

اداره فنانه و مطبعه سی

استانبولده باب عالی چاده -
سندره قره بخت کشتیالامسی.درج ایضالین اوراق اعاده
اولغاز.

نسخه سی اغروش

بدل استرا

(پوسته اجرتیله واری)

سنه لکی ۵۰ غروش

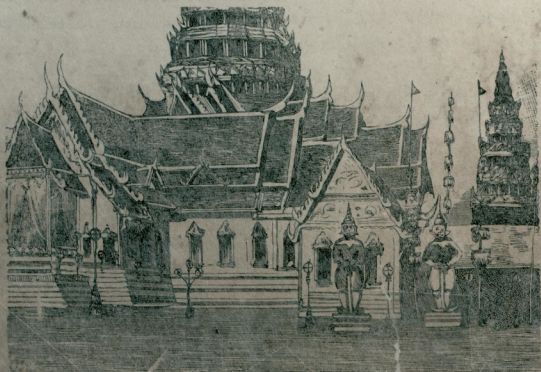
آلی آلیفی ۳۰

نسخه سی اغروش

سنة ۱۳۰۷

پنجشنبه کونانی نیشرو لوفرفتی و لاجنی هفتة الک غنیه

عیاضامیه هرمة غنیه من یکمه هفتة میقارلامشدر



سیامده بر معبد

کله کوزلرنده نور مسرتک برق انداز اولدنی ایدن اې
کورولورددی . اوت : بوقیز برسودازده ایدی .

دلبر ! اسمی کي دلبر اولان بونادره حسن ، باشنی
چورددی . عمر بشرك فاسنی اعلان ایدن ساعته باقدی .

بولدنی یردن قالقدی . پارماقلاربك اوجنه باصهرق
اوطه قایسنی آچدی . اطرافنی دېكلدی . مردیوه نلردن

آشانی ایدنی . کچه پریمی کي باغچه جقدی . سوك
آغاچارك سینه حایه سینه صیغیان قریه به کیدی . آره دن

چوق یکمه مش ایدی که قریه بی محیط اولان « خانم
الری » نك حقیقه اهترازی برېك ورودنی بیلددی .

دلبر آياغه قالقار قالماز کندنی رعشه دار اېکي الک
آره سنده بولدی . حیرتی ، تماس ایدن اېکي تره ، آنشلی

دوداق ازاله ایدنی . دلیقانی دیدی که :
— سزی بگلتدم .

— خیر : بنده شمدی کلام .
دیدگدن صوکره سولکلیسنک اتدن طونه رق قاناپه

اوتوردنی . اتی قلبك اوزرینه قویه رق دیدی که :
— سزی کوردیکم زمان قېده اضطراب ، هچان

آچی . فرح ، غرور کي روحانی برطام لذتله مزوج
برجال حین ایدوردم .

— آه ، نه کوزل تصویر ایدگر !
دلیقانی ، صاغ اتی دلبرك صول اوموزندن آشیره رق

صاغ اوموزنه قویدی ، صول آووجنك اېچنده صول
دلبر کوزلده .

اخذ اولتورکن حساس لوحه به یالکر قیرمزی شعاعلک
درینه مساعده ایدرک دیکرلرینه قارشنی بر حائل وضع

ایتمش وایکجیسنی یالکر یشیل . اوچجیسنی دخی یالکر
ماوعی بنفشه شعاعنه عرض اتمشدر . صوکره بو اوچ

منونی (Celluloid) دینلن بر ماده اوزرینه — اوچ
عدسلی بر قنار دروننده اوله رق — نقل ایدوب یالکر

نک بر رسم استحصال اتمشدرکه بواننده عدسه لک اوکنه
متناظر آقیرمزی ، یشیل ، ماوعی ، بنفشه رنگلرنده حامللر

وضع ایدیلیر . ایسته بویه ساده بر اصول ابله الوان
طبیعی حازر سوك بر فوطوغراف استحصال ایدیلیر . دها

غریبی واردرکه سه لوید اوزرنده بولان بو اوچر مثنی
منشورلری حاوی بر Stereoscope فناری داخلنه وضع

ایده لک فرضا بر ایه کوچی چچکک ، یاخود سائر هر دلو
ازهارك رنگ طبیعیله برابر فوطوغرافلری استحصال

اولتیلیر .
شوراسنی ده ذکر اتملی ترکه (سوربون) دارالفنونی

معلملرندن اولان موسیو لیچان دخی رنگلی فوطوغراف
اخذینه موفق اولمشدر . موسی ایه فرانسه آقاده میسنک

صوك دفعه کی اجتماعنده ، بری فرانسه بایدره سنک
رسمی اولقی اوزره بر چوق رنگلی فوطوغراف نمونه لری

ابراز اولتمشدر .
۱ . عشقی

آکادیمی

یانس عاشقانه

نه کوزل مهتاب وار ایدی . کویا کاشاک نقاب ح
آلنده مخفی بر جهره بی مثال کي کیزلی کیزلی

ایدهوردی . هواده کی لطافت و حیادت آرجیه
نذکار ایدی . طبیعتک بو مساع

سوسنر مشدی .
غلا

بر
رسمی غزنی

جواب بيله آله مادی !. بوقسه ترك می ایدیلور بومشدی ؟
بوراسی برده خفا آلتنده قالش بر حقیقتدر .

