

عدد : ۸ - ۵۶ (ایکنجی سنه) ۲۱ : ذی الحجہ ۱۳۱۷

جمعه

۷ نیشان ۱۳۱۶

۲۰ نیشان ۱۹۰۰ (ایکنجی جلد)

ارتقا

ادبیات . فنون عسکریه و بحریه .
وفادار و تجارت و زراعت و صنایع
و معارف و امور نافعه و اکلیفہ لی فقراندن
باحت مصور جریده در . هر نوع خصوصیات
ایچون غزته نیک مدیری ماهر بکمه مراجعت اولنور

(ارتقا) نیک : تاپول و طشره
ایچون بر سنه لک آونامی ۳۲
غروشددر . پوسته بولی مقبولدر .
مصالحی مالجمله ارباب قلمه آچیقدر . هرانی قلم
ضوتان یازده بیلیر . مرکزی باب عالی
حاده سندہ « معلومات » اداره خانه سیدر .

نسخه سی : ۲۰ پاره یه در

شمذیلک جمعه کونلری نشر اولنور

نسخه سی : ۲۰ پاره یه در

مدیا حکومتک مقری ایدی... اصفهان...
بلاد مبحوثه نك اكثري طاعرك دامنده
تأسيس ايدلشاردي: چونكه، وسط ملكنده
صوكي برلازمه مبرمه تشكيل ايدن نعمت
مفقود ايدى. طوغرىسي آرانيلورسه، شمالى
مديا سنكزار وكوهستان بر اقليم اولدينى
حالده، جنوبى مديا، بالعكس دهشت افزا،
صيحاقي برچولدن عبارتدر.

فرس: دوره قديمه ايران الكاسك
جنوب غريسته تخصيص ايدلين بوغوان،
بوكون بتون ايران غربى به علم اولمشدر.
بوسمت دخى افقا، طبيعا متميز ايكي قسمي
شامل ايدى: ۱، اصل فرس ويا فارس؛ ۲،
سوزيانا ويا آلام.

اصل فارس (فارسىستان)؛ طاعلردن
متشكل و(رسيه بوليس) نامندهكى پاى نخنى
ايله متمايز، آلامايسه، دجله نهرينك منتهاي
شرق قسمي شامل ايدى.

منشأ سدائرة تبعاتى، نشأت وانتشار اقوام
ايله معدود اولان «فن ملل» Ethnographie.
بنك تعينى وجهه، مديا و فارس سكافى عن اصل
«عرق آريانى» به يعنى آلونسر، لائيلر،
غولوار وجرمانلر كې اقوام قديمه نك صدور
ايتدكلى برشميه، برشاخ كير نسابى به
منسوبدلر. هر قومك تاريخ بد ايتى كې،
بونلرك دخى احوال اوليسى ماوراي رده انحصار.
فده، اساطير و خرافات بولوطلى آراسته

قالش ايسه دكرك علم البشر Anthropologie
و علم الارض Géologie كې قنون حقيقت
جويانك كوندن كونه توسع ايدن دائره تحريات
و تخماتى، كرك تدقيقات علم السابيه و تبدلات
كونيه نك ترقيسى سابه سنده بونلر حقتدك
معلومات نافه من اتمام اولونه كلكدهدر.
موضوعر تفصيلات ايردينه مساعد ايدميه.
چكندن يالكز شونلر اجمالاً يازمى مناسب
كوردك:

اقوام آريائيه نك قسم اعظمى مثللو،
بارسلر دخى بدايت انتشارده. طورانى حرث
اوسوريلرى رعى ايله استيفاي معيشت و امرا
حيات ايديبورلدى. آرلرلر نه منظم،
بر اصول اداره: نه ده عمومى برحكمدار
موجود ايدى: قائل، هان يكدى كيردن
مستقل يشار، مبرم برتهلكه قوعونده، مخاطرات
عظيمه آواننده تجمع ايدرلدى.

— مابعدى وار —

دفعه خاطر ائدن:

— بر بهار صبايحى —

يكن نغمه نردن مابعد:

طيورنه، او خواندنك طبعيتك يك آهنك
اوله رق چيقار دقلى ترناتد لكشار ايله
طلوع شمسى، محاسن طبيعى القيشلا بورلر.

