

جل اشترا

پوسته اجرتیله و ابر)
سنه لکی ۵۰ غروش
لی آیلانی ۳۰

زسخه سی ۹ غروش

سرمه کونیه
۱۳۰۷

اداره فناء و مطبعه سی

استانبولده باب عالی چاده
سند قریه بیت کشتخانه سی

درج ایدلمین اوراق باعاده
اولفاز

باش محوری :

صالح زکی

يَنْجِسُ نَبِيَّكَ وَ نَبِيَّ نَسْرٍ اُولُو نَفْسِي وَ اَبْرَئِي هَفْتَهُ لَكَ غَيْرَتُهُ

ایده رک دروسده اختیار اقامت ایدن رصاد شهر (برخس) [Hipparque] گلشدر .

مومی الیه علم هیاتی حقیقه احیا ایدن ذکاسی فن جغرافیایه دخی منعطف اولمشدر .

فی الحقیقه سطح ارض اوزرنده کی نقاطک مواضعی تعیین ایچون طول عرضی ال اول استعمال و ایچاد ایدن بوذاند [۲] . مواضع طولاری تعیین ایتمک خصوصنده خسوف قر حادثه سندن استفاده الیشدر .

(برخس) دن تا تاریخ میلاده کانیجه قدر گذران ایدن عصرلرده یک چوق ریاضیون و هیئتشناس ظهور ایتمش ایسده بونلر میانشده محیط ارضی تخمین ایله اوغراشان یالکز برینه تصادف اولنورکه اوده قبل المیلاد برنجی عصرده برحیات بولان (پوزیدونیوس) [Posidonius] در . تاریخ میلاددن اعتبارآ ظهور ایدن هیئتشناسان میانشده ایسده رصدات قدیمی جمیع ایده رک بر مسلک فلسفی تشکیله موفق اولان و میلادک ایکنجی عصرنده اسکندریده برحیات بولان صاحب مجسطی مشهور (بطلیوس) بوخصوصده کافسته تفوق ایتمشدر .

(مابعدی، وار)

ص. ذ

تاریخ جغرافیه

حکیم شهیر (هلمولتج) ک ترجمه حالی

[مابعد عدد : ۲۰۰]

بیکدن زیاده کوجیک صحفه لر دن مترک بولسان و ریاضیانه تعلق ایدن کشفیات جدیدنک قاموسی دبه توصیف اولمغه بحق شایان اولان بوخرسده علم و معرفتده خاصه (هلمولتج) م عالد اولان آثار و کشفیات شونلر دره کوزک اقسام مختلفه می اوزر سده اجرا ایدیلن تدقیقات و انسان اولچولر، اختلاط الوان قوانینی و الوان

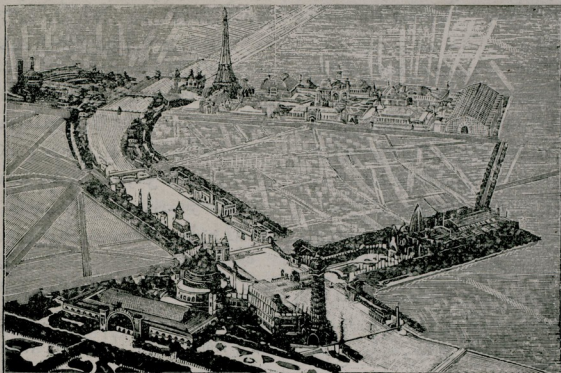
حرمت ایتمسنی متعاقب بوایکی فن حقیقه شاهراه ترقیده خطوه انداز اولمغه باشلامش اولوب کره ارضه داراولان معلوماتده اصل بوتاریخندن صوکره توسع ایتمشدر .

هله مومی الیه خانی و اوغلی (بطلیوس — فیلادلف) [Ptolemée Philadelphé] مؤخرأ علای عرب میانشده «رواق الحسمه» نامیهله شهرت بولان اسکندریده دارالفنونی ایله برده جسم کتبخانه تأسیس وانشا ایده رک انقراضه یوز طوموش اولان علوم یونانیه جدآ احیا الیشدرکه ارضک ابعادینه دار ازمه قدیمده اجرا قلانان تخمینات هپ بودار الفنونک تأثیراتی سایه سنده وقوعه گلشدر .

(بطلیوس) [۱] خاندانک یونانستاندن جلب ایلدکاری علمای یونانیه میانشده مشهور (افلیدس) ایله (آریستیل) [Aristille] و (تیموکاریس) [Timoharis] استنده ایکی هیئتشناس موجود ایدی که اسکندریده دارالفنونسده علم هیئتک دور سابقه نسبت قبول ایتمه چک درجده ترقیسی بوایکی راصدک تشبثاتی سایه سنده حصوله گلشدر . عین زمانده سیسامده برحیات بولان راصد مشهور (ارسطرخس) [Aristarque] علم هیئتده کی کشفیات و رصداتیهله شهرتیکر افاق اولمشدی .

راصد مومی الیه (فیثاغورث) ک شمسیک مرکز عالم وارضک آنک اطرافنده مخرک اولدیفی حقیقه کی فکرنی احیایاتمک ایچون اولانجه اقتداربری صرف ایتمشدرکه بوخصوص بیه عصرمذکورده سنجیاده برحیات بولسان مهندس شهر (آرشمید) ک (آرناریو) [Arénario] نام اثرنده کی شهادتیهله مشهور .

