

بدل اشترا

(پوسته اجرتیله برابر)

سنه لکی ۵۰ غروش

آلتی آلتی ۳۰

نسخه سی ۱ غروشه

سَمَاءُ بِنْتُ مُؤَمِّلٍ

اداره خانه و مطبعه سی

استانبولده باب عالی چاده

سندره قزوین کتبخانه سی

درج ایشلین اوراق اعاده

اولمناز

نسخه سی ۱ غروشه

يٰۤاَيُّهَا سَمَاءُ بِنْتُ مُؤَمِّلٍ نَسْرُ الْوُفُوْءِ فِىْ وَاٰدِىْ هِفْتِ لِكَ عَزِيْزَةٍ



آمریقالی برمدام

« شایان استغراب بر جهت واریسه اوده مایونلرک حیزت و حرکاتی اولوب موسیقی بونلرک خوف و دهشتلر نی موجب اولور. (اورانغ - اوتانغ) چنسندن بیوک مایونلردن بری چالغی چالندینی اشاده ارقسفی چالغی بیه دونوب قفسسک قراکاتی بر ربه چکلدی دیگر بریسی دخی اللرنی باغله بهرق دیکلمکه باشلادیسه ده آهنگ کال شدله اجرا ایدلیدی آده باغرمغه باشلادی.

بوقاریده بیان اولندینی اوزره آبی، ازلان، قوزی کی دها برطاق حیوانات واردرکه موسیقی بادی ذوق و نشاطلری اولوب اوزرلرینه اولان تأثیرات و احساساتی یک بیوکدر. فقط بعضیلرنجه یک منفوردر. بوندن اقدم مصطفی رفیق یک برادر مزک «قازیر قولوب» نام زانن بالترجه «ترجان حقیقت» غزیه سنه درج ایتدیردیکی «موسیقینک انسان و حیوانات اوزرنده کی تأثیری» نامندکی اوزرنده موسیقینک کرک انسان و کرک حیوانات اوزرنده اجرا ایلدیکی تأثیرات یک و اشخاصه و بر صورت یازلش اولدیندن موسیقینک درجه تأثیراتی اثر مذکوره ده اطرافی اولهرق بسط ایدلشد.

مُتَن قِیَمَتِ

هغه فقط زلفانی

بعض وقایع و حادثات طبعیه ایل علل و امراض مدته هر زمان قطعات خسهدن برنده ظهور ایدرک اهالی محلی دوجار فلاکت ایلهمکده ایهده بونلرک کافه سندن زیاده قحطک اهالی امچون جد آدهشتلی و تهلیکی بر فلاکتی موجب اولدینی درکاردر. قحطلندن طولانی حصوله کان اضطراب و اوجاع هج بر شیه مقیس اوله ماز. بونک بر قطعه خلقی اوزرنده کی تأثیرسک حقیقه نه مرتبه لوده مدته اولدینی مقدما بر قاچ دفعه هندستانده کورلیدیکی اخیر آروسیده دخی کورلشدرکه بعض مواقعنده حالا دوام ایتمکده اولان بو حال فلاکت اشتغالک نتایج ایتمه سندن اولوب خلقدن بر قحطک آغاج قابوقلری و یابراقر، اوتلر اکلنه رجیورت قطعه حسن

باشقه ایکی اختیار آبی دها بولنیوردی. کانیجی «آقورد» ایتمکده باشلانجه ایکسی ده بردن اویقودن اویاندیلر. کالک سنی دیکله بیلیری یک مضحک ایدی. آنلرده آتاق و بورونلری بارمقلندن طیشاری چیقارمقدن خالی قالمیلر. «آهنگ موسیقینک قصد آوزولماسی اوزرینه ایدلر اویچی بردن اورکرک بارمقلندن تبعاد ایدلر ایهده چالنان کان تکرار خوف و خشیتلری تسکینه مدار و دها غریبی آهنگک هواسنه کوره بر بویدن بر بویه کرنگه باشلادیلر.

