

Abonnement pour un an
350 piastres

Edition spéciale. 500 ptrs .

Adresse :

“Idjtihad,” Constantinople

Téléph . St . 865

XXIII ème ANNÉE

1927, 1 Septembre No 235



IDJTIHAD

علمی ، ادبی ، اقتصادی ، صناعی ، صحتی مجموعہ

آبونمان : سنہ لکی [۲۴ نسخہ]
نور کیا ایچون ۲۴ ، خارج ایچون
۳۴ ، اعلا کاغذلیسی ہ ایرادر .

ادارہ خانہ سی :

جفال اوغلندہ « اجتہاد ٹہوی »

تلہ فور : استابول ۸۶۵

یکرمی اوچنچی سنہ

نومرو ۲۳۵ - ۱ ایلول ۱۹۲۷

ادبی تحلیل

میراث

مجموعه اشعاره شاعری : انیس بهیج بك
ناشری : اقبال کتابخانه سی صاحبی ص ۱۷۹

بر مجموعه اشعار حقنده مصیب بر حکم ویرمك ایچون،
اونی بر حمله ده اوقومالی و حاصل اولان انطباعی در عقب
قید ایتمه لی در . بنده او یله یاپدم .

میراثی اوچ ساعت ظرفنده اوقودم روحده بر اقدینی
تأثیری شو کله لرله افاده ایده بیله حکم :

(میراث) ، طولو بر بارداق در ؛ ایچنده طبقه طبقه
و متنوع شراب لر ، شربت لر وصولر وارد در ؛ بو شراب
طبقه لری بری برینه قاریشامشدر ؛ بارداغی باشنه دیکن
هر بودومده باشقا بر لذت حس ایدر ؛ لذتار متفاوتدر .
شامپانیاندر ، به نه دقتین دن ، لیوناناتاندر ، روم دن ، پونجیدن ،
نویان دن ، کیسارنادر ، ایران دن ، زحرمه قادار هر
نوع طعم و جنسیدن مایع وار . انیس بهیج بك محقق
شاعر در . فقط ای بر موزیسیه اولماسی محقق دکل .
بوایکجه حکمده یا کیلیورسم قصور بنم سامعه مکدر .
بی شاعرك کنیدی اولماسده سامعه سی مطلقا
موزیسیه اولمالی در .

Pauvre Lelian Art poétique ی نه قادار حقلی در .

(وەرلن) بونی یازار کن نه قادار شعورلو اولمشدر :

La musique avant toute chose

بر شعرك قافیه لری نه قادار زنکین نه قادار طبیعی
اولورسه اولسون کله ار رحم الهامده موسیقی ایله بسله نمه مش
و موسیقی ، کله لرله قان و جان اولمامشه ، کله لر ترنم
ایده رك دنیا به کله مشلر و یکدیگر لر یله سویشه رك ازدواج
ایتمه مشلر سه نه عیسی مه جزدم نه داوود علیه السلام اونلره
لازم اولان حیات و آهنگی ویره مز .

الحق قیمتی موزه مزنی هنوز کورمه مش اولانلرده
بوش زمانلرینی بویله بر دارالفنائسك زیارتنه حصر ایتک
مراقبی او یاندیر مش و بو مسرود آمله ده تعالی فکری نی ایقاظ
ایده بیلمش ایسم کنیدی بختیار عد ایده رم ...

و میر

بو کوچوك كوشكك هر قسمنده کومه کومه نفائس
بولقمده در که بونلر باقانلره بر موزه دن زیاده کبار خلقندن
متحیر و صناعتیه هوسکار بر ذاتك خصوصی سالوننده
بولقمده اولدقلری حسنی تلقین ایدر : صولغون رنکلی
اسکی خالیر ، غریب و خوش شکلدرده قدیم موسیقی
سازلری و « اسطراب » دینیلن رصد آلتلری ، پارلاق توبلی
بر طاووس قوشنك یاندن کورونمکده اولدینی بر مرمر
چشمه نك جاذب چینی صفحه لری و رنکلی ، ایسک
کبی یومشاق منسوجات ، قلمکار ایشی فانوسلر ، چینی
و فففوریلر ، باقر ابریقار ، آلتون و کموش تل قاقیلی
سلاحلر ، بتون بونلر لطیف و فرح بخش بر هیئت
تشکیل ایتمکده در . هله قره ماندن کله پک نفیس بر
محراب ، رنک لر یله و محتشم طرز لر کی ایله انسانی حیرتده
براقان تریناتی حاویدر .