ایشته محیط ارضی الیمک دفعه اولدیرق بالذات تخمین ایدن اوصاد شهر (اراتوستن) [Eratosthou] دم بواشاده اسکندریده کتبخانه سی حافظ کتبیکی ایتمکده لیدی . بونلر دن صوکره عن اصلی قدیمده (بیتین) [Bithynie] دیتلن قطعه ده اکا (ازنیق) [Nivée] شهرنده نوله



[مویو و ژرولده ك بلانی]

مشاهد اولان ذاتك كوزینه اشعه ضیائی نقل ایلدیکندن
اونقطه‌یی ایستلیدیکی کبی مشاهده ایتك قولایانی بولغش
دیمکدر .

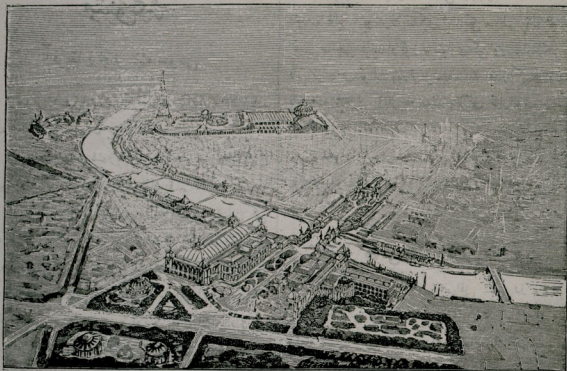
۱۸۸۵ ده هلویتج (فیزیولوژیای بصری) [Optique
Physiologique] نام اثرینك یكی دن طبعنه باشلامش
ایدی . مع التأسف اثر اكمال اولغدن قالمشدر . مشار
الیهك رفیق نحریری اولان بروفسور (كونیغ) [Koenig] دن
بواثرك چاپوجاق اكمال ایلدی ائزو و وامبد اولور .
زیرا بونك ایچون هنوز باصیله مامش اولان برایکی
جزؤكده موقع انتشاره قولغی ایله ایش بئتر .

هلویتج ۱۸۷۱ ده برلینه حكمت خواجه‌سی تعیین
اولهرق كندیسك استادی بولغان (مانیوس) [Magnus] ك
برینه قائم اولمشدی .

بوتاریخچن براز اول یعنی ۱۸۶۲ ده مطالعاتی
كندیسینی — اك سیوك آتاریسك ایكنجیسی اولان
شو : (موسیقیتك نظریه فیزیولوژیایی) عنوانلی اثرینی

تمامیه [Couleurs complémentaires] رؤیت ایسته
ده مویو — سقوبی [Vision Stéréoscopique] ؛ و دیدمیین
دنیلان آلتك [Ophthalmoscope] ایچمادیدر .
فیزیولوژیسته لزومی اولدیغی قدرده طبیعه لزومی محقق
اولان بو آلت حكیم مشار الیهك باشلیجه عنوان شان
وشرفیدر . ذهنتده متصور اولان بو آلتی صحنه ایچماده
قویه‌تلك ایچون باقكیز نه‌کی اصوله مراجعت ونه‌یولده
تثبت ایتمشدر :

داخل عینك بر نقطه‌سی تیور ایتك امكانتی اكلاده
قدن صوكره . مشاهده ایدمك آدك كوزی ایله
مشاهده اوله‌جق آدك كوزی آرمسته — اورطه‌سی
دلیك وغیر شفاف — بر آینه وضع ایتش بو آینه‌یی ده
مشاهده تسبته براز یان طرفده بولغان بر منبع ضیادن
وارد اولان اشعه‌یه ۴۵ درجه‌لك بر زاویه تشکیل
ایدمك بر میل ایله چورمشددر . مشاهده اولغان
ادمك كوزینك بوجهله تیور ایتش اولان بر نقطه‌سی



[موسیو «هنارد» ك پلائی]

طبع ایتمكه سوق ایتمشدی . بوآرد هلوئج (حادثات صوتیهی) حكمت وفیزبولوجیسا نقطه نظریدن مطالعه ایتمش وموسیقینك اساس فیزیسی تعیین ایتمكه غیرت ایتمشدر . بوآرد كندیسنك (طنت) حقدده کی نظریه سی واردر .

تفصیلاته کبریشمهرک یالکیز بوآرك الك یکی کشفیاسته اشارتله اکتفا ایده لم: باشلیجه حروف متصوته (Voyelles) نظریه سی . (قورتی) [Corti] جملهرینه اسناد اولان آنهك (accord) نظریه سی وسارمكه هنوز ایلك قورچالانمش نظریه قیینه ددرلر . بوناك مسئله لرد برچوق مؤثرات واردركه بوكی حادثاتی ایقاع ایتمكه قیترلی زیاده اولقله برابر تماماً محمولزدرلر .

قطعاً حل اولغیرینه دهاپك از برزمان قالدینی قولای اكلاشیلیر .

انار سارمسته كلنجه : فنی غزته لره درج ایستدردیکی ویاخود جمعیات قیبهك وآقادمینك (Comptes rendus) لری کی اهمیتی نسبتاً ازاولان پراکنده محررا تندن صرف نظر (هلوئج) ۱۸۶۸ ده (هندسیه اساس اولان وقایع تجربیه) اوزرینه برآو طبع ایستدرمشدر . ۱۸۶۵ - ۱۸۷۰ ده دخی (الکتربق متحرک نظریه سی) نایله برآو میدانه قوموشدر . ۸۴-۱۸۷۳ ده دخی استفطاب مقناطیسی) دبه برآو یازمشدر ۱۸۷۴ ده (میکروسقوب آلتینك استعمالی حقدده) برآو یازمشدر .

حتی بوكی مسأله هنوز حكمت شناسلر فیزبولوژیستلر ایله برابر موسیقی شناسلرله یستقولوغلرده قاریشقدده اولدقلرینه باقیلیرسه مسائل ذكوره كنك

مابعدی وار