

Abonnement pour un an

300 piastres

Edition spéciale 500 ptrs.

Adresse:

"IDJTIHAD," Constantinople

Téléph. St. 865

XXII ème ANNÉE

1926, 15 Décembre No218

اجتہاد

IDJTIHAD

علمی ، ادبی ، اقتصادی مجموعہ

آبومان : سنہ لکھی [۲۴ نسخہ]

تورکیا ایچون ۲ ، خارج ایچون

۳ ، اعلا کاغذ لیسسی ۵ لیرادر .

ادارہ خانہ سی :

جنگال اوغلندہ « اجتہاد ٹہوی »

تلفون : استانبول ۸۶۵

یکرمی ایکینچی سنہ

نومرو ۲۱۸-۱۵ کانون اول ۹۲۶

عقل سلیم

یک نسخه لرن مایعده

کورونمز بر حاکمک، کندیلرینه الهام ایتهمسی اقتضا ایدن بو، سوزده قورقو، حکمدارلری دهاا زیاده حقانیت پرور، دهاا رحیم، تبعه لرینک جان و مال لرینه دهاا آز طمعکار، ذوق و سفاهت لرند دهاا اعتدال کار، وظیفه لرینه دهاا زیاده دقتی قیلیورمی؟ خلاصه کلام، سایه سنده حکمران اولدوقلرینی سویله دکلری بو الله، رهبرلری، حامیلری و بابالری اولمالری اقتضا ایدن اقوامی بیك دورلو ظلم و جفایه معروض قیلماقندن بو حکمدارلری منع ایدیورمی؟ انسان کوزلرینی آچسین یر یوزینه نظرلرینی کز دیرسین. هر طرفده دینی، آنجاق اساتلری آلتنده ازدکلری یاخود، بلا صرحت، مشئوم حرص و هوالرینه [حرب و قتاله سوق صورتیه] قربان ایتدکلری اسیرلری دهاا زیاده حیوانلاشدیرماق ایچون استعمال ایدن مستبدلر طرفندن اداره اولونان انسانلر کورولور.

حکمدارلرک احتراصلرینه دیز کین خدمتی کورمک شویله دورسون، دین، کندی پرده نسیدلری مقتضاسی اولاراق اولنرک دیز کینلرینی بویونلری اوزره دینه براقیر [یعنی باشلرینی بوش براقیر] دین اولنری، احتراصلرینه مقاومت ایتمک مساعده سی ملتره اصلا ویریله ن الوهیتلره تحویل ایدر.

دین، عینی زمانده، حکمدارلری سربست براقیر و اولنر ایچون هر ممنوعی مباح قیلار و بونلرک ازدکلری اقوامک ذکالرینی والدرینی زنجیرله مهیه جهد ایدر. یر یوزی الهلرینک [یعنی حکمدارلرک] کندیلرینی هر هرزه ییمهیه صلاحیتدار کورمه لری و تبعه لرینی هوسات یاخود جرسلرینک اک سفیل آلتلرندن باشقا بر نظرله کورمه مه لری شایان تعجب میدر؟

دین، هر مملکتده، «طبیعتک خدای مطلق» ندن [یعنی الله دن]، ظالم، هوپا، کیفی قانون اولان [یعنی کیف مایشاء اولان] بر مستبد یامشدرد. خدا حکمدار، یر یوزی مثللری طرفندن [یعنی حکمدارلر طرفندن]

(بزده تألیف یاپیلاماز) قناعتیه ملی تماشا ناک انکشافه بالذات مانع اولان «دارالبدايع» آدپتاسیون یوماغنک بیتوب توکنمه یه جکته قناعت کتیرمش اولملی، که آرا صیرا قوتلی و یوره کن اولماسه بیله تألیف اثرلره قارشى مساعد و توجه کار کورونمکه باشلادی و (خارمان صوکی) نک صحنه یه چیمسنه لطفاً جواز ویردی. نه قدر فرانسزجه دوشونولش و تورکجه یازیش اولورسه اولسون حسین سعاد بک کبی صلاحیت و قدرت صاحبی بر تماشا محررینک کندی مالی اولان بو اثر شمدی یه قدر نه دن تمثیل ایدلمدی؟ مطبق اولش اولسیدی بو اثر دهاا اول قبول و وضع صحنه ایدلمه جکمیدی؟ استادلرک تألیفلرینه قارشى ذهینتی ده کیشدیرمه ن بر هیئتک کنج و یکی استعدادلره قارشى مساعده کار و مشوق اولاجغنی فصل امید ایده بیلیرز؟ ایلمک تألیفاتک بوتون غرب ته کینکینی حائز اولاجغنی ادعا ایتک بوشدر. صنعتکارلر ایچون موضوع بحث اولمایان بوا دعا ولزومک تألیفلر ایچون اورتایه سورولسی قطعاً جائز دکلدر. بواوزون تجربه لرله تکامل ایده جک بر ایشدر. نوعی آیری اولمله برابر (خارمان صوکی) (یامار) دن قات قات فصله، حتی آدپتاسیون ملاحظه نی ویره جک قدر مترقی در. تیاترو اثرلری باشقه تألیف و ابداعلره بکزه مر. صحنه یه قونولمقسزین موفقیت و سلامتی آکلاشیلاماز. بنجه (یامار) ده استحصال ایدیلن تجربه؛ حسین سعاد بک افندینک بو صوکی تألیفنده آدپتاسیوندن دهاا چوق مؤثر وفائده لی اولمشدر. ملی تماشا قدرتنک انکشافی ایچون تألیفلر خصوصی بر تدقیق و اعتنادن محروم ایدلمه ملی در.

ساهر اویرنی: وقیله باشقه براسمله تمثیل ایدلمش اولان بر اثری یکی براسمله تکرار ایتمک کبی چوق خوش بریکیلک کوستردی و هیچ اولمازسه روللری ایی بلله تمش بر تمثیل ویردی. موفقیتنی تمی ایتدیکمز بو هیئت ایچون بو طرز حرکت دوغرو دکلدر. دهاا صمیمی بر غیرت و منتخب اثرلر بکلرز.