



ارتق اطرافه کچجی بر چیزکی فورطنه سیدی .  
یك آهنگ بر روزکار قولاقلمده و بزلاپاوردی .  
بن عقور بر قویک اوستنده اوچور کی ، پلک  
چابوق یاقینلاشان او زاقله باقیور ، بو آزغین آته  
پندکجه دامغا دویدیم شیری تکرار حسن ایدیور:  
« آه درت بن عصر اول یاشاسه یدم ! » دیه  
منلاد اولیوردم . داغلر ، اوواه ، هر طرف بوشدي .  
نمایه سا کن بولوطلر بیاض و جیم کو بوکار حالند  
ثابت دوریوردم . آتم نهایت یاواشلار کی اویدی .  
سرغتلى يه کچکدی . بن خیالاتدن او یاخماق ایچون  
تکرار قامچیي صاوردم . اسکی درت نعل ، دها  
چیفین ، دها مجون ، تزاید ایتدی . کوتوكلرک ،  
خندکلرک اوستنده آنلاپوردم . تارلالدن قالان  
چامور پارچه لری اطرافه ، بعضاده اوستمه صیخرایور .  
دی . درت بن عصر اول یاشامق . . . بونه طالی بر  
خیاندی ! شان ، شهرت ، تغل ، موفقیت ، عشق ،  
حرص ، استناد . . . حیاتی حس ایشدن و  
شیمیدی مع التأسف بر مصال ، بر تاریخ زمیندن  
بشقه بر شی اولایان بوطنلی و حقیقی هیجانلار واردی .  
آه بو طوبراقلرک اوزرنده تم احتمادم بر کردیاد  
برق آلود ظفر کی آقیجیلیق ایدرکن نه قدر مسعود  
ومغورو ایدیلر . . . قهرمانلیق ، شجاعت و حسارت  
مطلقه ایچنده پکن کچکلکلری او ناره اختیارلاری .  
ایچون نه تسیلیسانز خاطره لر ، نه مغفل افتخارلر  
براپوردم . حالبوکه بزلاخیز ، قانسز ، عظیمسن

### محمد سعدی

## شوره زار حیات

ماضی ، تھیلات اساطیره منقلب  
بر ظلمت محلدۀ موت — سایه در ،  
آتی ، نظرده دالغه لان نارو مفترب  
بر خشیت مطلسمه بی نهایه در .

عمر بشر بوساحه یلدا — مسیره نک  
ابعاد پر ظلامنه دوشمش سرابدر ،  
اعماق اشتیافه دالش بولیه نک  
بیوحال پر سراغر و پر اضطرابدر .  
هرشی عدمله اب بلب احتصار ایکن  
عمان کون ایچنده سونوک برخیال زار  
ایلر بقای روحنه بر تھفه انتظار .

بیلم ، بو شوره زار حیات نهایتی  
بر عدن تور — سایه میدر ، یوقسه غایتی  
بر ظلمت محلدۀ موت — سایه ای . . .

## آت

 محوظ آخرنده اوچ هفتھلق بر استراحتن  
صوکره بینمک ایچون بی یانه صوقایان خاشاری  
آتمی بوکون تام ایکی ساعت قوشیدیردم . ایچه  
مذینتک بیچاره محاربلری ، نقدر سفیلر . آتم  
توله دی . بولانیق واردارک کناری قابلايان صیسه  
و خزان دیده سکود او رمانجنهنک ایچنده کی کنیش  
یولی تعقیب ایدرکن ، یورغون و بی تاب ، صانکه  
دور مق ایستیوردم . فقط بن ، بالعکس اوند  
ذی حیات ، او قدر زنده و فعال ایدمکه . . .  
المده کی صاری قیرباجی شدتله وغیر اختیاری صاوردم .  
بوفوق العاده وغير متقد ضریه اونی شدتلي بر  
درت نعله قالدیردی . اورمانک یا پراقنسز اغالجری

## رقتار مطبوعات

بکا : - رقتار مطبوعاتی سن یازده حق -  
ست ! دیدکاری وقت ، جبهه فکر و تأمیل دن  
بر قاج عرقدانه فتور ، سقوط ایده رکی او لدی .