بورادن چیققدن صوکر ا کر بك یورولمامش ایسه
زائر ، باغچه ده و قتیله سنایع نفیسه مکتبی اوله رق انشا
ایدلمش اولان بنا داخلنه ۱۹۱۸ سنه سنده جمع ایدلمش
و اخیراً ترتیب و تصنیفی اکمال ایدیلرله رك عمومك انظار
تدقیق و تماشاسنه معروض بولوندرلش اولان آنتیقه لری ده
کزه بیلیر . مصر ، هیئت ، آتوریه کبی قدیم شرق
قوللکسیونلری بوراده شهر اولونمشدر . بونلر
تدقیقندن بویوک فائده لر استحصال ایدیلرله بیلیر ، زیرا
قدیم یونان هیکترا سلغنگ بعضی مفاصلرینی ایضاحه بونلر
یاردیمی اوله بیلیر . بو خصوصده (هیئت) دنیلن و هنوز
یازیلری بیله اوقونامامش اولان آثار و آبدانك اهمیت
بویوکدر

فقط بوتون موزه مزده دهانجه نفائس وارددر .
صامسون قلعه ، قلاباق حصار خرابه لرنده چیقان او پک
سویملی کوچوچك طوبراق شکلدردن ، پک قیمتی طونج
محوه راتدن ، لطیف مائی چیچکلری حاوی و « مرتبانی »
عنوانیله معروف اسکی چین معمولاتندن ، عربجه
عباره لرله مزین کذا چین معمولاتندن ، اسکی ژاپون
واژولرندن ، ساقسونیا واسکی و یانه معمولات لطیفه سنندن
یشیم دنیلن سرت طاشدن وسطی آسیا ایله اقصای شرق
مملکتلرلرله وجوده کتیرش اولان کوزل و جاذب
قوللکسیونلردن بوراده بحثه امکان یوقدر .

در پذیرم صدغم و نکشایم از ناموس لب
دل بستم دوست اما جان بشیون دشمنست .
دیسین .

باقدم استخفاف ایله ، مست اولان فانیلره
برایچی ماصه سنده برقادین قوجاغنده ...
طیرناقلمله سوکوب قلبی آتدمیره
قدسی بر آتش یایدم احتراض اوجاغنده .

دین انیس بهیج بك ، Baudelaire ك

Comme un tout jeune oiseau qui tremble et
qui palpité,

J'arracherais cœur tout rouge de son sein,

Et pour rassasier ma bête favorite

Je le lui jeterai par terre avec dédain.

قطعه سنی حیران او قومشدر .

کوزمده بر پول ایتم نه عشق نه دنیا مالی
مصراعنده ع و ش حرفلندن بری تلفظ ایتك ایچون
زورلامق لازمدر . عشق کله سندن صوکره یاخودع
ایله باشلایان برکله کله لیدی .

المزمده بولدم قیریلار غروری

ستوئیسینه لره لایق و Epictète ك شعارینه موافق

نفیس بر مصراعدر .

او کوندن بری یوقدر خلقتده قاراندق
کونش کیی کیرمشم حقیقتك قوینه
طافسه بیه نشئه مه کوز یاشمدن کرداندق
قهقهه مک بالطه سی اینه جکدر بوینه .
نه کوزل !

ای انیس سن حیاتی قوجاقلامش انسانین

هرکسک طاپدینی پوت سانا مبعود اولاماز

نفیس سدر . بونی او قورکن انیس بك دن اون بش یاش
قادر دها کنج ایکن یازدیقم و (قهریاتك) هر طبعنده
بولونان بر منظومه نك شو مصراعلری خاطر مه کلدی :

هرکسک طاپدینی استبدادك

چیکنده دم سطوتی ، قدرتی ،

نیجه ییل عزم وثبات و دادك

بکله دم غمی سر فکرتی ...

(مایمونر ماصالی) او زون بر منظومه در . کتابك

باشنده کی میراث منظومه سنك مضمونی بونده تکرار
و توسیع اولونمشدر . بوراده آینا عنصر اساسی در .
غریبدر ، که کنج شاعرلر بو مضمونی چوق سوییورلر .

بز یاشده کیلرک قولاغمزك دها زیاده عروض وزنلریله
الفت ایتش اولدینی ایله ری سوروله سین . چونکه عجا
وزنی بو کولک اختراعی دکدر . او بزم قانمزده در .
عروض اوزانندن دها قدیمدر و بنساء علیه دها بیوک
براریت قدرته مالکدر .

