

389

اراره قاز و مطبعی

استانبولده باب عالی چاده -
سندره قره بت کشتیانه سی.
درج ایشلین اوراق اعاده
اولغاز.

نمطی ۱ غروش

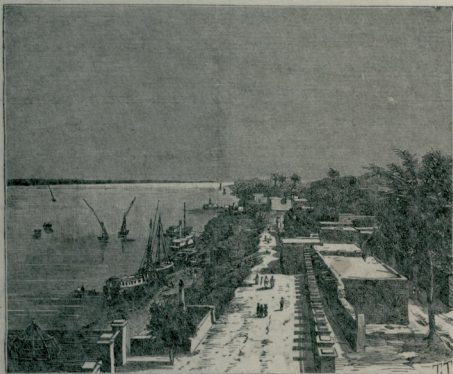
سَمَاءُ مَلِكِ عَزِيزٍ
۱۳۰۷

بیل اشترا

(پوسته اجر تیله برای)
سده لکی ۵۰ غروش
آلتی آلتی ۳۰ «

نمطی ۱ غروش

بِحَسْبِ نَبِيٍّ مَكُونِ نَسْرٍ اُولُو فَنٍّ وَاَكْزِي هَفْتِ لِكْ عَزِيزٍ



خرطوم شهرينك نیل ساحلندن کورونیشی

حیات، سبی و غیرت کسب از دیاد ایتمه سنی منتهدر . سبی
و غیرت ایسه منبع فیض و سعادتدر .

ص : خ . رشدی

ندامت

اوطینی قضا تنور بدین اداره لاماسنک طونوق
ضیاسی . برلوحه ندامتک الک درین کوشه لرینی بیله کو-
ستربوردی . قاربولاسنک اوزرینه اوزانان کنج . کریمه
یاسله مستور اولان کوزلرینی برنقطه به توجیه ایتش .
صاغ الی آلتک اوزرینه قومش . صول الیه قاربولاسنک
صوغوق دیرینی طوتدینی حالد حسیات متالمانه سنک
تأثیرات شیده سنه محکوم اولمش . ندامتی کوزلرندن یاش
حالتده گلشدی . سیات احوالی . مساوی افعالی دوشو-
نیور . دوشوندکجه یننه صاعقه تأثر یاغیوردی .

وجودی سیاله آتشین ندامت ایچنده مضطربدی .
اوبوق ایستیوردی . هیات ! الواح سیاتی کمال ندامتله
سیر بدین کوزلرینی غشای نوم الیه اورتک ممکنمی ؟
چونکه برخنجر جگرلرینی پاره لیور . برینجه خون آلود
قلبی طیرمالیور . بر آتش تأثر وجود نحیفی یاقیوردی .
نعت خوابدن حصه مند املق ایچون خاطرات ماضیه سنی
تأثرات قلبیه سنی . انفعالات نفسانییه سنی برطرف ایتک
آرزوسنده بولندی . فکری برنقطه به جمع ایتدیکی زمان
کوزلرنده برشراره حزن انکز کورلادی . بونلرک آره سنده
نورانی برچهره مطلق نگاهی اولدی . اوچهره یأس
پوشدن شوپولده برخطاب ایشیدلادی :

— ندامت ! . . .

ندامت . سیات احوالک برتله جگر سوزیدر .
انسانی اولدیزمن . چکدر . حیاتی بارکران اضطرابه
ازدیرر . آده هر دقعه ده بیک بلای مبرم یار تیر . انسانه
هر نایده بر عذاب دینوی حاضرلار . ایشته . دلیقانی
اوبلای مبرم الیه بی حضور . اوعذاب قلب دوز الیه
معذب !

قالقدی . قونسولک قازیشسته کی صاندالیه ک
اوزرینه ایتوردی . محاکات فکریه سنه ختام ورمک
مقصده قونسولک کوزلرندن برینی آچدی . برکتاب

دماغنده بر موقع بالا حراز ایتشدر . هیچ کیسه اولمکی
ایسته من . ممکن اولدینی قدر یاشماق الک برنجی املیدر .
مدعایمک عکسینی اثبات ایچون منتهرلر کوزتربورسه شو
بولده جواب ویرله بیلدیر : اتخار . جهالتک یاسی الیه
امتراج ایدمک حصوله کتیردیکی برحس نفرتک یننده
اجرا الیه دیکی تأثیر غضبدن متولددر . اتخار ایدنلر نه
کندیلرینی . نده خالقینی طانیانلردر . باخصوص اتخار
ایدنلرده . حال اثر جنت وارددر : قانون طبیعت . احکام
آلیمه خارچنده حرکت ایتک جنت ایجاب ایتدن کندینی
بیلن اتخار ایتز . چونکه وجود بشرک قیچی . روحک
قدستی و بویکی و دیمه جلیله ک خارق العاده برر نعت
آلیمه اولدینی بیلر .