«موسیقینک آزلانلر اوزرنده اولان تأثیراتی دخی بونک عیندر. آنلرده سسک کلدیکی جهته تقرب ایدیلر. حتی امچلرندن بری قوبروغنک صیق و سیاه قیللری صالایوب مغرورانه بر حالده چالغینک قارشینه دیکلمشدی. لکن بوسیرده بریدی ازلان کلوب آبی برندن قالدیردی یکوب کنسیدی دیکلمکه باشلادی.

«قوردلر بالعکس موسیقین اوزرک و احتراز ایدلر. بیلدیکمز عادی قوردصرتی قالدردی؛ دیشلری قورقچ بر صورتده غجراتدی. هند قوردلرنگ ایه کسب ایلده کیری دهشت تضاعف ایدر: نوکری اوربر، وجودی بر اهتزاز حاصل ایلدیکی کبی قارنی اوزرنه سورونک صورتیه قفسک اک حجرا بر ربه اختفا ایدلر.

«چاقال و تیلکی کبی حیوانات دخی طبق قوردلره مشاهد.

«قوزولرک موسیقین ملذذ و محسن اولدقاری قدر هج بر حیوانات ملذذ اولماز. حتی بر آهنگ موسیقی انساننده مرعاده اولایان قوزولر توق ایدلر آهنگ ختامه دکن اصلا اولنمازلر.

«برافرقا فیلی موسیقی شناسک عدم مهارتندن و یاخود آهنگک عدم انتظامندن هرندن ایهه منبسط اولز. قولالری اونییه بر بویه صالار، خرطومنی اویسا. تنغه باشلار؛ لوقومونف کبی ایصلیق چالار و باشیلده بارمقللره اورر. بوحرکانی ایهه عدم خشنودی اظهار ایلدیکنه دالدر»

ایله مش ایدی. اوزمان ترتیب ایدیلن استانتسیتلره کوره کرک آچلقدن و کرک قحطک دعوت ایله دیکی دیگر نوع

علک مدده شدن بش میلیونی مجاوز نفوس تلف اولمش ایدی. بو سنه کی قحطه کلجه: بونک کچن سنه ظهور ایله جکی آکلاشقده ایدی. زیرا سنه بادیته پک آز یاغور زول ایله دیکندن سنه نپایته قدر قوراقلغک دوام ایله. جکندن قورققلده ایکن محصولانک بر درجه به قدر کفایت اجمعی اوزرینه خلقلک بو یوزدن اولان هچانی کسب سکوت ایله دی ایسه بو سنه ایچون پک آز بر مقدارده تخمقلک حیوانات جمع ایدیله یلشدی. بوندن ماعدا بوسنه هندستانده یاغور همان نزول اجمعی کی اولدیغندن قحط ظهور ایتمش و بعضی عیالرنده بردهشت فوق العاده ایله اجرای حکم ایله مکه بولمشدر.

بوسنه کی هند قحطک درجه شدتی اخیراً هندستانک جنوب طرفلرینه بر مأموریت مخصوصه ایله اعزام قیلنش اولان موسیو فراتیق وان اللان نامشده بر مدقق آوروپا غرنه لرینه بو بایده یازدی بر مکتوبده دیورکه:

«بوسنه کی هندستان قحطک درجه دهشتی بر دلو تصور و تحیل ایدیله من. هیچ بر طرفه باران نزول ایله مش اولدیغندن اثر قبض و برکت اصلاً کورله دکن ماعدا قطعه نک هر طرفی شمسک نه انسان و حیوان نه ده نباتات ایچون غیر قابل تحمل بر درجه لوده اولان حرارتی النده یانوب قاورولمده در. محسولات بالکله قورودینی کی کوللر و نهرلر دخی بوسنون قورومغه یوز طونشلردر. الحاصل هر طرفده سفالت و فلاکت قحط آکاری رونما اولمشدر. هند حکومتی بر طافن مرکز لوده باراقملر وخسته. خانلر انشا ایله بهرک ممکن اولدینی قدر ذخیره جمع ایله دیکندن شدت جوعدن عادتاً براسکت کی برحاله دوچار اولمش نیم زبروح قاذین ارکک و چو چوقلر یورومکه قدر. تلری اولمادینی حالده دخی سورو نه رک مواقع عبیده دن کاممکه و بو مرکز لوده التما ایتمکه در لرکه بو نلرک مقداری بعضی مرکز لوده بر قاج بیکی مجاوزدر»

«بو قحط هندستانده بالکر بوسنه دکل ده بر قاج سنه لر دوام ایله جکندن قورققلده در. زیرا هیچ بر طرفه شحماتی

ایله مش اولدقاری ذاتاً معلوم بولندیفی جهته بو بایده ایضا حانه لزوم کورمه مکه در.

