

Abonnement pour un an

350 Piastres

Edition spéciale. 500 ptes.

Adresse :

« Idjtihad » Constantinople

Téléph. St. 865

XXIII éme ANNÉE

15 Décembre 1927, No 242

آبونمان : سنه لکي [24 نسخه]

تورکيا ايجون 2 بجق، خارج ايجون 3 بجق، اعلا کاغذلیسی 5 لیرادر.

اداره خانه سی :

جفال اوغلده « اجتهاد نهوی »

تلفون : استانبول ۸۶۵

یکرمی اوچنجی سنه

نومرو ۲۴-۱۵ کانون اول ۹۲۷

اجتهاد

علمی، ادبی، اقتصادی، صناعی، صمی مجمره

مضامین

سیاسی انقربلرک ادبیات تأثیری

بونلرک یرینه کلن ادبی شکلری آرامق و بوتکاملی سوویت فکرینک سیاسی انکشافیه مقایسه ایتک هر حالده مراقلی برتبع زمینی تشکیل ایدر. بنده بومراقک سوقیه خطرره پی باشدن آشاغی به او قودم .

بونده دینیلور که اختلالک ایلک سنه لرنده عمله طرفندن یازلمش متعدد کتابلر کورولدی . بونلرک موضوعلری قدرت ، اختراع ، اضطراب ، و تفاخر واسطه سی اولان فابریقا ایدی . بو ایش شاعرلری ایچنده کراسیموف ، کیریلوف، قازین ، غاستوف کبی کنجلرک اسملری ذکر اولمالیدر. بونلرک « دیرجی اوچاغی » اسمنده بررساله

موقوتلری ده واردی. مع مافیة ادبی موضوعلر ساحه سی کنیشه شمکده کچکمز . آرتق محررلری اشغال ایدن یالکز فابریقا دکلدر. وقایی ده شائی برفکرله کورمک واجتماعی ، فکری و اخلاقی حیاتی و داخلی منازعانک صفحاتی تدقیق ایتک ایستترلر . « دیر اوچاغی » نک یرینه « تشرین اول » و « بکچی قیز » اسملریله یکی ایکی مجموعه چیقاریلیر . بو زمانک باشلیجه اثرلری ایچنده (له به نه نسکی) نک « هفته » سی خرافیموویچک « دیر سیلاب » ی (غلادقوف) ک « چنتو » سی بالخاصه تدقیقه شایان درلر . هپسی پک کنج اولان بوشاعرلر، اختلال شوقی افراط درجه سنه واردیدیلر . بونلر، (ماشکین) به زبمنسکی ، تراروت، اوتسکین، مولچانوف، بورونین در.

هر قومک ادبیاتی، کندی فکری، اجتماعی، اخلاقی، وارلغنک و سیاسی تشککنک تصویرینی عکس ایتدیرر. سیاسی انقلاباتک ادبیات ساحه سنه انتقالی او قدر قطعی درکه ، بونک ایزلرینی آدیم آدیم تعقیب ایتک قابلدیر . کچنده تصادفاً اله کچن بر رساله ده کوزمه ایلدشن ر مقاله دخی بو حقیقی تأیید ایدیوردی. بونده روسیه ده اون سنه دنبری یعنی سوویت حکومتک تشککندن بری ادبیاتک آلدینی شکلدن بحث اولنیوردی. واقعا هر کس بیلیر که روسیه یی آلت اوست ایدن سیاسی بحران ، فکریات ساحه سنده ده اساسلی تحولات حصوله کتیرمشدر .

اختلالی متعاقب، اسکی قیمتلرک کافه سی ، ردوانسکار اولونمش و بونلرک یرینی یکی قیمتلر آلمشدر . بو افکار قاریشقلانی انساننده متروک عنعنلر آراسندن یکی بر ادبیات دوغمش و کندی کبی کنج فکریلر و افاده لر آرمشدر . سوویت روسیه سی ایله اجنبی مملکتلر آراسنده حرثی مناسبات تأسیسی ایچون متشکل بر جمعیت وارد که آراسره بو مناسباتک درجه سی حقه ده تبلیغات طرزنده خطرله لر نشر ایدر . ایشته بونلرک برنده : « اون سنه اول روس ادبیاتنک الهاماتی آلدینی مفکوره لردن بو کون آرتق نشانه قالمشدر » دینیلور . او وقته قدر مشهور اولان شاعرلر ، محررلر بسبتون ماضی به انتقال ایتمش صایلیولرلر، بو کون اونلرک تأثیری تمامیه غایب اولمشدر.

منحصراً پروله تاريابه متعلق الهاملری عموميتله کوی حياتلرينه وتارالا ايشلرينه منحصر در .

