

بدل اشترا

(پوسته اجر تیلہ برابر)

سندہ لکی ۵۰ غروش

آلتی آیلغی ۳۰ «

نسخہ سی ۱ غروشه

سرمد المصنفین
۱۳۰۷

ادارہ مخازن و مطبعہ سی

استانبول دہ باب عالی چادہ

سندہ قرہ بیت کتبخانہ سی

درج ایضاً اوراق اعادہ

اولخاز

نسخہ سی ۱ غروشه

يَجْشَنِبُرُ كَوْنُ بَرِيٍّ نَشْرًا وَلَوْ فَرَّقْنِي وَأَبْرَأِي هَفْتَةً لِّكَ غَيْرَةً

اولا قونكان ئېيت

مفتوره يايغ !

برقاج كون اولمشدى. آشيانه غريبانه مى مرمرهك
منظر بديعهسى، حوض نى هالى قارشىسىندە، شىن دوفر
كذر كاھىندە لطيف بر موقعدە بولمىش ايدىم. بورادە قلمىدن
باشقە هر شىم، جسم، فكرم، مطالعم، قواى موجودە مك
تاثيراتى كاملاً تبدل ايله-مشدى؛ چونكە حيات بشرى به
باشقە بر نقطه نظر دن اجرائى حكم ونفوذ ايدن بر عالم
ديكره. احساسات قلبيهك شدتله مربوط اولدئيقى بر
شركت حيات عالمه. رفاقت ابدى جهانسه التحاق ايتىش
ايدىم.

سرمایهسى حس محبتىدن عبارت اولان بو شركت
حياتيهك قونطراتوسى عقد اولغىش، مقسولهسى
ياپلمىش، آيين ومراسمى اجرا اولغىش، حاصلى حياتمه بر
آرقە داش، قلبه بر شريك، ياسته بر تسليتكار گلشدى. حياتمه
شو تبدل عظيم شمدى به قدر كمال شدت وماتله بسله ديكيم
ابكار افكارى هرج ومرج ايتىش، دژمده متبسم فقط
آجى بر فكرت، قلبده مؤثر بر حضور، روحده غريب
بر سكونت حاصل ايتشدى. شو پريشاني بخش اولان
احوال آرمەندە بصر حيرت ونظر حرمه پيشكاهندە
برى عقل و كياست و ادب ونظر اقدن تجلى ايتىش، ديكرى
خيالخانه شاعرىك زاده بديع و بلينى دژمكه چسبان
اوله جق مرتبه شعر و خيالىدن تجلى ايله مىش ايكي لوح رنگين
ونون مسعدت بخش قاب حزين اولدى كه ايكي سده احتوا
ايله ديكى مزاياء اعتباريله نوأم برر نمونه خوارق طبيعت
برى ذى روح بر رفيق شركت، ديكرى انموزج كمال قدرت
ايدى.

كچمه كچمكه باشلامىش، ساعت اونە ياقلاشمىش ايدى كه
معتاد واسطافنى شاشمىش. مفتونيت ازليه خالصهسى ايله
دائماً بدايع طبيعتك آلفيشجيسى بولان كوكلم ارواح بيداره
التحاق ايتشدى. فجر كاذبك زمان وقوعى اولان
شوبله بروقت بيداريسندە شو خواب حضور فداكارلغنه

هر درلو احتساسمه اشتراك ابدى رفاقتى مقتضاسندن
اولان آرقە داشمده بالاشتراك كمال صمت وسكوت
ايچىندە قدرت كلسان بديع حالندن چيقان منظومه
حقيقى، شعر رنگينى ديكلمهك نظر كاره اشتياقزدهكى مرمره
لوحه سندهكى حقايق آليّه مسطورەنى اوقومق اوزره
استغراق عميق ايچىندە قالمىش ايدك. سكوت وسكوت دوام
ايدبور، كوندوزك غل وغش ايله تضادنام تشكيل ايدن بو
صمت وسكونى آرمەندە بعضاً بچىك طرافقه غير مظردهسى،
بعضاً بر كوپك ندى صادقانهسى ايشيديلوردى.

شىن دوفر دها ايلك تره تنى سوق اجمەش، صباحك
نمونه ظهورى اوله جق هيچ بر حركت واقع اولمامش ايدى.
مواقع بعيدەدن، روزكارلى هوايه نكران اوله رق اوسوق
طبيعى به تبعيته راهرو مقصود اولان ايلك اثر تمدن،
ايلك آرزوسى ترقى وتجاركت نمونهسى، اساطير واسلافك
يادكارى بولان يلكن كيرلەندن آشيانه مزه قيرب بر موقعدە
صباحلامق اوزره اختيار اقامت ايدناردن چيقان غريب
بر سس، حركت لشكر اندازيدن محصل بر صوت طبيعى
ومؤثر او بجر نى بايانە. نظرك صوك نقطه سريه سنده
بولوطارله قارىشان دكيز او وسته يايلوب كيتكده ايدى.
ملون بولوطارله مظلم طبقه لردن صيرمغه، سطح سئاده پنه،
مائى رنگلر تجلى ايتمكه باشلادى. صوك جغتيزى تماماً
محيط اولان سيسلر قازا كلفك اهميتنى آرتيره رق شعاع
وشعله به دار هيچ ريشى كوزكە مكدە، ستره سياه ليل ياواش
ياواش وجود لطيف فجر وطلوعى كوسترمكده ايدى.

