

داره خانه و مطبعه سی

استانبولده باب عالی جاده -

سنده قره بیت کشتیانه سی

درج ایدیلین اوراق اعاده

اولغاز -

باش عمری :

صالح ذکی

سَمْعَهُمْ بِاللَّيْلِ عَنِّي
سَمْعَهُمْ بِاللَّيْلِ عَنِّي
١٣٠٧

بدل اشترا

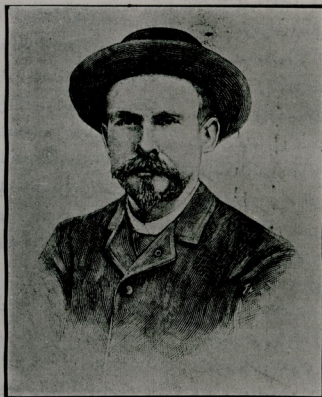
پوسته اجر تيله برابر

سنه لکی ٥٠ غروش

آتی آیلانی ٣٠

نسخه سی ١ غروشه

يَجْشَنُ نَبِيَّكَ نَسْرًا لَوْ نَفَرْتَنِي وَابْرَئِي هَفْتَمُ لَكَ غَيْرَتُهُ



{دوقدور دو}

معاونت و مظاهرتیله «فونوغراف» آلتی بر حد غایه مکملیه ایصال ایلهدیکندن بوگون یارسده بو آلتک یاپدنی تصاویرک درجه مکملتی انظار تحسین و آفرینی جلب ایتیکدهدر .

«سینه توغراف» دینلن آلت تقریباً آلتش ساتی مئرو طولنده و ۹۰۰ مئرو عرضنده بریت مظلدن عبارت اولوب بر ثانیسه ظرفنده بونکله ۲۰۰ مئرو اوزونلغنده ۴۶ عدد تصویر استحصال اولته بیلیر .

عدسه مریئه نك سداد نی تحریک ایدن شی قوه الکتریقیه در .

کوزل پروولر استحصال اولغنی ایچون «جلیده» لر غایت حساس اولمیدر .

«سینه توغراف» آلتی صورت مخصوصهده مستقل بر محله وضع اولنور . بو آلت بر محور مرکزی اوزرنده دور ایتدیکی کی اوافق مقدرلر واسطه سیله بر مئور معدنی لوحه اوزره حرکت ایلهدیکندن عملیاتی اجرا ایدن ذات نمونلرینی داغما اشعه شمس اوزرنده طوغرودن طوغرویه طوبه بیلیر .

«سینه توغراف» آلتنك صول طرفسه قونولان «فونوغراف» آلتی حاصل اولان حرکاتی و صدالری آن واحده قید و ضبط ایلر .

«جلیده» نك الکتریقیلر محرکی فونوغراف سیلندیرینی تحریک ایدر .

«مثبت فونوقوبی» لر یعنی «فوطوغراف رسمی» قوبیه لری «منفی» «قوتوبیت» لرک یعنی «فوطوغراف اصلاری» نك استحصالی ایچون استعمال اولنان جلیده نك عینی جسماتده بر جلیده اوزرینه چیقاریلیر .

ایشته بو «فوطوغراف قوبیه لری» «سینه توسقوب» آلتی ایلر کرک طوغرودن طوغرویه تماشاگر انك کوزلری اوکندن کچیرلک ، کرک بر سطح مستوی اوزرینه سرعتله ارتسام واسطه سیله عکس ایتدیرلک صورته لر رؤیت ایتدیریلیر .

مَنْدَرَجَاتِ

حوادث مدنیة : سینه تو فونوغراف آلتی — مقاله مخصوصه : آثار اسلامیه : هدیه المهدی — تراجم احوال : ده فتور رونك ترجمه جانی — امواد طبیه : استانیولده اصول تسخیر ، صوغوق هوالده رعایت اولنه می لازم کان قواعد صحیه — اختراعات و کشفیات : فوسفورلو کبریتلرک اختراعی — فصاحتیه و صحیه : ادارلی قلائی ، آسمه یارافلری — متنوعه : برنسارد [مابعد عدد : ۱۹۳]

حَجَرَاتِ مَكْنِيَّةٍ

«سینه تو فونوغراف» آلتی

فرانزجه بر رساله موقوندن ترجمه اولنشد :

بوندن اوج سنه اول فرانسه محریفتندن موسیو لئوبولد بووالک «کینه توغراف» عنوانیه نشر ایتدیکی بند غایته جالب دقت اولدیفندن هان هر طرفده اوراق حوادث و رسائل موقوته طرفندن نقل و درج ایلمشدی . بو آلتی اختراع ویا دها طوغروسی تطبیق ایدن ذات موسیو ادیسون ایدی . بوکا «اختراع» دیمه بوب «تطبیق» دیمکلر بو آلتک «زوتروپ» ک «قروموفو» طوغرافی» یه تطبیقندن عبارت اولدینی ایچوندیر . موسیو ادیسون بوکا «کینه توغراف» نامی ویردیکندن موسیو بووال دخی «سینه توغراف» برینه «کینه توغراف» دیمه ترجمه ایتمشدر . مع مافیه کله نك لسان یونانیسه کی صورت اشتقاقه نظراً «سینه توغراف» یازلق مرشحدر . موسیو ادیسون حیات انسانیه نی تمامیه تقلید ایتک اوزره «سینه توغراف» ایلر کندیسنك اختراعکر . دهسی اولان «فونوغراف» آلتی برلشدردیکندن «سینه توغراف» دن حاصل اولان حرکتک بالجله صدالری «فونوغراف» طرفندن نقل اولتقدمدر . موسیو ادیسون موسیو «دیکسون» ک انضمام