برنجی منظومه نك آدی (میراث) در .

آینادن بکا باقان ای صولفون چهره لی کنج

بتون عمرم ایچنده بریجك یوله اشمین

روحك هیکلین ، جانلی هزار طاشیمین .

مصراعلریله باشلایور و آینه ده کوردیکی اولوم قورقوسی ،

اولوم اندیشه سی میراثك هر طرفنده حاکدر . (بن)

عنوانی منظومه سنده بو حالت روحیه معظم بر اورمانده

یولنی غائب ایتش بر آدمك حالی عرض ایدیور :

بوکابوس عجا نه قادر سورده جك ؟

بو کیدیش ناصل بر عاقبت کورده جك ؟

غفلته سرخوشم شاشیدرم یولی

بکا بول کوسته رن بر بیلدیزده یوقی ؟

عینی منظومه ده

هم عاشق دکلم هم عشقه طایارم

قافیه دینه معبدلر یاپارم .

دیور . (عرفی شیرازی) بویه دینلره :

« کر شرط دوستی شناسی یحسن شمع

اول محبت توبه پروانه خوشترست »

نصیحتی ویریور .

ای شاعر « حیاتده ، غریب عنقاسین

فانیك یولنده سورون « بقا » سین

تقدیری خوشدر .

(دوشوندکی ؟) منظومه سی کوزل (خودبین)

حایقیرماق ایسته دم چیمادی سسم

کیمسه سز وعاجز ، آغلادم . آغلادم ...

مصراعلریله بیتور . قوجه طاغ کیی دلی قانلی به صیق

صیق آغلماق یاقیشمیور .

(استغنا) منظومه سی کوزلدر وهله محقق قوتلیدر .

وتوانا شاعرلره یاقیشان بولسان بویاندر . بن ایسته رم

و مصرا ایسته رم ، که ، شعر یازانده ، او قویانه قوت

ویرسین ، حیاتی ، مجادله یی ، زحمت چکمه یی ، باشی

دیک طوتمایی ، « ماتم » ، آشنا اولسده « شبون » .

بیکانه اولسون (عرفی) کیی

دیه تعریف ظریفی خاطر مه کلدی (سیرانودوبه رژه راق) که
قوجه داهی مبدعی !

(او چ قوربغه حکایه سی) هیچ فنا دکل
یشیل کوزلو ، پنبه یوزلو و صیرما صاجلی
توپوله جک بر کوچوک قیز کبیدی یویاز
قولاغنده یاقوت کوبه : برر چیفت کراز !
دیه باشلایور .

(قیرمنی شه زلونخ) خایلی طوزلو، بیبرلی، بهارات
بولجه بر منظومه در .

بانکر میشون هر کسک طانیدینی قورنازدر .
بورسه ده اونک قادار ایی اونبایان آذر ؛
یتیله باشلار . ره به قا تور کوسنی اوقویک .

ره به قا ، ره به قا ! آتش دوداقلی ،
ره به قا ، قوینکده جهنم صاقلی
ره به قا ، ره به قا سنده برلشمش
بر ملک حسنیله بر شیطان عقلی !
ره به قا عاشق ک قوجه کی وورسه
حققیدر زوالی حققیدر حقلی !
ره به قا ، ره به قا فتن ره به قا
زهری کوثر دیه ساتان ره به قا .

« شه زلونخ » ی مر جکک پشیمه یه ویریلدیکی فرون
یاپماسی آجیق صاجیق اولسه ده کنج اولان شاعر لک
بر حقیدر .

(ای تورک ایلی) منظومه سی اک قوتلی واک کوزل
منظومه سی در .

روجرک زهری اولدی اضطرارمز

فلاکتلر پنجه مزده او یونجاق اولدی . .
آفرین !

ظفر آزعین بر کیلان ، قوشار شاهلانیز
صیرتنده کی شهسواری پک چابوق طانیر .

یول ویر آرق کیلانه شانلی شهسوار !
سن قورقوسز ، کوچلو ، حاکم اولدو بجه آته
آلک سنی ایردیره جک هر سلطنه .

