

اشتهاد

اسکی

نومرو: ۱۳۲

اداره خانه

ایستانبول • جغال اوغلنده
اجتهاد نوی

« Idjtihad » Constantinople

اوه بشی سنه تأسیس

حریت فکریه و انسانلغه خادم

مدیر مرخصی : پیامی صفای

اجتهاد

۲۸ تشرین ثانی ۱۹۱۸

آبونه

سنه لک : ۲۵۰ غروش

آلتی آیللق : ۱۳۰ »

تلفون : ایستانبول ۸۶۵

نسخه من • غروش در

هَفَّتْ نَامَه

بوتون دنیانك نظرلری ، مختلف حرب وصلح مسئلهلری آراسنده ، مراقلی بر نقطه یه دها متوجهدر :
تورکیا! تورك نه یایه حق؟ اون سنه دن بری داخلی وخارجی بیک تورلو پریشانلقردن صوگرا عصر حاضرک بومعرف خسته آدمی ، بردها بلنی طوفرولته بیله جگمی ؟ بردها باشنی قالدیرارق مدنیت طلمنه (بن وارم!) دییه بیله جگمی؟ برچوقلری (آرتیق بوقابل دکدر!) دییه رك مستهزی نظرلریله بوغازک یشیل صولرینه تمیدینکاه ایدرك اوراده قاریخنك صوك صحیفه سی ده قاپانمش مرده برملنك جسدنی سچمکه چالیشیورلردی . فقط خاییر ، ای مدنی اقدیلر ، خاییر .. اوخسته آدم ، الان خسته در . فقط لطفأ براز نبضنه دو قونورسه گز ، اونك شیریانلرنده ینه مائل اشتعال برقوه حیاتیه بولندیغنی آکلارسکز . وبونی سرك ایچکزه آکلایانلردم وار : محترم دوستم (پیه رلوتی) نك (نه قودویاری) ده انتشار ایدن صوك مقاله سی ، بدبخت تورك قبلرینه بویوك برتسلی نوری سریمشدر . بونجیب ونجیب اولدیغنی هر زماندن زیاده بو کون اثبات ایدن بویوك فرانسز روحنه بزدن حرمتلره دولو سلاملر ..

شوصوك فلاکتلر قارشیسینده مسکین بر توکله انتظار ایدر کی کورون ملته حرکت باشلادی . کنجیلر آراسنده ، دارالقوننده ، اوروپاده تحصیل کورن طلبه میاننده ، بعض جمعیتلرده ، خصوصیه قادیلریمز ، بومقدس ومعزز فلاکت رفیقهرمز آراسنده طویلانمق ، موجودیت کوسترمک ، سسنی ایشستدیره بیلمک املیه مهم تشبیلر وقوعه کلدیکی دویورزه هله قادیلریمز ... سنه لردن بری اوروپاده چوال ایچنده حبس ایدیلش برر قوقوما ، برر فانتوم ظن ایدیلن تورك قادیغنی بونی

بالاخره ، علی مردان بك طوبیجی باشف ، آذربایجان حکومت جمهوری سی طرفدن تورکیه ، گورجستان ، آرمستان ایله و آوروپا دولترلرله مناسبات سیاسیه ده بولتمق اوزره سفیر و فوق العاده مرخص اولارق اعزام اولمشدر . و الیوم پایتخت مزده مسافرمز اولارق یولو نماقده در .

زینت الله نوشیروانه

توفیق فکرت

— بم آکلایم کی —

حقیقت در ترشح ایله بن عین ممداندن
اونك بجران جانسوزیله مشحون کدردر هپ
« قیلار صبح ومسا فریاد شام وبامدادندن »
رباب شعری ماتمدار آلام بشردر هپ .
قوشاو آواره گم کشته ؛ معمای طبیعت در .
ایدن چشمانی مرکوز غور لاتناهی
فقط افسوس ! سعی منتج خسران وخبت در :
جبینده اولور پیدا خطوط اشتباهیت ..

عذاب شبهه کافیکن ، مؤبد بر حجم اولمش
بو عالم ظلم وعدوانیه ، کونا کون نکالیله
قوی ، اظهار سرتیزیه شیطان رجم اولمش
اغدی ایلمک ایستر ضعیفک خون آلیله ؛

بودر منظومه افکارینك شهدانه شعری
اونکچون هیچ بولوناز نوحه شکواسته غایت .
بشردر سبغه اشعارینك دردانه فکری
تدای رفتی هردم : « ویرک آلامنه غایت ! »

نظام المیه

فعلاً تکذیب ایتک شجاعتنی کوستریور، چالیشیور...
بز اولنره بوتون قوتمزله ظهیرز، بو صیفه لری اولنرک
امرینه کشاده بولوندره جغز، یاشاسینلر!