آكلاشمازير جيولدى ايله قورونك ايچنى
طولدر برمشلردى. غنديلپ؛ او، موسيق
طبعيت، او، شاعر كائنات بونلرك ارسته
راستنا تشكيل ايديبوردى. نغمات شوقا
شوق، ترنات و جدآورى بو جيولديلر
آرسته نيم صبح بهارله طبقات ساويه
اعتلا ايديبور. صوكره، برعودك كيرشردن
قوبان محرق، سودانثار نغمه، فريادلر كې
قورونك ايچنه ياييلور، عكس صدای لطيف
هر طرفدن سامه نوازا اوليوردى.

هر شيشى كوزل، هر شيشى شن
و شاطر! هر جيتدن بر بوى شطارت كلير.
سهاك سينه منورنده، دكرك سطح بجلاي
سيمينده، اوراق مشجرده، سينه ازهارده؛
ساحه جيزارده آغاچلرك سودا پرور
سياهلرنده؛ هر شيد، اوت، هر شيد
برنشوه، بر شطارت، بر سرور اويانش؛
ساطع خاكدن ساي لطافت پيرايه سودا،
بدبعلر، خندهلر اوچويوره، آغوش
سپادن خاك پاك زمينه نورلر ياغيور، طبيعتك
بدايح اعجاز نغمه مقتون اوله رق هر طرفه
ملكدر دوشبور.

قوشلر، كلبلر، سودار، بدبعلر ايله
ماي، بهارك طراوتلرندن، طبيعتك كوز-
لكلرندن طوغش، انفاس ملائك ايله
جانلاش بر لطافت!

بن بو، استغراق عاشقانه دن، بو عالم
تفكردن بيدار اولديغ زمان سن دها بو
وجد و استغراقدن قورتيه ميور، بو، بدايح
طبيعتى تماشادن كوزلرك آيره ميوردك!
مفتونانه، متبسم، سودا آلود چهره دل آشوبكه،
اغيج بك قومرال كيريكلرك ارسندن لمه ريز
محبت اولان او، ماي، او، جاذبه دار كوز-
لريك، نصب نگاهش، لطافت تناسب اندامى
برحس محبتكارانه، بر نظر پر ستشكارانه ايله

سوزيورد. قويوليسقه صاچلرك ده دمت،
دمت، طوط، طوط، او موزلريك اوزرينه
دوكش، نيم معطر ك تهزييه خفيف،
خفيف آثار بريشانى ايله سالانده قجه، اشعه
خورشيد ايله قادلى يالديزله مغروق صارى
كلبلر اوچويور ظن اولتيور. بعضيسى
تل، تل جبين صافكه طوغرى دوكيلهرك
جه نواركه مدبد، خفيف، تزه ك سياهلر
حاصل ايتش؛ كوزلركدن بر عشق و غرام،
برفيض سودا و كيلور. لبلركدن بر تبسم محبت،
بر خنده علوى اوچيور صاچلركدن بوى
ازهاردن دها معطر، دها و جهور بر بوى
سوداوى صاچليوردى.

بدايح طبيعتك عرض ايتدىكى، بتون محلا
سنگ فوقده بر كوزلك اندام دلا راكده تجسم
ايتش، بتون سودالرك علويتى، قدسيتى
صافيتى چشمان ساييك ايچنده كورديلور،

كتاب محبتك رفيق، الكالى، الكرو حوبر
صحافى جمال تابدار كده او قوبوردم؛ شوبص
محاسن پرورك قليمه احساس ايدميكى حساني،
سند بولديغ، كورديكم كوزللكلر احساس
ايديبوردى.

اوخ! بو، كوزللكلر؛ طراوت بهار
دن دها طراوت پرور، محاسن طبيعتك پيشكا.
همده تجليسا ز اولان الواح جازرباسندن دها
عاشقانه، دها شاعرانه!

كوش، قيساده باني بوكلمش؛ زواله
مخصوص بر حرارت شديد اوره نه قنده حكفرما
اولمه باشلامشدى.

آغاچلرك ظلال سود انثارلرى بويافيجي
حرارق تعديله موفق اوله ميوردى.
ايكيزمده بو، صبح بدايح افشانك تماشاي
وجدآورى ايله مستغرق تفكرات اوله رق؛
قلبلر يزنشوه محبت ايله مشحون اولدينى حالده
متأثرانه عودت ايتدك. آيلر، هفتلر،
كونلر كچيدى كې حالده بن، او، بهار صاچتق قلب
سود ازدمه ويرديكى تأثير نشه فزاي او-
نوتيبورم..