قسمه تقسم ایستدکننده مطبعه لوده حر و فاتک قالینقلری
تقدیر اتمک اوزره استعمل اولان (پونلو) حسابی بولش
یعنی مذکور تقسیمانن بهرینک یوزده بری تماماً مرتبیر
پیننده «پونلو» دنیان قالینغه مساوی جیقدیغنی کورمشدر.
ثروت افندی، «مهندسخانه» بری «هایونک» بششدریدیکی
مستمدان ضابطاک مقدمارندن اولوب تجریایسده اصادف
ایلدیکی شو نتیجه غریبه نیک بختنه بردرجه دها امنیت حاصل
ایتمک اوزره تقسیمات مذکورنک طولی برقت مخصوصه
ایله ضبط ایده رک برلینه کوندرمش واورده شو طولی.
قیل دیشندن معمول بر مسطره «جدول» اوزرینه نقل
ایستدرکدن سوکره الک مکمل تقسیم ماکنهلوی واسطه سیله
۱۰۰ مساوی قسمه تقسیم ایستدرمشدر.

ایشسته برلین دارالصنایه لرینک برنده اعمال ایلمش
اولان بویه بر جدولک تقسیماتی ده تمامی عامنه «پونلو» نک
نخنی اعطا ایستدیکی جهته آرتقی «ذراع سلیمی» نک دیگر
طرفنده بولسان بکرمی تقسیمانن بهرینک یوزده بری
«پونلو» به مساوی اولدیغنده شهره سی قلاماشدر.
فقط افندی مومی الیه بونکله ده اکتفا ایتماماشدر.
مرتبلک صنعتنده اسکیش اولان استادلر مراجعته پونلو
دنیلان اولچینک نرهن آلدیغنی وهانکی اولچینک اقسامندن
بولدیغنی اوزون اوزادی به تجری ایتش ایسده هیچ بری
طرفندن صحیح بر معلوماته دسترس اوله ماشدر.

بو آنه قدر بیان اولان معلومات بوندن تقریباً ایکی سنه
اول مهندسخانه بری «هایونده» رکون افندی مومی الیه
ایله کورشدیکی صروده کندیمی طرفندن عاجز لرینه
نقل اولانان موادک خلاصه سیدر.

مطبعه لوده مستعمل اولان واحد قیاسی «پونلو»
یعنی «نقطه» اولدیغنی معلوم ایسده بونقطه نک نخنی ذراع
عثمانیک تقسیمانندن اولان نقطه نک نخنندن زیاده اولدیغنه
نظراً واحد قیاسی مذکورک اجابندن آلدیغنی آکلا.
شلفده و ذاتاً نقطه دیمه رک (پونلو) کله اجنبیه سنک

آمریقانک «نیویورک» شهرنده بش سائیه مقابل
بویه رستوراسیر ایستدرلمک مخصوص محللر واردر.

۱۹۳ نومرولو نسخهمزده مندرج رسنده کورولان
شی ایکی «پوقسور» یعنی مشترک مبارزه سی اولوب بونی
«سینه توفونوغراف» آلتی یک کوزل ضبط ایتشدر.

مَقَالَةُ خُصُوصَةً

آثار اسلاف

— ۴ —

هسته المهرتدی

جنتیگان سلطان سلیم خان ثالث حضرتلری، اوزو نلق
اولچمک ایچون مستعمل اولان قیاسلره نمونه اولق اوزره،
صورت مخصوصه ده بر ذراع «ماری» اعمال ایستدر.
مشالدرکه ذراع مذکور حالا مشارالیه حضرتلرینک
تأسیسکرده لری اولان «مهندسخانه» بری «هایون» کتبخانه سنده
محفوظ بولمقدردر.

«میار» اتخاذ اولنان شو ذراع آبانوس افانچندن معمول
اولوب بر طرفی بکرمی درت پارمه وهر پارمق ده اون
خطه تقسیم ایلدیکی کبی دیگر طرفنده بکرمی مساوی
قسمه تقسیم اولمشددر.

واقعا بومقیاسک طرف اولی، علی العاده مستعمل اولان
۷۵۸ میلتریه مساوی بولنان ذراع «ماری» ایله اقسامی
ارانه ایستدیکی جهله معلوم بر کیفیت ایستیده طرف
مقابلنده کوربان تقسیمات نه اولدیغنی آکلاشله مامشدی.
بو تقسیماتی کورنلردن هر بری بر معنا و بریدیکی صروده مکنت
مذکور مطبعه سی مدیری طویچی قول اغارلندن فوتلو
ثروت افندی سنکده بشقه جه نظر دقتی جلب ایتش
وافندی مومی الیه بروجه آتی بر فکر ایجاد سوق
ایتمشددر.

شویله که: ثروت افندی، ذراع عثمانیک بکرمی
قسمنده برینه مساوی اولان تقسیمانن برینی ۱۰۰ مساوی