

abonnement pour un an

350 Piastres

Edition spéciale. 500 ptrs.

Adresse :

« Idjtihad » Constantinople

Téléph. St. 865

XXIII^{ème} ANNÉE

1 Mai 1928 No. 251

اجتهاد

علمی، ادبی، اقتصادی، صناعی، صحی مجموعہ

آبونمان : سنہ لکھی [24 نسخہ]

تور کیا ایچون 2 بچق، خارج ایچون
3 بچق، اعلا کاغذ لیسی 5 لیرادر.

ادارہ خانہ سی :

جفال اوغلندہ « اجتهاد نھوی »

تلفون : استانبول ۸۶۵

یکرمی اوچنچی سنہ

نومرو ۲۵۱ - ۱ مایس ۱۹۲۸

(آق بابا) نك ادبی علاوہ سی

(آق بابا) نك ادبی علاوہ سندہ نجیب فاضل و ناظم
حکمت بککړک شعرلری وار؛ نجیب فاضل خصوصی بر
پر زده دن ترنم ایتمیه ساعیدر. فقط ترنم سعیدر اولورسه
داها نفیس وقدا تعبیرنجه داها خوش آئنده اولور .

ای قلب بکله مکدن امیدیکي کس

بو سعی وافرک مثالیدر . اولا قلب بکله سنک یا (ب)
یا (ل) حرفی تلفظ اولونما مایه محکومدر یا خود تلفظ ایتمک
ایچون فارما یقینمیه مجبوردر . صوکره بکله مک امید
کسیمله جک بر حال دکلدر . Lyre Turque ده

L'attente est inutile elle ne viendra pas :

Va te suicider misérable espérance !

مصر اعلاری واردر . بونی می سویله مک ایسته مشدرک بلای دکل .

انکیندن انکینه قوشارکن روزکار ،

بنده بر یولجولوق هیجانی وار ،

باتدیغ قاییه چارپان دالغله

چیتی ویر صو کسز بر سفره دیبور .

قطعه سی آز چوق بر تازدک شمه سی وریبور .

(ناظم حکمت) قوتلی بر شاعردر .

نم کوکلم بر قارتالدر :

زده کوزل کورورسه م بن

هایدی دیرم هایدی صالدر

بویله هر آن دو کوشمکدن

غایه سنک رنکی آلددر .

کوزلدر . فقط « صالدرماق » پک بهیمی بر حرکتدر .

هیچ بر آوجی وورامادی

وورامازده ظن ایدرم

مصر اعلرنده کی هیجانی بز وقتیه و ، اوتوز سنه اولک

لسانیاه سویله ترنم ایتمشدک :

کوکیز طائر بالا رو حریتدر :

قیراماز مستبدک ضربه سی بال وپری .

عمر سیف الدین بکک بالقونک کوزل لکنی وقتیه ده
طامشدر . هر حالده بو ادبی علاوهر اعلادر : آرزو
ایده رزکه دوام اولونسون وییوتولسون .

میات

۷۱ نومرولو ۱ نیسان نسیخه سندده ، از میر زلزله سی

مناسبتیه حتی سهابک متالم وحساس سطرلر یازمشدر .

خالد فخری بک شفقت ادلی بر منظومه ترنم ایدیبور .

شیمدی شفقت دولو کوزلرمن وار

فقط آله و طولو باقیبشدر زده ؟

دیهرک آغایبور .

مدرس عزت بک ایتالیان مدققلردن . A. Niciforo نك

Les Indices numeriques de la Civilisation et du

Progrès یعنی «مدنیتک وترقی نك قرائن عددیه سی» ادلی

کوچوک فقط صیقی کتابی اجمال ایدیبور . بز بو کتابی

ترجمه ایتمیه یی ایکی سنه دنبری تأمل ایتمشدک؛ فقط عزت

بکک همتی بز بو اشتغالدن قورتاردی . مقاله لرینی تعقیب

ایدک . علی جانب بک برادرمن اسکی شاعرلری و محررلری

تحریر و بروسه لی طاهر بکک ایشنی اکال ایدیبور . فقط بونلر

دوغرودن دوغرویه کتاب شکینده چیقسه (حیات)

قارئلری داهامنون اولاجقلر مش . شکیب بک (ترقی فکرینک

منشاء و تکاملی) ادلی مقاله لرینه دوام ایدیبور . بک اعلادر .

نجیب فاضل بکک تابوتی فضله ماتمی و مغموم . حامد سعدی

بک تورکیا جغرافیای سی یاپیور . (بیوک قاترینانک حیاتی

حقنده بر اثر تحقیق) کندیسی لذتله و دقتله او قوتدور یبور .

ناهید سری بکک یازیشی چوق کوزل . استاد جنابی

دیلنه دولاماسی نشئه بوزار .

ثروت فنون

۵ نیسان ۱۹۲۸ تاریخی (ثروت فنون) ک (اقتصادی

مصاحبه) سی چوق مهمدر . مهم بر افلاس وقعه سنک

طولدورور او یقوسنی قورقوبلر رؤیالره :

فکر عدل ، آتش ایدر ظالمه تاج سیرینی ؛

اشغال و حرارتی دنیای تنویر و تسخیر ایتک ایچون
مقتضی شعله و حرارت مقدارندن داهافضله حس ایدر.