طبقات سما ايدن ابى كشايش نما اوله رق بر آراز
اول غريب كورليرلرله لشكر انداز اولان يلكن كيرلى
سجلمكه باشلامىش ايدى كه تا قارشيزده سيسلردن صيريلوب
عين ويسارى، بجر وبرى تفريق ايتمكه مخصوص اولان
قاضى كوني جهتمدهكى فنار منظور چشم والهاله من اولدى.
صارى، لطيف، ساكت بر ضيا نشر ايدرك اوقوچه
مرمره نى حائر اولدئيقى قوه تنويريه ايله مستغرق انوارى
ايله مك ايسيتور كچى كورونيوردى.

بو خوش منظره نى، منور ومنين اولان بو مصدر

ایدیله سیله جک بر فکر مخصوص اعطاسی سهولت کسب ایتسون . علی الخصوص الکتریک ماهیت ذاتیه سنه عائد اولوق اوزره دهاییک چوق مسائل متنوعه موجود اولدیفندن بوباید اول و آخر میدانه قونولان نظریه لری کرک کاملاً کرک قسماً قبول و یارد ایتکده مختارز . فقط اساسی بر مطالعه مستند اولوق شرطیه .

۱۷۹۹ سنه سنده ، الکتریکه دایر اوله رق انکترده نشر اولنان بر اثرده شو تعریف وارد : « علی العموم سیاله الکتریکه تسیمه اولنان الکتریک ، دلك ، یاخود وسائط سائر ایله تحریک استحصال اولنور بواسطه ، یاخود قوه طبیعیدر »

شو اثر ، کرچه برعصر اول تألیف ونشر اولنش ایتسهده الکتریک ماهیتی معرف اولوق اوزره اقتباس اولنان شو تعریف ، بعض حکمای حاضره نزدنده شایان قبول عد اولنور .

الکتریک حقننده الک مختصر واک مفید ومع مافیه الک صوک اوله رق بیان اولنان مطالعه شوندن عبارتدر : « حقیقی مجهول بر شیه اسم علم اولان الکتریک ، آثار الکتریکه دیدیکمز حادثات طبیعیک سبب اصلیسیدرکه یا بالکر ماده ، یاخود بالکر قوت ویاخود مشترکاً ماده ایله قوتدن عبارتدر »

متأخرین ارباب فندن (دوفای ، سیه) و ذوات سائر ماهیت الکتریک حقننده «ایکی سیاله نظریه سی» فی تأسیس ایتشلردر .

حکمای مومی الهم ، هر بری مستقل و آیری برز سیالهدن عبارت اولوق اوزره مثبت ومنفی ایکی مختلف نوع الکتریک وجودنه ومع مافیه بوایکی سیالهدن برینک دیکرکدن متفرق بولنه مادیغه قائل اولشلردر .

بوندن باشقیه مومی الهمک مطالعات مخصوصه لرینه کوره شو ایکی نوع سیالهدن مساوی مقدارلرک اجتماعی معتدل یعنی تأییددن خالی برسیاله تشکیل . ایدر الکتریکلغه مش جتمارک جمله سنده بوسیالهدن برخیلی مقصداری موجوددر . ایشه «ایکی سیاله نظریه سی» خلاصه بوندن عبارتدر .

ضیائی کوزلرمز حیرتله کورورکن سمع مقنونهده شو سوزلری ایشیدوردی :

— شو فاردن حیقان ضیا ، واصل مقصود اولنش عقیف بر قیزک قلبندهکی بارلاق امید ایله توأم دگیدر ؟ . بر قاج ساعتدن بری بدایع طبیعی آفیشلامقدن یورلمش ، حیرتله طللمش اولان کوزلرم ، قلم ، قوه سامعه مک سرکر ادراکه ایصال ایله دیک برتأثیر ایله درحال قائل شعره دوندی . حیرت و تقدیرم تکرر ایتدی .

شو ایکی لوح شاعریتک برینک خالدهن ، دیکرینک محاسن خالدهن متشکل اولان لسان بدایعندن ادراک ایتدیکم حقایقه قارشلی لال اولوب قالدیم .

ایشته بوملزمیت خاطره پیرا شمدی خامه تصویرمی ده سکونه دعوت ایدبور . عبداللطیف عرفان

حکمت طبیعیہ

الکتریک ندر ؟

بو سؤاله حقیقه بر جواب ویرہ نیکل شمدیکی حالده محال درجه سنده مشکلدر .

مع مافیه بو بابده بر چوق تدقیقات اجرلسیه بعض قانونر و دستورالر استخراج ایدیلهرک بالمل تطبیقات متنوعه فیه وصناعیهده استعمال اولندی حالده قطعاً صحیح وشایان اعتماد اولدینی تظاهر ایتشدر .

« الکتریک » نامیله یاد ایله دیکمز شو قوه غربیه طبیعیک کرک وجودینه کرک بالواسطه حصوله دلالت ایدن آثار طبیعی و مشاهدات سائر — ماهیات و آتاری بالنسبه دها زیاد معلوم اولان — دیکر قوای طبیعییه مخصوص آثار مشهوره قدر منتظم وغیر محولدر .

شو سؤاله ، فک حال حاضرله متناسب بر جواب ویرہ نیکل ایچون ملاحظات و تدقیقانه باشلامازدن اول علی العموم ارباب فک بوباید نه فکده ، نه کی افادهده بولندقلری نظر دقتنه آغلیدرکه اولدقیه صحیح عدد