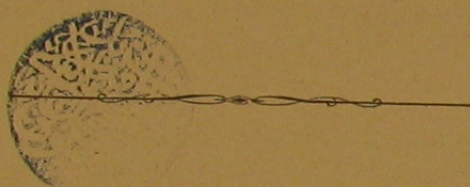


کربد لہائی اسلامیه ی محبائی منفقہ مخصوص

سید محمد علی بن محمد بن محمد

نسخہ فوق العادہ سی



معارف نظارت جلیله سنک فی ۲۶ صفر سنہ ۱۳۱۵ و فی ۱۵ تموز سنہ ۱۳۱۳ تاریخ
و ۴۳ نومرو لی رخصتنامہ سی حائزدر

استانبول

(محمود بك) مطبعہ سی — باب عالی ہوارندہ ابوالعزیز جادو سنہ نومرد ۷۲

۱۳۱۵

بیله یکمزل ساندلردن هانکیسی وارد رک
خطوطی کلماتک جمله سنی اولسان اربانک تلفظ
ایتدیکی وجه ایله اوقوتیغه کافی اولسون . ذاتاً بر
لسان اربابی یازدقلرینی اجانب اوقوسون دییه
یازماز .

واقعا دور اخیرده ده ترکیه کلملرک املا سنجه
بعض جهته افراط ، بعض جهته تفریط ایدلیدیکی
کبی بعض جهته ده شیوه ، سلیقه ، طبیعت وهله
اشتقاق هیج کوزه دلمه مش ، ارجله شو « کوزه -
دلمه مش » لفظنده شیوه کوزه دلمیه رک « کوزه دلمه مش »
صورتنده یازلمش . آنجق مؤخرأ ، یعنی املا من
هنوز بودرجه یی بولما مش اولدینی بر زمانده اهل
لسان اولان بعض ارباب فضیلت وهمت بورالرینی
نظر دقته آله رق خیلیدن خیلی اصلاحاته موفق
اولدقلرندن ایوم آرتق ده ها ایلری کیدلمک ،
کلماتی حروف مقطعه ایله یازمق درجدرینه وارلمه
لزوم واحتاج قالمشدر .

معلوم حالیلری بیورلدینی اوزره مسئله املا
بویله بر مقاله یه ، ایکی مقاله یه صفشدر یله بیلجک
مسائلدن اولدیغندن مسرودات عاجزانه مک هر
حاله صورت عمومی و سطحیه یورودلمش بر
مطالعه قاصرانه دن عبارت بولندیغنی عرض ایله
سوزه ختام ویریر و باقی بقای توجهات علیه ادبیا -
نه لرینی رجا ایدرم ، افندم .

تجارت

بر استرحامنامه

جناب تأیسی فرمای کلماته مهرا نه نثره

زانه عمر شوائب القصاصه خانه و خانه ده ورتلرینی
بجوه بیت الطهور همتیه آبادانه و فرها نه بیورسونه .
کجه نه وقوع بولانه حرکت ارضه اثنا سنده اساساً
ارقه مه بیت العنکبوت اولانه خانه فقر آشیانه
یا کرانه مه بیت شاعر کچ طبیعت کبی رهین اعوجاج
و شرنه تعمیره محتاج اوله سبد تجار و تجار کبی اصنافک
کیمی - شاعر لکله علاقه و مناسبت قریحه سبیل -
راسی المال تجارخانه اندیشه ده صرف نفوذ کلمات
مصنعه ساده فربب ایله اقناع ، کیمی ماه بماء بر
مقدار شی ویرلک و عیدله اطماع اوله رق ویرانخانه
مذکور اولدقده وزنه و معناسی اویغونه بر بیت هاله
قوللمشدری . شو کونلرده آلاجه قیلر هب برده
اطرافنی آلوب « به هلی خانه خراب ! بیت یایمقده
اوزکه وایه و سرمایه اولدایغنی هالده بورج ایله
یاو یایرمو سنک نه خربلک ایدی ؟ شمدری
نه یایمقسنک ؟ آنا سنلک ، مناصک اللمنده فصل
خلاصه مناص بوله مقصک ؟ » کبی سوزلرله تقاضایه
ابتزار و بونجه سوز و کدرانه حواله سمع اعتبار
ایتمک شوبله طور سونه مطلوبلرینی بالتام آله مادقلری
صورتده مطلوبلری وجه ایله انتقام آله مقبلرینی
سویلدیرک زانا چاک چاک منشار قتم روزگار
اوله تخته یاره سیند بی کینه بی رحمانه حواله و هاله
آزار و دیایی باشمه دار ایدر کلرنده ترک دار و دیار
و بلکه وداع جهانه بی قرار ایله عزم دار افکار
ایتمک عزمده بولندیغم بر صیره ده هانگی بر صبر
مقصدک ذات محدود الصفات و زبانه لرینک سیم
کریمه عجزه پردی و سیم ارباب شعر و انشا
مقلمنده کی حمایت و صحبت مخصوصه قدر دایلمرینی