کونلر ، هفتلر کچدی . دلبرك حالی گیتدکجه فنا لا .
شیوردی . کافه اوضاعی اهمیتلشدی ؛ بی چاره به کچه
ایقورلری حرام اولمغه باشلادی .

بر آرائق دهشتی بر فکر خاطره کلدی . آمابونی
قوه دن فعله جیقارمق ده دناث دکلیدر ؟ صانع ازلینک
مصنوعات اعجاز کار یسندن اولان وجودی افنا ، فصل روا
اوله بیلر ؟ حیات ، انسانلر ایچون الک سولک بر نعت خدا
ایکن آکا قصد ایتک کفران نعت اولمازمی ؟

دلبر ، بورالری دوشونوردی . اتلاف نفسدن
واز کچه چکی صیره ده . قارنده کی چوجوغی قارشینده
کورور ، اختیاری التدن کیدر ؛ یاشامی ، اولمکه مساوی
بولوردی . حقیقت ، ذلت ودناث ايله یاشامک اولومدن
نه فرقی وارد ؟ زواللی قیزجغز ! بدی آی اولدی حالا
عاشقندن اثر کورمیدی . اضطرابلر ایچنده آه وانین
ایلدی !

نصل ایتمسون که وقت باقلاشدی . اسراری کاملاً
میدانه جیقاجق . طالعسه زویل اولدقن باشقه عالمکده
نظر تحقیر بی سلب ایده جک . قازاغش اولدیفی آرزوق
حسن توجه برآینه ظریفده محو اوله جق . کوره جکی تحقیر
وجزالر ایه بنه باشقه ! . . .

اوف ! اضطراب زیاده لشدی . زواللی ؛ نه یاه جغنی ،
نه ... کت ایده جکنی شاشیردی . کوچ حال ايله حامل
شده وضع حمل ، ساه ایدیدر .

نک موقع ؟
اتهام ؟

کوچولورده ذره حکمت کیر . حاصلی ، انسانک هیچ زمانی
بر زمانه بکرمز ! دماغ ، حرارت سودا ايله بوموشار .
بو حالده فکر پریشان اولور . سودا زده لر سودا ريله اشتغال
ایدرلر .

صبح اولور . خورشید جهانتاب افق قیزاتیر .
عالمی نور علوت قابلاز . افکار کشایش بولور . قلوب
منبسط اولور . انسان هر زده یوز بیکار جه عالم کوره جک
قدر کندنده استعداد حس ایدر . قوشلرک جیولتیی ،
صولرک شارلویی « موسیقی طبیعی » تشکیل ایده رک
کوکلرک گرما گرم صفا اولمیرنه سبب اولور .

آفتاب اوزری کونش غروبه باشلاز . قوشلر بوسفر
حزین حزین اوتزلر . هر کس ماوا ی استراحتنه چکلیز .
کچه جک رودینه انتظار ایدر . کچه اولور ، سکوت
وسکوت حکمی اجراه باشلاز . قر بعضاً کوزوکور
بعضاده اوکوزل چهره سی بر بولوطله اوتزلر . بر منظره
شاعرانه وجوده کتیر بر . بومناظر طبیعیه دن هیچ بری ،
سودا زده لر تاثیر اتمز . یالکز سودا رینک — هر درلو
حکمتنه مغلوب اوله جق درجه ده — تر ایدینه سبب اولور .
زم قریده کیلرده کندیلر نده بومغناویتی حس
ایلدیر .

— ۴ —

دلبر ، او کچه دن بری عاشقی کورمیدی . محبا او
سوکلی دلقلانی نه اولدی ؟ امان یارب ! ارق زمانی
بش آبی کچوردی !

کچ قیز دوشونمکدن کندینی
آی صوکره والده اوله جق ، محصه
باصه جقدی . بونه ایه ، لکن نامو
از تکاب ایتدیکی دناثی افسل
اولمی ! . . . آه ! کچ یاشنده
مشکل بر مسیور
باشلادی ،