ع. م.

حکیم کیجه سی

فجر آتینک ، بوتون آیدینلق وعد ایدن کونلرنده
ادبیات جدیدنک ایشیقلمی آلتنده ال چابوقلیله بر
شهرت قوللایان دورنده ، یپ یکی سسمله ایشیدیللمش
نغمه لرك یکی ذوقیله ، کندینی طائیتان بر قلم او کوندن
بو کونه بویوک بر شهرت اولدی. اوکا یونان افسانه لرینک
بر ناقلی بر مجذوبی دیدیلر. یازیلرنده مستیک برچاشیننک
موسیقیسنی بولیلر. یکی بر مودا ، خلق ایدن موقت ،
قانی بر شهرتک قوربانی دیدیلر . بوتون ولوله لی ادعای
اورناسنده یولنی غائب ایدن بر سیاحنده قرار قیلدیلر .
بر ناقل نه قادار ده کرلی اولورسه اولسون ، نقل
ایتدیکی شیئک قیمته کوره بر مدت کولیکله نیر. اکر
او روح فارانلقسه ، اکر او ذکا ایشیدایاجق هنرده
ده کیلسه بوتون محمول اولدینی او کونشک بلاغی او بیچاره
حیات نه اعاده ایده بیلیر ؟

اوکا مستیک دیدیلر . بو سری خامسه نك ادبیات
تاریخمزده هر انکین روحده قرار قیلدینی کورولمشدن .
بونس امره او صنعت معبودی قولای آکلاشیلیر کی
مرغوب بر شهرته اهمیت ویرمه ین او بویوک انسان بر
شرق روحنک معشری بر تمایلیدی . شرقک بالخاصه
تورکسلک کتوم ، اصیل روحی بر فراغت هاله سی ایچنده
آغزینی قایایوب قلیله سویله ین بر وارلقدر .
اصل بویوک شاعر ، ملتک ئوز بنلکی افاده ایدن
ده کیلمیدر ؟ شاعر اولان یعقوب ده بونون سلاست افاده سنه
رغما هر یازیسنده بر آز سریدر .

یکی موداخلق ایدن موقت ، قانی بر شهرت قوربانیدر
دییه نلره ، اک کوزهل جوانی زمان ویرمشدن .
زمان ، که اک حقلی بر منقددر . بویوک شهرتلی نه ریدر .
او که دورکی نسیانلریله بوغولان قلماری ابدینک مژده سیله
سوسلر .
انقلابک متوالی تجددلر روحلرده حیرانلقدن متولد

تأثیری آلتنده یازیلشدن . تجارنده موفقیتمک سری احتیاط ،
مخبره و معامده انظام اولدینی اونوتدیلر ... خولیایه
مستندکارلره کوندیلر .. دیور . شو سطرلری عیناً
نقل ایتیمک جائز دکلدر بو سطرلری (اجتهاد) قارئلری
دقتله و تکرار تکرار او قوسون . استحصالسز چکن
و تروتلری محوایدن حرب سنه لری سرمایه نك قیمتی و سرمایه
بولماق ایچون فائضی یو کسلتمشدن . مال و یا امضامقابلنده
فائضله پاره بولوب سرمایه سی توسیع ایدرک ایش یا نلر
« اکثریا اودونج ویرن شخصلرک و یا مؤسسهرک
حسابنه باد هوا چالیشیلر . و بو ائشاده کندی کیملرینه
لازم پاره یی یدیکجه هر اسرافه دوشدو که سرمایه لرینی
آریتیلر . احمد احسانک برادر من مقاله سنی ، و قتيله کندیسینه
ویرلش اولان شو نصیحتله یتیریور .

آز قازان ، صاعلام قازان ، بو سنه قازاندیقکی
کله جک سنه یه . . . و بوندن بيله احتیاط صاقلار .

(ثروت فنون) ک شعر و ادبیات قسمی اولدو قجه
جانلانیرور . خالد فخری بکک (احتراض) ی ای دز .
(طونج) کله سنی بر (ا) و یا (ع) حرفی تعقیب ایتش اولسه یدی
تماماً قصورسز اولوردی . صبری اسعد بکک (نورلرک
سهره ناد) مکمله چوق یاقین بر تامیت عرض ایدیریور .
« ماقده » لری بر آاز اسراف ایتمه سه . جودت قدرت بکک
جنازه آلا یی ای در . یاشار نابی بکک قوشک شریقی سنی نده .
« جاملر او آندن بری دویمادیلر سسنی »

مصرای ، تازه شاعرک حس موسیقیسنده هوز
چوق تازه اولدینی کوسته ریر . مکمل بر حس موسیق
« او آ » دیهرک بر « قی » سسی ایشیتدیر من . ضیا
عثمان بک بر استعداد مژده سی ویریور .

آقشام ، یانمش بر طاوون کی طوپراغه چوکدی
مصرای شاعرک استعدادینی کوسترمه یه کافی در .
صیجاق کوز یاشلرمله ایصیتدیم بو قلی

مصرای ، مدلول اعتباریله صوتوقدر . کنج ، توانا
بر شاعر قلبنک ایصینماق ایچون صیجاق کوز یاشلرینه
محتاج اولماسی بیوک مصبیتدر . بزم ییلدیکمز شاعر ، قلبنک