

اداره نماه و مطبعه سي

استانبولده باب عالي چاده -
سنده قريه يت كشتخانه سي.
درج ايدلين اوراق اعاده
اولناز.

نسخه سي ۹ غروشه

سَمْعَةُ مَالِكِ بْنِ خَنْزَلَةَ

بيل افترا

(بوسته اجرتيله برابر)
سنه لکي ۵۰ غروش
آلتي آيلقي ۳۰

نسخه سي ۹ غروشه

پنجشنبه کونلارني نشر اولونور في وازاري هفتبه لک غنجه



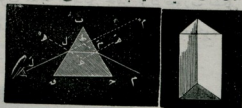
« مرئي » مشهور (بيدهل) لك ارسالان قفسنه دخولي

دنیاده مثلی کورله مش بر فلاکت تجاریه قلم اوله جفندن
قورقو لیور .

حکیم طیبیجیه

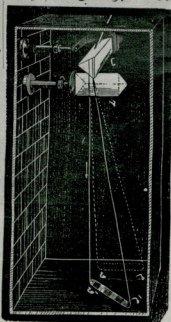
طیف و عیلم طیف آتی

۱۸۰۶ سنه میلادیه سینده رووایل جمعیت فیه نك
کتابت خصوصیه سنه تعیین اولنان (وولستون) ، کندی
زمانسنده ، پلاتینه معدنی ، ترکیب طیبیجیسندن آیروب
حیقار اراق آتی چکجه کلبر برحاله ارجاع اتمک اصول



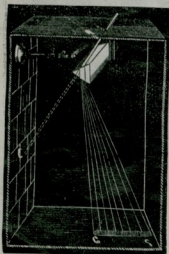
فیه سنك کاشفی اولق اوزره طایلیر ایدی . شکل ۲۲۱
مومی الیهک بوموقیتی ، کندیسنك ، آتون مدالیهلر
اخراجنه وفضله اوله رق ثروت ، شهرت کبی لوازم حیاتییه
آکسپانه سبب یکنه

اولش ایدی . بناء غلیبه
آنک نام جلیلی یالکز
معاصر لرینك الك بیوک
موقفیت حیاتییه سی عد
ایستکار کی کشف صناعی
سایه سنده دکل ، بلکه
طیف شمسیده غریب
بر چوق سیاه خطوط
عمودیه نك وجودنی یلک
اوکجه کشف اتمی کبی



بومدقی باورالی عالم مشهور (ژوزف فراون هوفر) اولوب طیف
شمسیده کی خطوط مظله ایله کندی نام عالیمی . همان اووقدن
بری توجید ایدلش بر توأم طبیعت کبی تلقی اولغنده در . فی الحقیقه

بالنسبه اهمیت ظاهره بی حائر عدد اولنمان وقط
اساساً بر فن جلیک تشکله خدمت ایستدیکی
جهتله فوق العاده مهم اولان اوله بر موقفیت عظیمه
معاودتیه تاریخ کشفیات بشرده دائماً لسان حرمت
وتعظیم ایله یاد اولور . شکل ۴۲۳ مومی الیهک بوباده
اجرا ایلدیکی تجارت متنوعه اساساً شو خط حرکتی
تعقیب ایدیلرک یایلیر : منشور ، طوغریدن طوغری به
کوزه یقین طوئدینی حاله ضیای شمس ، جهت ورودندن
انحراف ایدلرک — برنهایستدن دیگر نهایت قدر ، بری
برلرندن مختلف مسافله دره بر چوق سیاه خطلر ایله تفریق
ایدلش — لطیف بر طیف مرتبه تحول ایلر . بوسابه
خطلرک بعضیلری بری برلرینه یقین ، بعضیلری ده بالتسه
دها زیاده اوزا قدر . بر قسمی ، تاریکوت کبی اینجه ، بر
قسمی ده ، قوتله نظره چارپاز درجده قالدندر . بو تجارت
کشفیدن ماعد اوولستون ، شراره الکتریکه ایله مختلف
رنکده دها بر چوق شعله صنایع لک نشر ایستکار ی
ضیایی عین صورتده معاینه اتمکده دخی برنجیلکی حائر
اولوب مومی ایله بوجایله استحصال ایستدیکی طیفلرده
سیاه خطلر برینه ، پارلاق چیزکیلر مشاهده ایله شددر .