وسائط فیه سی تراید و توسع اجمعی اولان قطعه لرده قحطک بالطبع ده زیاد بر شدته اجرای حکم ایله جکته نظراً مؤلف لرندن بری «جناب حق هر طرفده برکات ارضیه احسان ایله مش ایسه بو نعمت ربانیه و بو خاصه مخصوصه دن و قیله استفاده ایله مینتر قحطی دعوت ایتمش اولورلر» دیور ایسه بو سوزک قسماً طوغر و اولوب تمسایله مقارن حقیقت اولمادینی ظن ایدیلکده در. زیرا بعضاً شدت حرارت، طغیان و حریق کبی دیگر بروقمه غیر منطره دخی بر قطعه نک محصولاتی محو ایدیرک قحطی موجب اولمده در.

انسان وقایع و حادثات طبیعی به قارشی نه درجه بر احتیاط ایله حرکت ایتمش اولسه بو بایده کی احتیاط و تدابیری بیه محدوددر. ایتیه بوکا بو دفعه کی روسیه قحطی دخی بر مثال اوله رق کورستله بیلر. کذلک شو آره لق هندستانک اکثر مواقنده حکم فرما اولان قطعه در بر مثال اولور. زیرا کرک اهالی علیه کرک هند حکومتی قطعه نک هر طرفده زراعت و فلاحته اولدقجه اهمیت و یروب هر زمان بر دقت مخصوصه ایله حرکت ایله دکاری حالده دخی قحطک بیه اوکی آله مامقله برابر اسباب قیه سی ده هنوز لایقله آکلاشیله مامشدر.

شوراسی غریبدرکه هندستانده همان هر اون بش سنه در دفعه قحط ظهور ایله دیکنه ذاتاً اونده بری دقت ایدیلدی کی بو دفعه ظهور ایدن قحط ظن مذکور ی تأیید ایله مشدر. حرکات ارضیه ایله بعضی وولقاندک فورانی علامته تورولور قیه ویا فلکیه دن برینه مصادف اولدینی وایکی علامت آره سننده اکثر دفعه بر مناسبت بولندیفی اخیراً بعضی ارباب فن طرفدن تعیین قلندیفی کی هندستانده ظهور ایدن بو قحطک ده علامت مذکور نک منتظماً وقوعه کلمسندن ایلری کلدیکنه احتمال وریله بیلر. بو دفعه کی قحطدن مقدم هندستانده صوک دفعه اوله رق اجرای حکم ایله مش بولنان قحط ۱۸۷۶ سنه سنده ظهور

اولدیفندن صوسزلق هرشیدن زیاده تأثیر مدهشتی اجرا ایله مکده در. بعض قبولده صو بولور ایسده درمیان ایدیلان محذوردن یعنی دیکرک قیونک صوبندن ایچمه مک ایچون حالایدیلان اصراردن ناشی بوبایدکی مشکلاتک اوکی آله ماقده در. برکت و پرسونکه هند حکومتی اوتوز سنده تأدیة اولغق و یوزده اوج فائض و برمک شرطیه اهالی طرفندن کلیتی برمقدارده ایچه استقرارنی تسهیل ایله دیکي جهته الیوم یکیدن اون طقوز بیک قیو حفرینه مباشرت ایلش و بونردن بک چوغنک عملیات حفریه سی اکل اولئشدر.

