

بیل اشترا
(پوسته اجرتیه برای)
سندگی ۵۰ غروش
آلتی آلتی ۳۰

سَمْعُہُ مَیٰلِیٰ عَزِیزُہُ

اورده ناز و مطبوعی
استانبولده باب عالی چاده
سندہ قره بت کشتیابی
درج ایلچن اوراق اعاده
اولغاز

نخعی ۱ غروشه

نخعی ۱ غروشه

بِخَشَنَیْکُمُ النَّسْرَ اَوْ اَنْفَرَفْنِیْ وَ اِذْ دِیْ هَفِیْتُ لَکَ غَزَیْرَہُ



[انکلتاره سفیری سر فیلیپ کوورری جناباری - ۱۲۴۶ نجی حیفیه مراجعت]

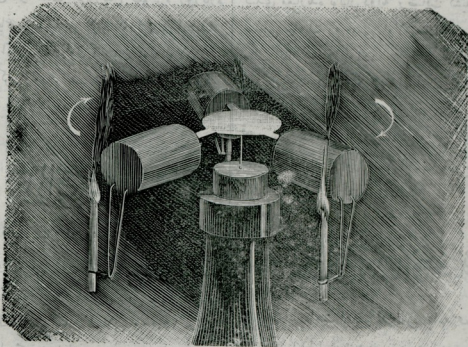
فنی کتبخانه

نشر ضیا ایدر بر طوریکه ما کینه سی

بر پارچه مقوادن ویا ، دها ایسی ، بر پارچه ایجه
شکدن مقاصله تقریباً بر ساقی مترو محیطده بر دائره
کسلی ، اما دائره چورده سی اوزرنده کویا بر مثلث منتظم
رسم ایبله چک آتش کی ری برینه مساوی اوزاقلده
اوج نقطه اشارت ایبله درک بونقطه لردن شکنی دیل کی
چقاسارملی ، تعبیر آخرله یکدیگر لرینه اولان بعدلری

مساوی اوج نقطه مسندن طیشاری به اوج دانه چیقنی
چقارمق اوزره شکدن ویا مقوادن مقاصله بر دائره
کسلی ، بوراده (دیل) استی وبردیکمز بواوج چیقنتیک
اوجلری سیوری اوله جق وبواوجلردن هرری —
رسمزده کورلدیکی کی — بر وضعیت اقیقیده بولنان
برز مانظاردن طایانک قاعده سنه صابلا نه جقدر .

نهایتی حلقه کی قبوریش بر دیر تلک ایکی اوجنی
بومانظار طابالردن هر برینک دیگر قاعده سنه فقط
بو قاعده نك اك آشایسته کچیرملی .



کورولور ، یعنی طابالر ظن اولنه بیله چکی وجه ابه موملرک
آلوندن اوزاغسه دکل ، بالعکس آلوره طوغری حرکت
ایدر وموملر کاملاً یانوب جمده کجه حرکت دوریه نهایت
بولماز . هله قارا اگنی بر محله بویله دور ایدن ودورایندکجه
اطرافه ضیا نشر ایلین بر طوریکه انسانک بک خوشنه
کیدر .

بو حلقه لردن هر برینک ایجه بیوک بر شمعلی کبریت
ویا بر پارچه اوزون وانجه موم قویملی . بوندن صوکره
دائرنک مرکزنی — باشی بریشنه نك مانظاری ایجه
عموداً صوقش — بر طوبولو ایکنه نك اوجی اوزرینه
قویملی ، دیر تللری آزچوق ایلری ویا کوی کوتوره درک
مرکزده کی دائره تمامیه افقی بر وضعیتده قالمق و آلت
بالسوله دنه نك شریطیه موازنه حاصل ایتمک چالشلی .
موملر ویا شمعلی کبریتلر مانظارلردن بش ویا آلتی میلی
مترو قدر طیشاریده بولنه جق صورنده قویملی .

بوندره یا بلدقدن صوکره موملر یا قلیرینه طوریکه
مزک هیچ کیمسه نك امید اتمدیک بر صورنده دوندیکی