فقط بیل که : اراده کده صارصیتی وارسه ،
کوکلیکی بر لحظه ایچون قورقو صارارسه ،
یا کوزلرک قاراریرسه بویله اوچوشدن ،
ویا بر آرمست اولورسه کده ، دالینلا شیرسه کده
ظفر سنی بردن بره صیرتندن آتار

عینی ادا و مؤداده بر منظومه یی (قهریات) ده ده بولورسکز .
اوتوز بش سنه اول یازیش و اوتوز سنه اول باصیلشمش
بر منظومه در . آنجاق اوراده آینه موضوع بحث دکلدر .
خیال میال کورولن نه و کیم اولدیغی آ کلاماق ایچون
خایلی اوغراشیلان بشریت در .

هر طرفم قارانلقدی بر زمان ،
بیلزمدم نه در یر نه در آسمان ،

دیه باشلایان بو منظومه شویله نهایتله نیر :

کیمدی بانا ظاهر اولان او صورت
بازیجه طبیعت ، بشریت .

کوردم حقیقتدن آنجه بهره
آز کولوب چوق آغلاوردی او چهره
ابتدا ایله انتها آره سنده کورولن و یازیلان شیلر
تخمین اولونه بیلیر .

نه کورهم ؟ دنیا یوزی خلق دولو !
مصر اعنده خلق کله سی موسیقی حسنی آدام عقللی طیرمالیور .

اوده بکا یومروغنی صیقدی ملعون !
آه آ کلام : بو صولرده یوزن مایعون
نم کنندیم .

دیسور کورولیور که بوراده آینالق ایدن بر کول در .

بوندن صوکره « فانتازی » لر کلیور :
(رومن کوزلی) چوق شیریندر .

آغزی بر غنجه در ، دیشلری ژاله
بوسه سی عقلی آلان پیاله
کوکسک عطری بکا صوک نفس
یاپسه ده مشتاقم بویله وصاله .

آغزک غنجه یه تشبیهی استاد اول نامق کمال بک
صرحوم شوقطه ده دها کوزل تنظیم ایتش در :

قارشیمده ایدی فکله رویک ،
اویقودمن احوال ایله اواندم ؛
بلبل کوزی بر قدح شرابه
قوغش ایکی تازه غنجه صاندم .

(برجیفت اسقاریین) چاقین برداستان در . (آناختار) ده

اوله . « بوسه نک سسی »

کوزل ماجار قیزی ، کوزل ماجار قیزی !
اوپدورمز میسکز او کوچوک قیرمیزی
دوداقلر گزی !

دیه باشلایور . کنجک حقیدر . Rostand ک بوسه یی

Un pointrose qu'on met sur l'i du verbe aimer

آتدن دوشن نالارینک آلتنده یاتار .

قانزک آتشدن شیمشک یاراتدق

بو شیمشکه کخیلانه بر قیرباج آتدق .

الله ! دییه هایقیرارق ظفریمزه

خروش ایتدک سفاریادن تا آق دگزّه ...

(اوردونک دعاسی) خفیف در و ظفری سہادن

بکلدیکی ایچون مخاطره لی در . اولو تاگری یه یالوارمادن

نه حاصل اولور ؟ او، یالکز بزم تاگریمزدکل خصمیزکده

تا کریسی در .

(چناق قلعه شهیدلکسندہ) منظومہ سی ، عبدالحق

حامد بک استادمزک قرق بش سنہ اول سیواستوپول

تورک مزارلغی زیارت منظومہ سنک ضعیف بر کولککسی در

او منظومہ دن خاطرمدہ شو مصراعلر وار :

شیمدی بز دوغولوب دکرده یوله

باقارز دوردن سیواستوپوله

کورونور فوقگزده بر پیکر .

او وطندرکه او یله چہرہ نما

کون باتارکن عیان اولور کویا

بیتر اولادی اوستنه مادر

.....

انکایزله فرانسزہ عائد .

بومزین مزارلر زائد

.....

بزی احیا ایچون دکلکی که سز

اولدیگز نازل چه مقبر

الوداع ! الوداع ای عسکرلر !

(شاعر و هلال) یکی بر فکر و خیالہ مظهر دکل .

(طونہ قیسنده) ده او یله (نوران قیزلری) ده او یله .

« قبلرینی آیدینلاتیر مقدس هلال »

بورادہده «قاب» کله سنک تلفظندن قلبہ برصیقیندی باصار .

(ملی نشیده) ینہ تورکی موہومہ یه استنادایتدیریور .

فیرطینہلر یولداشی در نمرہ سالان تورک !

هی قوجه تورک تا کریسندن قوت آلان تورک !