الحاصل هندستانده جاری اولان عادات، قحطک شدتی برقات دها تزید ایله مکده در. صنوف متعدده اره سنده کی ضدت یالکر بوصو مسئله سنده اولیوب ماکولات سائرجه دخی بوبله در. الیوم حکومت طرفندن قحط زدکانه معاونت مقصدیله تأسیس قفئش اولان مرکوزله کلان ارباب سفالت میانشده اکثریسی کندیلرینه ویریلان بریارجه آککه اولچ صنوف عادیة افرادندن برنک الی دکش اولسی احتیالیله، اولمکی کوزه آدیمره رق او اکمکی قبول ایله مامکده اصرار ایدیور ایش که بونک نه درجه لرده جالب تأسف احوال دن اولدینی درکاردر.

ایشته بوراده رسمی انتظار قارینه ارا نه ایدیلان قادی ن ارکک و چو جو قمر حکومت طرفندن تأسیس ایلش بر مرکزه الشجا ایدلرندن متشکل بر جمعیتدر که قحطک درجه شدت و تأثیری شو زوالیلرک رسته باقائلر نظر نده در حال تعین ایدر. مصطفی رفیق

لوندرمک صو قاقلری اوج اوجه کتیرلیدیکی حالدہ نو بورقدن سن برتسبورغه قدر امتداد ایدر برجاهه حصوله کلیر ایش. شو ایکی شهر بینندکی مسافه بدی بیک میله یقین اولدیفندن جادہ نک طویله بوقدر اولق لازم کلپور.

دنیاده اک بولک قار قله سو هاتراس بروننده مرکوز اولاندرک بونک قاعده سنند قار مرکزیه قدر اولان ارتفاعی ۱۸۹ قدمدر.

حیوانات قلمه دینی کی حیوانات دخی کلیتی برمقدارده تلف اولمقده درلر. قحط زدکان دخی حیواناتک قسم اعظمی تلف ایدمک اکل ایله مشلردر. بعض مواقعده خلق کندیلری ایچون ولوک بک آز برمقدارده اولسون ذخیره تدارک ایدمیش ایدلرله حیوانلری ایچون هنج بر پرده اوت و سائرہ بولمقدارندن کندیلرینه مخصوص بولان سازدن یا ئش قوبله ری بوزمرق بونلری حیوانلر یه یدر مکده درلر.

غزیه لرکده بوقحط حقننده و برذکاری معلوماندن اکلا شلدینی اوزره هند حکومتی قحطک شدتی تسکین و تعدیل ایچون الدن کلدیکی قدر غیرت کو ستر مکده ایسه ده بوبایدکی غیرت وفداکارلق دائماً محدود قالمقده در که بونک دسببی وارددر. بیکارجه اشخاص واقعا تلف اولمقده ایسه لرده بونلرک بک چوغنی آج، یاخود صوسز قالدقلا ندن ناشی هلاک اولیورلر. واقعا یه بوندن تلف اولیور ایسه لرده کندیلرینی بالالتزام آج و صوسز بر اقدرق محو اولیورلر که بونک اصل سببی شوندن عبارتدر:

معلومدر که هندستان خلقنک بالخاصه «بحوسی» نامی ویریلان قسمی هر درلو ظنون و اعتقادات و عادات غریبه یه مائل اولمقده برابر تعصب فوق العاده ایله ده متصف درلر.

مثلاً بر صنف افرادندن بری کندیسندن دها دون صنف و یاخود طبقه ده بولان بر آدمک صو الدینی قیویه کندی قوغستی صو قوب ده صو آلهماز. زیرا اوقیونک صونی آرتق انک نظر نده ملوئدر. جهلک ایجاباستدن اولان بوکی اعتقادات بالخاصه فقر اخلاقندن متشکل بولان صنف عادیة افرادی میانشده دها زیاده انتشار ایله دیکندن بویوز دن هر زمان بر طاقم اویغونستر لظهور ایتمکده در. بونلردن بری کندیسندن دها عادی کوردیکی بر آدمک قیوسندن صو آلدقن ماعدا اوقیونک یاشندن بیه مرور ایتمامک خصوصنده صوک درجه لرده اصرار ایدر.

هندیلرک بوبایدکی اصرار لر برنک شمعی یه قدر اهمیتی بوق ایدیسده بوددعه کی قحط و قوراللق شناسنده ذاتاً بک آز درین اولان قبولرک صولری بوسبتون قورومش