

ABONEMENT

Pour un an D. 2
Edition spéciale 500 Ptrs.

ADRESSE

“İdjtihad,,Constantinople

Téléph. St. 865
XXV ème ANNÉE
1 Janvier 1930

İCTİHAT

Türkçe ve Fransızca
İLMÎ, EDEBÎ, İKTİSADÎ
No: 288

ABONEMAN:

Seneliği[24Nüsha]Türkiye için 21/2, hariç için 2
D. Âlâ kâğıdı 5Liradır

İDAREHANESİ

Cıgaloğlunda İctihat Evi

Tarihi Te'sisi:
1904 — Genève
Yirmi beşidci sene
1 Kânunisanı 1930

rafında! cemiyetimizin muamelâtı idariye ve hesabiyesi tetkik ve intizamı tastik edilmiştir.

Beynelmilel münasebatımız gerek Amerika gerek Almanya, İsviçre, Rusya, Bulgaristan Fransa ile idame edilmiştir. Doktor Muley namındaki bir ecneb muhabirine cemiyetimiz hakkında verdiğimiz izahat muhtelif Amerika ve Alman gazetelerile neşredilmiştir. Bütün dünya üzerinde içki düşmanlığını seri hatve ile hedefe doğru ilerlemektedirler. Bir çok memleketlerde yeniden geçen sena zarfında Alkolün istimali tahdit edilmiştir. Bu memleketlerdeki cidali ehemmiyetle takip ediyoruz. Bir çok hayatî müşkülleri millî seciyesile yine Türk milletinin dünya içki alehdarlığı cidalinde de diğer milletlerden geri kalmayacağına emin olarak [*] heyeti muhteremimizi selamlar ve yeni heyete bu yolda muvaffakiyetler dileyerek raporuma nihayet veriyorum.

Dr. Fahreddin Kerim

MANTO ..

"Cennetin aldırıldığı manto bu yıl üç oldu.
Bu haspayla yaşamak benimçün pek güç oldu.
Dudağının rujile tırnak cilası caba!

Bizim zeytin gemisi oturdu artık şapa!
Sırtımdaki gömleğin yamasız tarafı yok:
Kostümüm beş yaşında.. Yarı acım yarı tok..

Ah! bir kanun çıksada fantazi yasak olsa..
Ah! bir kanun çıksada Erkekler kazak olsa.
O zaman şu bükülen bellerimiz doğrulur!

O zaman kocalarda yolunmaktan kurtulur
Kuzum yazın bunları fantazi yasak olsun..
Yahut açın bir klüp kocalar kazak olsun..!

*
* *

Dostum şikâyetinde haklıydı yerden göğse..
Çünkü vilâyetini evin vermişdi eve..
Buna kanun ne yapar, nizamname ne söyler?

Şapkayı, hurufatı kapışırken köyler
Bir kanun yokdu halka uzatmış yumruğunu
Kanunlar kavrayamaz inkilap mefhumunu..

İnkilâplar zulmetin nur ile mahsubudur..
İnkilâplar bir volkan.. kanunlar rüsubdür.
928 Dr. Kaya

Darülbedayide

Hayvan fikri yedi

Fakır âlilerin çocukları zenginlerden daha çok, çocuk düşürmek, piçlik beşeriyetin yüzkarası. Bu işi tesadüfe bırakacağımıza niye irademize ram edecek bir keşifte bulunmamalı? Temaşa alemimizde güzide bir şöhrat olan Vedat Nedim B. muhayyelesindeki âlimi bu fikir arkasınca koşturuyor, Fakat mahir muharririn maksadı fennî ve tıbbî bir keşfin, taharrisi değildir. O, ne kadar yüksek bir ideal ve irade sahibi olursa olsun bir insanın ruhî ağlarından kurtulamayacağını gösteriyor. Keşfi için karısının namusunu fedadan çekinmeyen idealist âlim nihayet karısının bile nefret ettiği bayağı bir kıskanç oluyor, çıldırıyor ve baştan çıkmasına sebep olduğu karısını boğuyor. Fikir, duyuş öyle bir içkiye benziyor ki tatlı değil buruyor acı ve sert bile; fikirleri iğneliyor adeta biraz rahatsızlık veriyor fakat yine içmek istiyorsunuz. zabiâtı inkâr eden alime kızmak mı acılamak mı lâzım diye düşünüyorsunuz, Eser karşılıklı muhaverelerden ibaret, fakat mevzuun yeniliği lisanın düzgünlüğü, temsilin kusursuzluğu bize fazla bir şey aratmıyor. Bence eserin en ziyade muvaffakiyetle çizilen seciyyesi (Leyla) dır. (âlim) in mesleki seciyyesi de eyi fakat kıskanan çıldıran adamın iztiraplarını daha derinden duyurabilecek vasıtalara yer verilseydi cazibe ne kadar artardı. Muharrir bâkir mevzuu terennümünden başka bir şey düşünmemiş ve bunu kâfi görmüştür.

Fikirilere hislere yeni ve acaip bir haz ve ihtizaz veren bu nefis telfinden dolayı muharriri ve kıymetli rejisörleriyle artistleri tebrik bir san'at borcudur.

M. Ferit