اونى، احماق قليمك ك خفى بر كوشه سنه
كومدم؛ اوراده كيزلدم. حاله، اونك خاطره
نشته آوريه كسب تالذ ايليبورم. بيلمم سنده،
قوشلر، كلبلر، سودالر، بدبعلر ايله ماي؛
بهارك طراوتلرندن، طبيعتك كوزللكلرندن
طوغش، انفاس ملائك ايله جانلاش؛
او، صبح نوارسود افزونى تخطر ايديبور
ميسك؟

ابن الشمس الدين:

احمد رفعت

او تيرى

ترانسوال محاربسى مجروحينه اعانه

اولق اوزره لوندرده برتيازورده اصيل
بيوك قامليار قيزلى طرفدن اجرته بوسلر
ويرلديكى وحى بر قاجنك بوسه سى بش،
درد انكيز ليراسنه قدر چيقديغنى قارئين
گرام البته غزله لوده او قومشاردر. جرايد
مصريه دن «مصباح الشرق» بو حوادنى
«زكاة الجلال» سرنامه نظريشه يازدينى
صرده شوييق دخى كر ايتشدر:

«لغيرى زكاة من جمال فان كنن

زكاة جمال فاز كرى ابن سليل»

كه: ثروت و سامانه دائر الان زكات

يشقه سنك اولسون؛ لكن زكات حسن و جمال

اولورسه بوقفيري ده ايتاي سليل ارسته سنده

صايوبريكز «مال لطيفنى ناطقندر»
«مصباح الشرق» بوشعرى يازدقندن صكره

عصر خاليد سويلان بو سوز عصر خاليد
اجراى احكام ايلور ديور خوش دكلگى؟

برنجى مشهر

ازمنه قديمه ده قرون وسطاده، اون بدنجى
عصره قدر معنائى تاي اعتباريله هيچ بر
مشهر ميدانه كله مشدر. يالكز ۱۶۴۸
تاريخنده بارسده بتون اوزمان آرتيستلرينك
آثارنى عرض ايتك اوزره برمعرضك
تشكيل ايدلشدى. بدايت امرده بوسركلر
هيچ برجهندن حسن قبوله مظهر اوله مامشيدى.
لبرون كې احباب اقتدار و كالانك ياردميله
نهايت باشنى قادربمغه، صنعتكارلرك هيكللر
تقدير ايدرك بوجعيات اعضاسنه محضات
ويرنكه اطرافه ياييلمغه باشلامشدر. ايشته
اصل مشهرلر او تاريخدن بدأ ايلر.
كورديلوركه برنجى مشهر، برنجى سركى
فرانسه تشكيل ايدلشدر.

جل حكيميه

هر شيشى ديكه و سكوت ايله. چوق
سؤال ايت و آز حكم ايله.

حدنه كلدريك وقت بر تنها كوشيه
چكل.

سائرلرى زردنده مه ماماكن شن و شاطر
ومتبسم كوزنمكه جهده ايله: قلوبى جلب
ايتدك واسطه يكانه سى ايشته بودر.

مواعيدنى تحدد ايله. فقط برشى
وعد ايتديك وقت هر كونه احوال مخالفه
رغماً انجاز مواعيد جالش.

دوستلق اويله برنابدركه قوراق
موسلرده بيله خضارسته خلل كلز.

انسان دائما سفاكت - قنده دشمنزسه
نادر آسفايل اولور.

تبللر الخق و قاتلرلى تقديرنده جمعيت
بشريه فائده ايله بولور.

نميكينه نه دخى بدينه امن و اعتاد
بيان ايلمه. الخق صاحب اعتدال اوله ناميت ايله.
اك زياده خطا ايشله ينلر دقتسر
اولانلردر.

حدت ايله ايشه تشبث ايلمك
فورطنه لى هواده دكز يوليقلته جيقمغه
بكرز.

عمر ادبى

غزله مژميت تحريره سندن احمد رام بك
كليات قيه سى جامع اولان اشبو اثرك ايكنجى
جلدى بوكره موقع انتشاره وضع ايدلشدر.
عمر ادبى محرر موى الهك طرز مساعيسى ناطق
اولوب ترجمه و تأليف تامنه وجوده كتيردكى آثار
پراكنده سندن متشكدر.

فيثاني: غر و شدر

مدبرى: محمد طاهر

معلومات: طاهر بك مطبعسى

مدوح