(ای صریح) منظومہ سی

نازنین ساحلرکدن آیریلان قارداشلرک ،

آیریلان اولادلرک ادبارہ اولمش مقترن

یتندہ مقترن کله سی بر کله نثر به در، که هیچ بر شعره هیچ

برقوتلی وحساس سامه لی شاعر طر فندن ادخال اولوناماز .

(وطن مرثیہ سی) توانا دکل ، (وطنہ مرثیہ) کذا

«هر بر هوسلی ... الخ مصراعندہ ینہ بر کله سی فضلہ در .

(بحران) ده

ایتدم خشوع وشوق ایله الله بیک نیاز

دیور . یالوارماق عیب در . Petoefi دن ترجمینی کچیورم .

(کیمجیلر) ده شکل نظم یکیلکی وار .

اسکی قورصان حکایه لرندہ قورصانلر حیاتی ای

تصویر اولونمشدر : فقط بو کونکی اخلاقیته و وثوق

بر تاثیر یاییور .

تام وقتندہ رامپه ایدوب گووہ رتیه آتلادق

تاگری بیلیر ، یامان ووردق ، ای قیلیج سالادق !

هیچ طانیادینی بیلمه دیکی و کسندیسنده هیچ رغیظ

و خصوصت تحریک ابدہ جک برحالی بولونمایان کیمسه لک

کیسنه طالماق ، کسمک ، صویماق ، یاقاق صوکره اورادہ

بولدینی کوزل برقادینی ده آلوب صاووشناق :

الا کوزلو مینی مینی بر وندیک کلینی

پولاد کبی قوللرملہ صاردم اینجه بلنی .

.....

قورصان گوزی اوزاقلری گورمه لی

گوردیکنه اوزاعمالی قورصانک آلی .

صوکره شعر کلیور :

آق دکر بر تورک کلینی ، کوپوک دوواقلی

کونش کوکده بر شہسوار آلتون مزاراقلی .

.....

الربله قایاتدقہ قاناردی یاراک .

الربی یائیوردی یاراکده کی قان .

غصب اولونان وندیک کلینک اولومی پک اینجه

وصیلاتیجی بر مهارتله تصویر اولونمشدر . بورادہ آغلایان

بر موسیقی ده اولمالیدی .

(ای کوکل !) منظومہ سنده بمضی صولاقلر وار .

ای کوکل ، آہ ای کوکل ، ای عشقه طاپان کوکل

مصراعندن صوکره کلن

بو آکشم عبادتک نه قادر متہالک

کوکسمده مؤبدآ چیرپینان بو شاعرک

.....

مصراعلری و بالخاصہ «شاعرک» قافیه ایدیلن متہالک

کله سی پک بجهریکسز دوشمشدر . بویله برادا ومؤدادہ

سوره

آرامزده غائب اولور

احمد حکمتک غیاغندن بتون مطبوعات برلسان تأثرله بحث ایتدی . اجتهاده اونلر میاننده ایدی . او یله آجیلر وارکه اونودولسی کوچ اولیور . اوتوز بوقدر سنهک آرقداشم اولان حکمتک بنده اونودولماز خاطرهلری وارد . بونلردن براز بحث ایله رسم اوکا قارشلی صوک وظیفه ی ایفا ایتیش کبی متسلی اوله جغم . همان عینی زمانده عینی مسلیکه انتساب ایتیش اولقافغمز وهمان عینی یاشده بولونقافغمز حسیهله کنجلیکمزک الک مسعود آوانی برلکده کچمشدر دیه ییلرم . حتی تأهلدن بیله عینی سنهده واقع اولشدی . . بو مناسبتله ایکیمزده آلا جغمز شیرلی برلکده قونوشوب آلمقدن متلذذ اولوردق .

دائرةده کی رسمی مشغولیتمز آرامزده سیاسیاتدن اوزمانلر ایچنده بوورالانقده اولدیغمز حال خطرناکدن بختیه مانع اولمازدی . اوسرهده تورکیهده ایلك مجلس مبعوثانک اجتماعه دعوت و صکره فسخ اولندیفته و مجلسک مذاکره لرینه دائر فرانسزجه بر کتاب نشر اولونمشدی . بونی کیزلجه تدارک ایله ، اسکی باب عالیده کی اوفق اوطه مزده برلکده اوقوردق ؛ روم ایلی ده باشلایان حرکات اختلایه یی بیوک برعلاقه و صبر سزقله تعقیب ایدیوردق .