بوصره ده يکی بر زمرة ده ا ظهور ايدمرکه يالکز پروله تاريا ويا اختلال موضوعلريله اکتفا ايتمز . بونلره « پوپويچيکی » يعنی يولداش درلر . اسکی دوردن قاله متصوفلردن ، شیده آليستلردن « تشرین اول » مفکوره سنه يک ياقلاشان محررلره وارنجه يه قدر ادبی مسلک لارک کافه سی بوراده موجود در . ايجلرنده بوريس ، پيلنيق ، سه قولينا ، آندره بيه لی ثی کبی بر قانچک اثر لری فرانسه جه يه ترجمه اولونمشر . کذابابل ، نوو یوقوف وزامپاتين ده « يولداش لره » میاننده تعداد اولونه بيلير . اک کوچوک ادبیات مسلکلرندن « extrémiste » یعنی افراط پر ورلرده تصاف اولونورکه futuriste مستقبلچی و constructiviste یا بخیلر ناميله ایکی فرقه يه آیریلر و طبق فرانسه و ایتالیا ده کی مسلکداش لری کبی ادبیاتک بوتون متعامل شکل لری آتارلر فرانسه داوا ئیستلره [*] فوق الشائیلره ، Marinetti زمرة سنه وآلمان expressonste لرك پيشدارلرينه التحاق ايدرلر . بو محررلرک اک مشهوری شاعر مایا قوفسکی در . شعرده وزن یرينه يکی آهنگلر و بوتون قواعد تصنیقندن قور . تولش يکی برلسان ايجاد ایتک ایچون اوغرا شیر . بوزمره شاعر لری آره سنده « صول جبهه » يه منسوب آسه يه ف وتره تیا قوف اسملری ده ذکر اولونمالیدر . تام فعالیتده بولنان و علی الا کثر صنعت ومهارتدن بی نصیب اولمیان بوتون بو مختلف مسلکلرده بر طاقم اثرلر حصوله کلشدرکه ، جدیت سربستی ، اعتباری ایله جانلی وجاذب درلر . بونلرک جمله سنده خلق سجه سندن مشترک بر نشانه بولونور و افکار و عاداتک حالی منعکسدر .

خلاصه شیمدیکی روس ادبیاتی « يالکز درینلکده دکل ، کنیشلکده ده قازانیور و ممتاز بر طاقم فکر یوته منحصر قالمایور . يکی حیاتک تأسیسه لزوملی بر رکن اساسی کبی کیریور . »

ایشته اون سنده نبری باشلایان بر حرکت ادبیه نک

[۱] فرانسه ادبیاتنده کی صوک ادبی مسلکلر حقنده یاقینده

بر مصاحبه من انتشار ایدم جکدر .

نه قدر مختصر اولسه یادیغمز شو تصویر ی هر حاله آثار ی مطالعه یه و ترجمه یه لایق متعدد محررلرک یتشد یکنی کوستریور .

شهور روس ادبی ماقسیم غورکی بوسوک کونلرده سوویتلر حکومتک ناشر افکاری اولان ایزوه ستیا غزته سنک حقیقی مخبری اولمشر . اختلالدن اولکی نسل محررلردن يالکز غورکی صوک اون سنه ظرفنده (له نین) و خلفلری طرفندن اکمال اولونان اثر عظیمی بلاقید مدح و ثنا ایدر و یازیلرنده روسیه یی آ کلامیان وآ کلامق ایسته مین سرمایه دار و بورژوا و اروپا یه قارشی هیچده ملایم کورونمز . اوکا کوره روسیه یی تمام آخراب وآوروپا سرمایه دارانه اسیر اولمقندن (له نین) قورتارمشر .

ماقسیم غورکی قادینلرک سیاسی واجتماعی خلاصی ، بیکلرجه ایزبه و موژیکارک شیمدی الکتریق ضیاسیه آیدینلارلرینی کویلرک انتباهی وجهالته قارشو مجادله یی تبریک ایدر . حق ده ایلری کیدرک سوویت روسیه سنده « کائناتک حیاتنه اک ای واقف وآوروپانک لاعلی التعین هر هانکی بر مملکتنده کی کویلیردن ده ا فعالیتله تربیه ایدلش بر کویلی طبقه سی » موجود اولدیغنی ادعایه قدر واریر .

بونی نقل ایدن فرانسه محرری خاتمه اوله رق دییورکه : غورکینک آرا صره بویه سیاسی حکملر ویرمکه قالدیشماسی غریب وشایان تأسفدر چونکه رومان محرری غورکی سیاست ساحه سنده اسناد اولمقندن چوق اوزا قدر . اونک اوقدر زنکی خیالی و اوقدر شخصی آهنگلی سسی بو بچده عادی و طونوق قالیر . واکا حیران اولانلر يالکز ادبیات دائره سندن خارجه چیقماماسنی آرزو ایدرلر « بوتون عمرینی حریت اوغورنده جهاد ایله منقارده کیرمش اولان بروطنپرورک مملکتک سعادت حقتده دوشونجه لری و قلبندن قویان حسیاتی اظهار ایتمه سنی بر اجنئی نک بو صورتله مؤاخذه قالدیشماسی نه آجیق لیدر . بو آجی یی بزده طانیش اولدیغمز دن بوکی انصاف سز لقلر اوکنده غورکی نک صیزلا دیغنی حس ایدرز .