انسانلر ایچون یاشماق ایسترلر ! هرکده آرزوی
حیاتک شدله حکمفرما اولمسی نهدندر ؟ طبیعیدر که هرکس
بر امیدله امیدوارددر . برحس سعادتک مغلوبیدر . تأمین
سعادت . تنور استقبال انسانلر ایچون الک برنجی وظیفه در .
دیمک که انسانلر سعادت ایچون یاشاپورلر . آرزوی
حیات استقبال ایچون تشدد ایدیور ؟ ! اوت . یاشماق
معنی و ماده و اصل سعادت . داخل دائرة امن
وراحت اولقددر . بویاسه قانون بشریتدن ایرله برق
هرکسک کندی وظیفه سنی . حالی . قدرتی . حییتی
یتکمله اولور . یوقسه عالم سفاهت مطلوبده ذوق و صفا الیه
کچیریلن عمره « یاشماق » دینله من . آرزوی حیساندن
مقصد . حظوظات نفسانییه . لذات شهوانیه خدمت
ایتک دکلددر .

آرزوی حیسات . قطع مراحل فیض و رفاه ایچون
الک کوزلر بواسطه در . مدت حیسانده کوریلن خاطر
و صعوبت مدعایمزه بر اثبات جلددر . اوله یا ؟ وجودینی
ادراک ایدن برچوچوقدن عصرلر کچیرمش برمنسه
وارنجیه قدر هرکسک محکوم سبی و غیرت اولدینی
کورولور . چالیشم بوبده ذوق و راحتله عمر کچیرن آدم
وارمیدر ؟ البته یوقدر . اولسه اندرذر . اوحالده آرزوی

متعصب بر مغذوره نك حال فلاكت اشتغالی كو ستر بودی .
 بوسفر دلیقانی ، خیلغیه باغیر می ایستیه رك آغزنی
 آجدی ایسه ده بوغازیه طیقش اولان خفقان اجرائی
 ناتمام براقدی ، سیر ایستیکي لوحه لر کندی احوال ندا .

مشکاره سنی مصور !

بولندی بردن قیرلادی . اری اری آدملره او طله نك
 ایچنده طولاشمغه باشلادی . هم طولاشیور ، هم ده صا .
 چارنی بولیوردی .

بردن بره طور دی . بر قزایه اولان ایلک معاشقه سنی
 اعتراف صمیمی ، آنکله هم آغوش و حال اولدینی .
 حظوظات نفسانیسه غلبه ایده مده یکنی ، او بچاره نك
 جوهر عصمتی قیتندن دوشوردیکنی صوکره بنه حظوظات
 نفسانیسی ساقه سه باشقه رقیزه دست بختنی اوزاندینی .
 آتی بختیار اجمک ، اولکنی بر جهنم دسوی به آتمغه
 باشلادینی ، برنی نمون ، دیگرکی عزون ایله دیکنی دوشوندی .
 بلا اختیار :

— نه تأملسر آدم ایتمش ! دیدی .

فونسولک یانه کلدی . رکاغه چقاردی . بو ،
 معذوره نك کندیسه صوکره دفعه کوندریکی تذکره ایدی .
 اوقودی :

« انسانلرک اکثری کلک بکرلر . چچکارک لطافت
 و طراوتی محو و خراب ایستدکن صوکره هنوز آچیلش
 غیبه لری تلوسه شتابان اولورلر . هیچ دوشوغزلرکه بروح
 معذب اوله جق ، بوجود سینه حاکه کوموله جک ، ایکی
 کوز دائما اغایه جق ، ایکی دوداق هر وقت فریاد ایچون
 آچیلوب قایانه جق ! قادینلر سیات قربانلری ، ارککلر
 ایسه حظوظات پرستدرلر ! بن اولیورم . سن یاشا ! فقط
 سکاده اونودلماز بر خاطره براقدم . اوده ندامت ! . . . »
 ندامت ! کنج بردها تیره دی . هپ اوندامت اجباری
 ایله دکلیدر ؟ که کجه اوقولردن محروم ! هپ اوندامت
 سوقیه دکلیدر که نازره اضطراب ایچنده بی حضور !
 هپ اوندامت تأثیرله دکلیدر که حیاتی کندیسه بر
 بارکران ! . . . »

چقاردی ، آجدی . یاواش یاواش یاراقلرینی چویرمه
 باشلادی . صانکه اوقوبوردی ! حال بوکه کتابی ترس
 طومش ، فکرنی بر آزه به طوبله بهمش ، کندنی بلای
 ندامتن قورتارمه مشدی !

برحس معنوی نك سوقیه کتابی بر طرفه آندی .
 پیننده یاتلین صاعقه ندامتک تأثیرله کوزلرنده رقاچ طامله
 قاینار یاش دها بریکدی . بوغولورجه سنه اللرنی ایلری به
 اوزاندی .

آجی بر تپسی متعاقب :

— بن بویله یاغمه یلیم . بن بوغذایی چکمه یلیم !
 دیدی !

