

Abonnement pour un an:

250 piastres

Edition spéciale 300 piastres

Adresse:

Idjtihad Constantinople

Téléph-St, 865

XXème ANNÉE

1 Mars 1925—No 175

اجتهاد

فلسفی ، اجتماعی ، ادبی ، اقتصادی مجموعہ

آٹونمان: سنہ لکھی [۲۴ نسخہ]

داخل ایچون ۲ ، خارج ایچون

۲ ۱/۲ اعلا کاغذ ایسی ہ ایرادر .

ادارہ خانہ سی

جفال اوغلانده « اجتهاد ٹھوی »

تلفون : استقابل ۸۶۵

یکرمینچی سنہ

نومرو ۱۷۵ - ۱ مارت ۱۹۲۵

کورو لیور، که زوالی دین، ینه ملوث برایش ایچون آلت ایدیلشدر. تورکیانک هوای نسیمیسندنه بر سینه دنبیری بونک قوقوسی محسوسدی. حکومت جمهوریه حقیله لیبزاللق ایتمش ایسهده بو مساعفه کارلق سوء استعمال ایدیش و دیل ایله یازی ایله، زهرلر صاحیلشدر. (نه رنه ست رنه نان) کیبی حر و بیوک بر حکیم «مجنوبلرک و احقرلرک قارئلر و سامعلر بولدیغی بریده حریت بیان حق موجودیته مالک اولاماز» دیمشدر. بزم مملکت مزده ایسه مجنوبلرک و منافقلرک نه قادر مبدول قارئ و مستمع بولقلری میدانددر. دین، شریعت، قرآن الخ کله لرینک سحر و فسوندن انی بر ایراد منبئی یابان وجدانسزلری بو معامله مالیه لرندهر بر افاق، حریت و فکر حریت ایله قابل تألیف اصلا دکلدر.

تماشا خبرلی :

فرح تیاروسندنه کی فعالیتلر

موجودیتی بر آراق مطبوعاتی اشغال ایتمش اولان دارالبدایع سینه سندنه ثبات ایدن صنعتکار لر یله تپه باشنده کندی وادیسندنه ایلر یلرکن ارطغرل محسن بک و غیور آرقداشلری ده فرح تیاروسندنه معتنا تمیلارله تماشا عالمزده یکی بر انقلابک پیشوالری اولارق چالیشیولر. (بورا) . (اوچوروم) (اسکی رؤیا) . (رقیبه) بونلر هپسی موفقیته وداثا هیجانی تماشا کرلره مظهر کوژل و قوتلی اثرلردر. ارطغرل محسن بکک چیغیری زده یکی بر تحس و تفکر - احسی آچدی. بویکی جریانی یادیر غایانلرده مع الاسف وار. (رنکلی فنارک) قارشیلانسی طرزی غریبدر بشرله هممن اولان فیضشک قربانی بدبخت قادینک بحر انلری عصبانلری تحلیل ایدن (رنکلی فنار) ه یاقیشدر مق ایچون قصورلر آراشدریدلر.

هر اثری آدابتاسیون اولچوسنه اویدورمادن راحت ایدمه یئلرک مقصدلری کلامق کوچ. (رنکلی فنارک) «تجمیه» سنه، بالخاصه کریم «نه یارادان» ک مدرس مختار «ینه» «عایشه» سنه امثالی دولو اولان «یوسف کنعان» ایله «وداد» ینه هر کون ایچمزده راست کلیمومی ژ؟ دایمارقه ما ادیبه

قارهن برامسون «ک» (یرر سورقله نوو) عنوانی اثرندن چوریلن یاردن سنی عفوایتدم) جیه مدن، اختلافلن رنکلی فناردن صوکر بو سهری نی تماملیور. ارطغرل محسن بک و آرقداشلری بویکی مستثنا پیسندن صوکر طادی و سیری باشقا بررنک واذت طاشیان (طایفون) وروس ادیی تولستویک «قرویمچه رسونات» بر ماجرا «ی» تمیل ایتدیلر. بو فاجعه لرند باشفه [صراط کوپروسی (مولیه ر) دن یورخاکی داندینی، قاف داغی مبعونی، صاقلاماج] عنوانی قومدی وودو ویلاری ده صحنه قویدیلر. بزنی تماشا حیاتمک آتییی نامنه ارطغرل محسنک جامع سندنه امید وار ایدن بر شی داهار: تمیلارده کی اعتنا ایله ده قورلرده کی زنکینلک، تپه باشنده کی آنادارالبدایع ده بوموسمند «دولت قوشی» (مخله نک خروسی)، (کوکل اوبونلری)، قومدیله (سوق طیبی) اسمندنه یکی بر پیهس تمیل ایتدی اوپردت هیئت ایشه (کلبک ضابط) ایله باشلایوب (قادین) ده نهایت ویردی. آکلاشیلیورکه بو هیئت جدیدت و صمیمیتله ایش کوره میه جک. کوزه چارپان بر بوشلغک بوسورله دوام ایدوب کیمسنه اسفدن باشقه نه یایلیر.

ارطغرل محسن بکک، (هاریقی ایپسهن) دن ایتهالیان (لوویشری پیراندلو) وانکلز شاعری (اوسقار وایلد) دن یکی اثرلر حاضرلادیغی و یقینده (استانبول اسملی یویوک بر (رهوو) تمیل ایدیله جکنی طویدق. (رهوو) نک محرری مزاحی محرر عثمان جمال ایتمش.

م. ف

نعمت عزت خانمک ارتخالی

اجتهاد عائله فکریه سندن و تماشا محررم؛ ف. عزت بکک همشیره سی نعمت عزت خانم کنج یاشنده وفات ایتدی بو خانم قیز حساس بر یورک ممتاز بر ذکاه ایله مجهزدی؛ شعرلرک الک کوزلاری یازیلایان لردر «سوزنی لسان حال و قالیله تکرار ایدیوردی محرمانه سنی تعزیه ایدرز ایله ریده بو باکره متفکره نک یازیلری و خاطرانی حقنده قارئلر ایچون جاذب بعض سطرلر یازاجفز.

نجم استقبال مطبعه سی مدیرمسئول: عبدالله جودت