...

آمریقا مرخص عسکرینسی تعیین ایتمش. جنرال
(برنهم). رومادن سالنیکه موصلت ایدن بوذات یاقینده
شهر مزه کلیورمش. یومی بر رفیقمز بوذاتک استانبوله
ورودیله آمریقانک تورکیایه قارشی علاقهمزلق کوسترمکده
اولدیفنسه دائر دوران ایدن روایتلری فعلاً تکذیب
ایتمش اوله جغنی یازیوردی. بودو فیرودر، فقط براز
کچ دکلی؟..

سرور بریغ

گی دوو باساندن :

ماسکلی آدام

او آقشام، (نه لیزه - مون مارتز) ده قوستوملی
بالو واردی. بو بالو بیوک پرهیز مناسبتیله ویریلیور و
خاق، برینده صومجوم ایدرکی دالس صاونسه کیدن
ضیاسمز دهلفه گریبوردی. اورکستره تک کورولتولی
دعوتی بر موسیقی فورطنه سی کی اولویه رق، طاوانی
دیوادلری دلیور قالدیرمه یاییلیور، سوققلرده واولرک
ایچنده، انسان دنیلن حیوانک درینلککنده اویوان صیچیرامق،
قیزیشمق و اککنمک آرزوی شدیدنی ایقاز ایدیوردی.
واورایه آلیشغین اولوب ایچکیلی، سفیه، کورولتولی
اککنجه لری سون هر صنفدن آداملر پارسک درت گوشه سندن
کلیورلردی. بو کیمسه لر: مأمورلر، قاربازلر، کنج
قیزلر، عادی یوکلیلر دن اینجه باتیسنلره قادار قماشلره
بورونمش قیزلر، زنکین، اختیار و الماس طاقمش
قیزلر، اون آلق یاشلرنده پارا خرج ایتک، بایرام یامق،

ارککلره کورونمک هوسلریله مشبوع فقیر قیزلردی.
ظریف سیاه البسه لی آداملر بکارتی هنوز زائل اولمش،
فقط لذت، تازه وجودلرک پیدشده، بو قیزغین خلق
آراسنده دولاشیور، صانکه فوقو آلیور، آریورلر
وماسکلیلر بو صیره ده اک زیاده آلا ی ایتک ارزوسیه
قوشوشیورلردی. مشهور قادیلر، کورولتولی اطرافنده
قالین بر خاق طبقه سی طوبلیوردی. قوالیه لر صیچیرابورلر،
آیاقلری بر برینه قاریشیور، و ماسکلی آلسنده صیق صیق
تنفس ایتدکلری حسن اولونیوردی.
بونلرک آره سنده اطرافنده کیلرینک مسرت واسته زاسنه
سبب اولان بری واردی.

بو یوزنده ظریف بر ماسک بولنان ضعیف بر آدمدی.
(غره ون) موزه سنک بالمومی چهره لرینه، غریب و
ظریف بر سویملی دلیقانی قاریقاتورینه بکزر حاللری
واردی. کندیسنه امین بر غیرتله فقط بچریکسز جه سنه،
کولنج بر حالده دانس ایدیوردی. باشقه لرینک
صیچیرایشلرینی تقلید ایتک چالیشیرکن پاسلامش کی
ایدی. کوتورومه بکزییوردی آلابی براو و سسلری
اونی جیساتلندیریوردی. واو، هیجانندن سرخوش،
اوله بر تهالکله رقص ایدیوردی که بر دیره قافاسی
دیواره چارپدی و کری چکیلن خلق، یره یوارلانان
بو حرکتسز، جانسز انسان وجودینک اطرافنده
طوبلانییوردی.

قادیردیلر، کوتوردیلر. «بر دوقتور!» دییه
باغریشیورلردی. بالو کوملکنک اوزرنده ایری الماسلر
پارالدا یان سیاه البسه لی غایت ظریف، کنج بر موسیو
چیقیدی، متواضع بر سسله: «بن فاکولته ده پروفیسورم»
دیدی. یول ویردیلر و برایش آدمی اوطه سی کی
مقوالره دولو بر یرده کندیسندن کچمش بر حالده
اسکمه لره ک اوستنده اوزاتیلمش اولان اختیارک یانسه
کیتدی. دوقتور اولاماسک کی چیقارمق ایسته دی.
وماسککنک قاریشقی بر طرزده اینجه تلرله باغلی اولدیفنی