حکمت چوق هیجانلی ، آتشلی بر کنج ایدی . بعضاً حکملرنده افراط ایدردی . بر کون مجلس مبعوثانک اجتماعه دعوت اولوندیغی ایکی سطرلق بر تبلیغ رسمی ایله غزله رده اعلان ایدلدی . اوکون ایکیمزده بیوک آطه ده مشترک بر دوستمز دهوتلی ایدک . یاری اوراده نه خارق تصورلر ، نه طاتی خیالرده بولوندیق . آرت بر ملکتمه قور تولمشدی . آرتق استقبالدن

J. M. Guyau اولاماز و کیسه دن ۲۵ یاشنده « بر فیلدوفک شعرلری » نی بکله مه یه حقمز یوقدر . هر حاله انیس بهیج بکک تبریک اولونماق وتشکر اولونماق حقیدر و بک صریح برحقیدر . هیچ برشاعر دن ایسته دیکمز یولده شاعر اولمای طلب ایدمه یز ؛ نته کیم هیچ بر منبعدن ایسته دیکمز یولده قاینامای ، ایسته دیکمز صونوقلده صو ویرمه یی طلب و استحصا ل ایدمه یز . بزم بابا چاغمز صوسزلفمزی آز چوق تسکین ایدن هر صو قایناغه بر نعمت و ولی نعمت نظریله باقماق و اوانادعا وشکر ایتمکدر . کافر نعمت اولمائی کافر اولمائی بیک کره ترجیح ایدرم : بیک کره تکفیر اولونالمده بر کره کافر نعمت اولمائی .

۱۰ آغستوس ۱۹۲۷ باقاجیق درقنور عبدالله هودت

بر منظومه یه « متهاک » کله سی ناصیل کیره ییلر ؟ بیک ییل بوکله بو منظومه ده قالسه ینه دیکر کله لرله باریشماز واکشی و حبشی یوزیله صومورطور طورور . بوندن صوکره « ایلك دفعه (اجتهاد) ده انتشار ایتیش اولان (صوک عشقم) منظومه سنه قاندار نظردقی دور دورامایان منظومه لردر . (صدقه) یه کوزل دیه ییلدک .

طانیجه کان چالان بو آدامک واردی بر قاق کوچوچوک مزقی شوا یکنجی مصراعده کی « واردی » نک بری سطرک الک صوکنده ایکن باشه آلینامی کوزل تورکجه یی یهودی تورکجه یی یاپیور . هجا وزنیله یازانلر inversion یایمامالی هجا وزنی بویله شیر قبول ایتمز .

ویرمشدی بر تجاری مؤسسه کاتبهک اعلانی غزته یه داها چوق فنا . « ایکنز یانغین » برسیقولوجا صحنه سیدر . (معبود یامانک قارشیسنده) عنوانی منظومه یی کوزل . « زوالینک میرتنده وار بیاض برماشلاح) کوزل دکل . (برقاتل) منظومه سنک چوق کوزل پارچه لرلی وار :

هرجائی منکشه لر آراسنده بر یاتیش ! کوکسنک کلرندن هوا یه بهار قایش ! ثوبله بر گولومسه ییش وارکه دوداقلرنده : کوکلر ایرندیرن بر طرزده کیراز صاتیش !
شیمدی مهتاب افقده آنجاق قانی بر ایزدی .
دالغهلر قاراد مشدی ... بتون جهان سسزدی .
تولدوردیکی گوزله آغلایان بو قانلک
الری قانی ، فقط کوز یاشلری تمیزدی .

کتابک صوک منظومه سی (بوغولان چوچوقلر) عنوانی در . نجه بواک کوزلدر . موضوع چوق تکرار ایدیلشدر . حق (شکسیر) دراملرندن برنده واضطرابلر مرکز الک خفیلری افاده ایدیه یلمش اولدوقلریمزدر « دیمشدر . بن بوندن اون آلتی سنه قاندار اول یازدیغم بر قطعه نک صوک ایکی مصراعنده بونی افاده تمش اولدیغی صانیورم .

دل حیرته ایکلر ، نطقه کلر داستانلر او شیونلرکه شیمدی سینه عودمهده صوصمشدر . دییوردم . اجمال و تکرار ایدرم . انیس بهیج بک اوغلمز چوق ظریف برشاعر در و تکاملی هنوز اکل ایتیش دکلدر . هیچ بر کیسه بزه ۳۳ یاشنده بر