

سرمایه خرد

۱۳۰۷

منافع ملک و دولت مدام فنی و ادبی هفتک مصور عثمانی هر سه سیر

جلد ۱

پنجشنبه ۱۶ جمادی الاول سنه ۳۱۷ و ۹ ايلول سنه ۳۱۵

نومرو ۱۸

رسم ف. زونارو افندی

پارسمه انتشارايدن « صنايع نفيسه وادبيات » جريده سنك نسخ اخيره سندن برنده صنايع نفيسه عثمانيه من حقنده جريده مذكوره نك استانبول مجلې طرفدن مرسول بر مقاله يه تصا- دف ايتدك؛ اقتباس صورتيله بوجه آتي نقل ايلورز : صنايع و معارف عثمانيه نك حاميسي وعموم عثمانيلرك سوكلي پادشاه مقدسي اولان شوكتلو مهابتلو غازي سلطان عبداحيد خان ثاني حضرتلرينك تشويقات و ترغيبات شهياريه ممالك شاهانه لنده يتشمش اولان صنعتكارلر آره سنده عن اصل ايتاليالي برهنمند بولمقده در . بوزات « موسيو ف. زونارو » در .



رسم ف. زونارو افندی

موسيو ف. زونارو پك چوق سياحت ايتدكدن سكره در سعادتك لطافت طبعيه موقعيه سته وبوغاز ايچك بدايع سحر آفرينه منجذب اوله رق استانبوله قرار كزين اولمشدر . ارباب هنر و معرفتي هر وجهه مستغرق الطاف و عنايات بيوران شهياريان ترقيكستر افندمن حضرتلري بورسامك ياغلي بويابرقاج لوحه سني لطفاً منظور شهنشاهيلري بيوره رق بوصاحب عرفاني ماين هايون جناب ملوكانه لري رسامي تعيين ايله تسمير بيورمشدر .

بورسام معروفك آثار بديعه سي مشهر خصوصيسنده تشهير ايدلمشدر برسي دائميك كواهي مجسمي اولان اولو حله لك تماشايله درجه اقتدار صنعتنه دائر بر فكر ايدنييله ييلور . ياغلي بوياب . صولي بويابرق چوق رسمار خصوصي مشهرنده موجوددكه آنلري كوزدن كچيرنار لطيف بر تأثيرك مجلوبي اولماق قابل دكلدر . ونديكده شهر آيين عمومي - كوله كوپريسي اوزرنده - منادي عنوانلري آلتده رسم ايديلن بيوك لوحه لر بومدقق صنعتك چيره دستي حيرت آوريدر ؛ بولنر اويله براهين مقعنه صنعت دركه اعتراضه محل براقز . نوبهار - لطافت صفيه - قريه اوزرنده - آنك ياننده - دنباله ايليس - اويوندن سكره - . الخ لوحه لري ف زونارو افنديك خيالپرست ، شاعر ، حساسي برسام طبيعت اولديغني تظاهر ايتديرييور . فقط نتيجه تبع ديكر بر حقيقتي ده كوسترييور ؛ بوانافس

آثارده ايتاليا رايحه سي ، ايتاليا صنعت دقيقه سي كوزه چاربيور . « قايقده » ناميله موشح اولان لوحه هيئت عموميه سي اعتباريله شاين تقدير در . بولوحه يي بر آرز تفصيل ايتدن كچه ميه حكيم : درت كنچ قيز چارليني بر طرفه صاليور مشلر ، تفني ايدبيورلر ؛ ايچارندن بريسي نرمين ونازك قوليله دكرك ماني - يشيل صولرني تحريك ايدبيور ؛ بولطيف المنظر لوحه نك زميننده در سعادت ليماي ، بيكرجه يلكنلي سفائن ، تجار كيلري ، اشكال متنوعده صندالار نظره چاربيور . زونارو افندي استانبوله مواصلتده اولان « غلظه كوپريسي اوزرنده » نامي ويرديكي بيوك لوحه سني ترسيم ايلمشدر كه بواتري اليوم يونان سفيري اصاتلو مادرو قورداتو چنابلرنده در .



ف. زونارو افنديك بر طابلوي

زونارو افنديك جالب نظر حيرت اولان لوحه لرندن بريده « استانبول سوقاغي » ناميله توسيم ايدليكي تابويسيدر : موقع تماميله شرقه عائد ؛ كونشك صفحات ضايعه سي اطراف يارلداتيور ، اسكمله لرده اوطوره رق قهوه لري نوش ايتكده ونار كوله لري چكشديرمكده اولان بر قسم خلق كلوب كچنلري سير ايدبيور . برديكر لوحه سنده قيافت مليسي ، عائد اولديغي قومك ر انموذج تامي ارئه ايدن بر محليجي متاعني قبرستانك بر كوشه سنده اوطوران قادينلره ابراز ايله ر . بر شعر ساكتانه ابراز ايدن ديكر بر كوچوك لوحه كه بر عثمانلي عالملك « مرقد مقدسي » در ؛ شاين ذكر در . محل وحدت كرين ، خالي ، سكون حكيمفرما ؛ كنچ برقادين كچوك بر چوجنك رفاقينده بومدقن مبارك قنديلارني ياقق ايله مشغول . ف. زونارو افنديك چيره دستي مهارتي اولان دها نيجه الواح لطيفه و نفيسه ايله مالي بولان مشهر خصوصيسنده ، اولو حله لك مواجهه سنده بولنوده لطافتلر نه ، نفاستلر نه حيران و صاحبك اقتدارينه تقدير خوان اولماق قابل دكلدر .

« صنايع نفيسه وادبيات » جريده سي ف. زونارو افنديك برده رسمي درج ايلمش اولديغندن برده اورادن فطوغرافيه استساح انده رك وافياديس دارالصناعه سنده اعمال ايتديره رك غزنه مريك بو نسخه سته پك كوچوك اوله رق قوييه ايدلمش بر لوحه سنك الده ايديلان بر صورتيله رلكده درج ايدلك . نسخ آتیه مزده مومي الهيك نفائس آثارندن بيوك قطعه ده بعض لوحه لر درجيه لر زين صحائف اخص املازدر . م . رمزي