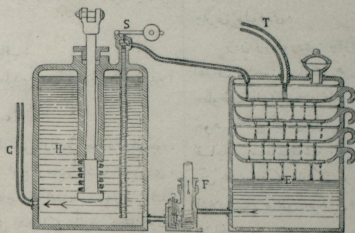
صاچلرینی ایله طومش اولدینی حالده دوشونیور .
 دی . انظار معنویه سی اوچ لوحه بی تماشا ایدوبوردی .
 بولوحه لر دن بری : آغاچلرک کیف سایه لری آتیده
 بر لرلر نه اعتراف عشق ایدن ایکی مألوف عشق وضع
 شاعرانه لرینی مصوردی . کنج تیره دی . اولوحه ده کوردیکی
 ارکک کنیدیسی ، کندیسه پرستش اولسان قادین ده
 معشوقه متروکه سی ایدی . طسایله مده دی . دوداقلری
 آرسندن ، برشعله آتشین شکلنده چقان « هپات ! »
 ندای ندامتی اضطرابی رقات دها آرتدردی .

ایکنجی لوحیه باقدی : سعادت عشقک برمرآت
 محالای نشوه غامی ایدی . حیالری بری برینه مربوط ،
 روحلری یکدیگرینه مقتدر اولان ایکی وجودک سعادت
 و حال ایله مسعود اولدقلرینی ، برنشوه روحانینک مغلوبی
 بولدقلرینی تصور ایدوبوردی .

دلیقانی ، بولوحه نك لسان بلیندن قورقدی . او .
 مصور سعادت . شمدی کندیسه شاعت تجسم ایله بوردی .
 توکلری اورپردی . مقدا اعتراف عشق ایستیکنی ، دم
 حیانتک صوکره نانه سنه قدر عشقی محافظه ایله یکنی ،
 روحنک آکا وابسته اولدینی کال جدیله سوبله مش ،
 سوزنک محنته دال اولقی ایچون ده رقاچ طامله یاش
 دوکشدی !

اضطرابی براز تعدیل ایستی . کوز قباقلری قیاندی .
صباحلین کونشك شعاع آتشی بر صولفون چهره بی
تسور ایستی . او چهره بی تزیینه چالیشان برتسم ندامت
آلودی بالیزلادی . او چهره دلقانلینشك چهره سی . او
حزین تبسم ایسه کجک برواویلا بدبختانه سی ایدی !...
ص : خ رشدی

او چنجی لوحه پک مدھش ایدی . خزینہ عصتی
کنج بر قهقهه قوبورم دک یانانگ اوزرینه قیاندی .
باشی ایکی الک آرسنه آلدی . بری : « حیاتی زهرله دک ! »
بری ده « بخده می اغفال ایده جکک ! » دین ایکی
خیالک حضورنده تیرمه مک باشلادی . بر مدت معذب
اولادقن صوکره کوز یاشلرینه جریان وردی . بوجریان



ماکینه لردن یکی برار ترقی

T — باغک بورسی . E — مرکری سوزکچ . F — باغی یکدن سوقة مخصوص طلومبه . H — تضییق
آلتنده باغ محزنی . C — ماکینه باغ ایصال ایدن بوری S امنیت قباغی .

بولزومی نظر دقه آلهرق فرانسه مؤلفه لرندن — بوبولده کی
نشر یاسیله حائر شهرت فوق العاده اولان — مادام لابارون
« ستاف » ک مباحث مذکوره به دار یازدینی کتسابی .
موضوعیله متناسب صورتده بلیغانه ترجمه و عثمانیلیر ایچون
لازم اولان معلومات سارینه ده علاوه ایشدیرکه بوجوه
محسنتات آری ریقات دهها قیتلندرمش و حتی بوراسی
فاضله مستشرقه کنار خانم اقدی حضرتلرینک «قریض»
لرندهده تصدیق ایدلشدیر . حکمت پک اقدی بی بویله بر
تألیف لطیف فائده بخشای ترجمیه موفقیتمدن طولانی
شیان تقدیر کورور و کتابنک مطالعه سنی صورت مخصوصه
صده توصیه ایدرز .

پیشگفتار

تراث و لطافت اعضا

لفافت و طهارت اعضای بدن ایله حسن تنسیق
لیاسه عائد اصول و قواعد هرکک اقبیه مجبور اولدینی
وظائف انسانیهدندرکه ایشته «توات» ک مؤداسی
بوندن عبارتدر .

بوظیفه ، انسانک حفظ صحتته و رفاه و استراحتته
دخی شامل اولغله اصول و قواعدی بالطبع ترقیات علییه
نسبتده کسب کمال ایدر ؛ بونره و قوف ایسه آنجق مطالعه .
یاخود تجربه مدیده ایله حاصل اولور .

مطبوعات داخلیه خفاستندن و مکتب سلطانیکنک
بشدردیکی احساب دانش و عرفاندن حکمت پک اقدی

صاحب امتیاز :

کتابچی قرمت