رغبت وامله انظار دقت ایدہ جک اولسہق ،
کندمزی پک بشقہ وپک یکی برعالمده بولورز .
احتساساتمژک قیمت حقیقیہ سنی محو ایلمشز ،
بو حکمتہ مبنیدرکہ : اشواق صافیہ دن محروم
بولنیورز . حیاتی علی الدوام تضیق ایدن مهاجرات
وغوائل تاب فرسادن سر آزاد اولہرق بر
سکون تام ایچندہ بولندیغمز زمان بزی ضریب
برحس احاطہ ایدر ؛ بر قانون انتظامہ ، بر آہنک
دلپذیرہ تابع اولان کرہ ، پیش انظار مزیدہ اولیلہ
برعالم تشکیل ایلرکہ : اوعللہ فکرآ اولسون اصلا
سیاحتمز وقوع بولمامشدر .

تدقیق طبیعت خاصہ سی او قدر بیوک بر
مزبتدرکہ ، بزی دائرہ حقیقتہ سوق و تقریب ایلہ
صورت نشاتمزی ، آغوش مادرانہ وکھوارہ
طفولیتمزی اخطار ایدر . دنیایہ فرط تمایل
وانجذاب ، روح ایچون ابدی برتبعید و تغریب
دیمکدر . انسان مألوف سکون و عطالت اولدقچہ
معلوماتی مشہودانہ انحصار ایدہ رک یالکگز کورہ
بیلدیکی شیلرلہ قناعت ایدر ، هیچ بر مادہ نک
لدنیاتی تحریرہ ، تدقیقہ صرف افکار ایتمز ؛ دنیا
دیدیکمز بو عمان بی پایان ایچندہ انسانلرک — برر
زورچہ دن اصلا فرق ایدیلہ میہ جک صورتدہ —
یووارلاندقلری امواج حادثات و شئون آرہ سنندہ
بی وقوفانہ چالقالانیر طورر . اطرافزی احاطہ
ایلین اشیا ، یالکگز انظار مزہ چارپیور . ماضی بی دہ ،
استقبالی دہ نسیان ایدیورز . فقط بر کوشہ فراغ
وعزاتی اختیار ایلہ روحی سکون و حضور ایچندہ
بولندیرہرق بر کرہ کندمزی تدقیق ایلہ جک
اولورسہق ، هر زمان کورمکدہ اولدیغمز شیلرک
نہ قدر بیہودہ ، نہ قدر فائدہ سنر اولدیغی درحال
آگلشایر ؛ روح ، جدآ تذوق و تشوق ایدہ بیلہ جکی

نظار ایلہ بندہ لری ایچونہ بو بابہ در درلشدر
دوریلرینہ النجاردہ غیرہ چارہ اولدہ میہ بعضی مرکزندہ
ادارہ نرکار اظہار ایلدہ سنہ ربوصورت ضریطہ شہود
دوقوعہ مطابق کورنمہ سنہ بناء کورنہ قدر ذانمہ
متعلق بر ایشہ ایچونہ تصدیق اولیلای نعم مزلف
مشرب کفرانہ ام ایدہ اجای ضرورت دامید عفو
درمحنندہ :

« یا بار غریب قوسک آشیانہ من اللہ »

مصرافنی لہمراہ ایدہ رک کستافانہ عرصہ مال
برستانہ مالہ جرات ایلدہم . بنای لطف و عاطفت
ولی التعمیلری سراچہ دل ویرانمک اعمار و اہیاسنہ
تحریرک ماقول مساعده ایلدیکی تقریردہ ربب البیت
کعبہ اعمار ایتمہ قدر مثاب و ماہور اولدہ جہاد بنی
عرصہ ایلہ ظہور عنایت جلدیلرینہ انتظار ایلدہم .
اولبابہ .

« کذا »

ہیئت شاس شہیر (فلاماریون) ک آثارندن :

سماواتی تماشا

مشاہدہ سی ممکن اولہ بیان بدایع طبیعتی تماشا
درجہ سنندہ عقول بشریہ یہ اعتلا بخش ایدہ جک
برشی تصور اولنہ مازا کونلرمزی ، سنہ لرمزی ،
عدم آباد نسیاندہ محو و بی نشان ایدن اوتخیلات
بی فائدہ دن ، اوتفکرات هوا پرستانہ دن تجرد
ایدوبدہ بوزمیندہ تدقیقانہ کیریشہ بیلک نہ قدر
عالیدر . صنایع برعالم ایچندہ بلدی نامنہ اختراع
ایلدیکمز بر طاقم قیود و عاداتہ بر حالہ عرض
تسلیمیت ایلدہ سنزدرکہ ، آثار طبیعیہ بزہ قارشی بر
بیگانہ طورینی آلمشدر ؛ نادراً اوجہتہ اظہار