده هر کوردیکی
هر ایسته دیکنی والحاصل خواستندن بریسی
اوزرینه اجرای تأثیر ایلان هرشی کمال

سهولتله قبول و محافظه ایدیه بیلر سده
حافظه نك قوت و وسعت و سرعت انتقال
خواستندن بی بهره در . شیخوخت زماننده
ایسه حافظه غایت واسع اولقله برابر ، سهولت ،
قوت ، سرعت انتقال دن محرومدر .

خواص مذکوره یالکر شبابتک صوکنه
طوغری و دور کاله مخصوصدر . بودورده
حافظه محاکمه ایله ارادهیه تابعدر . طفولیت
زماننده اولدینی کی انسان هرشی قولا بقله
اخطه ایدیه مز سده محاکمه اوزرینه مستند
اوله رق قبول ایتدیک شیلری کنیدی آرزو
وارادتیله تجدید و انتقال ایدیه بیلر جکندن
حافظه ده متراکم ثروت فکریه دن اک زیاده
استفاده ایدیلان زمان سنك دورکالی دز .

قوای سائرته نك دخی عین دورده واصل
حدکال اولمی طبیعی بولندینغندن دهانك اک
زیاده ثمره بخش علویت اولدینی زمان بو
زماندر . ایشته بوجهت دلائل آتیهدن ده
انی اکلایشیلر بیلر .

سوقراط ؛ « بلوطلر » نام اثرنده آریستو -
فانک تزیفاتنه اوغرا دینی وقت شهرتک
اوج بالاسنه واصل اولمش ایدی . کنیدیسی
« ۷۰ » یاشنده وفات ایلدیک حالده اوزمان
« ۴۵ » یاشنده ایدی . افلاطون ؛ « ۲۰ »
« دن » ۴۰ یاشنه قدر سوقراطک درس لرینه
دوام ایتدکن صوکره نامنی آلمش اولان
اناعلا فلسفه اخلاقیه نك نشرینه باشلامشدر .
آرسطو ؛ مدت مدیده طلبه صفتیله
افلاطونك دوام ایدرک لایموت اولان سطرلرینه
« ۵۰ » یاشنده یازمغه باشلامشدی .

سنقا ؛ دهاکبارلاق دلیلی عد اولسان
« تسلیات » نام اثر حکیمانه سنی « ۵۰ » ایله
« ۶۰ » آراسنده یازمشدی .

نیو پلاطونیه ست لردن فلوطین ؛ فلسفه
تحصیلنه دائر کندینسنده تمایل حس ایتدیک
زمان « ۲۷ » یاشنده اولوب قرق یاشندن
صوکره تألیفاته باشلامشدر .

سقولاستیک علماسندن پیر آبه لک شهرت
فوق العاده سی « ۳۵ » دن صوکره باشلامشدر .
حکمای طبیعیه دن غاسنق عقاید حقنده نطق
ایراد ایتدیک زمان هنوز درت یاشنده بر جوجق
ایمش اون یاشنده قرق حقنده کی اثرینی یازمش
اون التی یاشنده دخی معلم صفتیله کرسی
بلاعتی اشغال ایلمش و مدت مدیده بو خدمتده
دوام ایله تا « ۵۰ » یاشنده « قونستیتوسیون
نام اثری یازمغه موفق اولمشدر .

انکلیز مشار حکماسندن لوق ؛ ۳۳ یاشنده
ایکن « افکار بشر » نام اثر قیمتدارک تلخیص
ابتدار ایله ۱۷ سنه صوکره یعنی تام « ۵۰ »
یاشنده اکالنه موفق اولمشدر .

فرانسز حکماسندن مالبرن ؛ فلسفه
تحصیلنه باشلادینی وقت « ۲۶ » یاشنده اولوب
۱۰ سنه صوکره یعنی « ۳۶ » یاشنده ایکن

علم انسانیت « حقیقت » نام اثر عالی بی اهدایه
موفق اولمشدر .

لاروش ؛ « افکار » نام اثرینی نشر ایتدیک
زمان « ۵۲ » یاشنده ایش .

هیگل ، طریق حکمیسنی « ۳۰ » یاشندن
اول تعیین ایتشدر .

لینچ ؛ اون ایکی یاشنده ایکن « اجزای
فردیه نك مبدئی » نامنده کی اثرینی یازمش
ینه بوسنده ایکن یونان ولایتین لسانلرنده صاحب
اقتدار اولوب السنه مذکوره اوزرینه منظومه لر
تشمید ایدر ایش اک بیوک اثری اولان
« ته و دورخ » نام اثری آلمش یاشنده نشر
ایتشدر .

ایتالیا حکمای مشهوره سندن اولوب
قاتولیکلر طرفندن احراق بالنار ایدلش اولان
« جوردانو برونو » ده قرق یاشنده ایکن
شهرتی بتون اوروپاده طانمشدی .

شپنک ؛ هنوز جوجق ایکن تبعات
فلسفیه باشلامش ۲۴ یاشنده جالب اهمیت
فوق العاده قونفره لره ، ۲۷ ده حقایق
فلسفه کی محتوی اثرلرینه باشلایه رق ۲۵ یاشنده
دارالفنون علوم فلسفیه معلملکنه تعیین
اولمش ۵۰ یاشنده ده اک بیوک اثرینی وجوده
کثیرمشدر .

ویکتور قوزن ؛ « ۳۲ » یاشنده ایکن
بین الحکما اشتهار ایش در .

دولامبرت ؛ کشفیات مهمه فلسفیه
باشلادینی زمان « ۳۰ - ۲۵ » سنلری
آرسنده ایش . یت بومدت ظرفنده بر
عالم ایچون اک بیوک مدار شرف و افتخار
اولان اقادمی اعضالغنه تعیین اولمشدر .

لورد باقون « ۱۶ » یاشنده ایکن تدقیقات
فلسفه یه باشلامش ۴۴ یاشنده « ترقی تدریسات »
نام اثر مشهورینی یازمش ۴۶ یاشنده اون
ایکی عدددها مختصر اثرلر نشر ، ۶۰ یاشنده بتون
تجارب و اطلاعات حکیمانه سنی طویلا یه رق
« اورغان » نام اثر عالی بی وجوده کثیرمشدر .

حکیم شهر قانت ؛ « ۴۲ » ده بدأ ایله
تام اون سنه صوکره یعنی « ۵۲ » یاشنده
« انتقاد و خلوص قلب » نام اثرک اکالنه
موفق اولمشدر .

انکلین مشاهیر جمعیتوراندن « لورد
سالسبوری » ؛ هنوز جوجق ایکن مسائل
اجتماعیه نك تدقیقه قویوله رق ۲۲ یاشنده
لوردلر قاهره سته اعضا تعیین اولمش وبومدت
ظرفنده بر جوجق لواج قانونیه نشر ایلمش
وایک اثرینی « ۳۸ » یاشنده اکال ایلمشدر .

طرنوله ؛

عثمان نوری