- بر هفته نک مولودات مطبوعه سی  
او قویه حق و تکمیله تعلق ایده ملاحظاتی  
بیلدریه جکسک ، دیورلردی .

شویله بر « رقتار مطبوعات » یازدهن صکره  
وظیفه نک ثقلت مهیه سی بو آنده قلممک سیر  
و خر کته بر رعشة تردد ویرمه یور دکل .  
بونک ایچون تافذ بر نظر ، واسع برمان  
لازمدی ، و هیستان اولده اندیشه زوال  
اولمايان بر خزینه کمال . . .

حال بکه بتوون بوقیود رفیعه نک محروم  
ارتباطی اولان بر زاویه اسیطه ایچنده عالم عم  
و ادبک رقتاری ترصد ایمک قابل اوله جقومی ،  
بونده احتمال موافقی او قدر ضعیف  
ایدی که « تغییر » لصاحب ادبی بویله بر تکلیفه  
نزول ایتدی کی زمان ، قوت قلبمک انکساری خی  
طویوردم و مغورو اولمایوردم .

قاعتم واردی که رقتار مطبوعات نک محمری  
بن او لاما زدم ؛ سرحد انتشاری او داسی نک  
حدود معارفه سندن عبارت اولان بر امضانک  
اوستنده ویا آلتنده دیزیلمش سطرلر ، هیچ  
بر کوزدن بر وقفه نوازش کوزه من ، بوئی حقق  
بیلیرم ؛ بویله اولغله برابر بو تکلیفی رد  
ایده مه پوریم .

بر جمیتک تسلیت صخبتندن نومیدا ولدی غمز  
حالده بونویسی ایزه عین زمانده جسار تخش  
لو لیور ، بزمحمد روئفرک ، جاهدلرک ، خالد

منتظم عارضه لیوله بر تسویه به ایه رک ، فقط دامنا  
دوون ، دامنامستیوی ، صولوق و مراده ، اجنبی بربیلان  
کی او زانوب کدیپوردی . بن ده ایچه ترله دم .

قالچه لم صیز لامقه بشلا دی . آتم اضطرابی دویش  
کی سرغتی به کچمی . بو سفر غیر اختیاری قامچیلا  
مادم . ذاتاً قصبه به کیریوردم . بتوون اولر مسکین  
و تبل اویبور کیدی . صویک کناره فاین  
و چیلاق بالدیرلری کورین بر قاج بولغار قیزی  
ایکی قات اولشن ، بر شیلر ییقا یورلر ، سرسری  
کوبکلر بکا جاولا یورلردی . بر دن دیز کینی جکدم .

آتم دوردی . شدت و تقسیدن فارنی با جاقلر عی  
آچوب قایاوردی . اطرافه با قدم . بویس  
واسایشپر و منظر بکا او قدر نفت آمیز کوروندیکه ،  
غیر قابل تسمیه بر الم آنی ایچنده افلاطون ازو  
ایتم . آتمی تکرار کری به دونورمک ، شوغانی  
داغلره قاجمچ ایستدم . بویله سکوت مسکینانه  
ایچنده یاشامقدن اورالرده آجلقدن و مصوغو قدن

اولک دها اییدی . . .  
کوندم . شو حا کهم نه غریب بر مناسب سلکدی .  
بج او کنده کی کچه جک کونلرده بکلین و مقدس اولدینی  
ظن اولنان وظیفه لم یوقیدی ؟ . . . کولیوردم .  
بو خیال ایله یکر منجی عصرده یاشادی یغمدن بر از  
محبوب ، قصبه به کیردم . اویه کلدم . ارتق بج  
هپ بویله لزوم سر حسنه لره صارمان بو آته ، بو  
آزغین مخلوقه بینیمه جکم . بر مونوسیقات آله جنم .  
فقط بو عکسی ؟ بکا ما پشیلر ، وحشتله ، الذ  
حرب و وغا یرینه احتمالکه مستقبل نا محدودی ،  
دیریزابلدری تختیل ایتدیزه جک اولان بو ما کنه  
بو زوالی مصنوع عجا بوراده یورومک ایچون قاج  
کیلومتره يول بولا بیله جک ؟

عمر سیف الدین