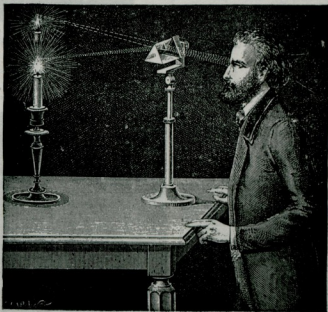


ایستدای امرده ،
تحال ضیا ، حصول طیف
کبی حادثات طیبیه ده دئر
اوله رق (وولستون) ک
اجرا ایلدیکی تجارت
اوله دن کاملاً بی خبر
بولان برمدقی دخی بر آز
مدت صوکره صحیحاً عین
نتیجه واصل اولمشدر .

عالم مومی ایله سالف الذکر خطوط مظله بی بر نظر تجسس
ایله معاینه ایدلرک بر چوق تدقیقات متعبدیه بولنش
و ۱۸۱۴ سنه میلادیه سنده آنری کاملاً شکل حقیقلرله

تشکیل ایدن اورر نکارنک خط وسیعک قابا طاسلاق اوله رق یاایلان رسمک اصلنه باقیله حق اولورسه، قرضی پورقال، صاری، یشیل، ماوی، چوبید منکشه، رنگاری بندنه غیر منتظم برصورتده موجود بولنان خطوط مظلمه مهتمک فوق العاده دقت و صحتله ترسیم ایدلش اولدینی آکلاشیلیر. بوبلده شایان دقت بر جهت مطالعه و ارسه اوده صاف و بسیط بر بدیع طبعیه اولان طیف شمینک دقتله معاینه سی حالده خطوط مظلمه دایما عین نقطه ده وعین صورتده مشاهده اولمیدر. بالفرض، شمس نصف النهارده ایکن آت مخصوصه سیله طیف شمسی استحصال اولنوب معاینه ایدلدیکی حالده کړک صورت تشکیل وکړک عدد ووسعت خطوط جهتله هیچ برنحوله کرفسار اولدینی کوریلیر.

ترسیم ایدرک بیوک بر شهرت قازانمشدرکه بوسایه ده خطوط مذکوره بتون عالم فن میانشده «فراون هوفر خطوطی» نامیه یاد اولنور. موسی الیه بالاخره نشر اشدیکی رساله ده طیف شمیدیه بولنان او خطوط ساکنه مظلمه کی هبسی بر بر کورستره ک اوزرلرینه باشقه باشقه حرفلر وضع اچک صورته آملرلی تفریق اچمش وعدد خطوطک کاملاً ۳۵۴ دن عبارت اولدینی ده آریجه ذکر ایلده مشدر. بر آرمدت صوکره موسی الیه طرفندن هان آتی بوز (تخمینی ۵۷۵) خط تعداد ایدله ییش ایلده ده صوکره کان مدققلر طیف شمی بی ده دقیق بر نظر تجسس ایله معاینه ایدرک خطوط مذکوره ک حقیقه ایکی بیک قدر عظیم بر مقداره بالغ اولدینی کشفه موفق اولمشدر. فقط (فراون هوفر) طرفندن، طیف شمی بی



مشغول اولدقبرینه دار هیچ بر علامت مصادف نظرم اولدی .

بونرک غدالری کوکارله بالقدردن عبارتدر .
آطده بولنان آغاجلردن استحصال ایدیلان اودون غایت اینی جنسدن اولوب انشا آله یک زیاده الورشلیدر .
برلیرک اقامتکاهلری « قامچاقا » قوبله لرینه مشاهددر .

بیت سیاحت

بحر محیط کبیرده سیاحت

مابعد عدد ۱۰۶

جمعه ۲۴ هزیرانه . — آطه نك شرق طرفلرینه طوغرو اجرای تحریات ایدم ، برلی اهلینک زراعتله