

نومرو : ۸۳

اداره خانه

ایستانبول . جفال اوغلنده

داثره اجتهادده

“ Idjtihad ” Constantinople

دوردنچی سنه

اجتهاد

۵ کانون اول ۱۳۲۹

آبونه

سنه لك آلتی آیلق

تورکیا ایچین : ۵ غروش ۳۰ غروش

ممالك اجنبیه ایچین ۱۵ فرانق ۸ فرانق

نسخه سی ۵۰ باره به

حریت فکریه به خادم

پنجشنبه کونلری چیقار اجتماعی، ادبی مجموعه

مدیر مرخص : الہامی صفا

اجتهاد

۵ کانون اول ۱۳۲۹

آبونه

اداره خانه

سنة لك آلى ايلق

حریت فکریه به خادم

ایستانبول . جفال اوغلنده

تورکیا ایچین : ۵ غروش ۳۰ غروش

پنجشنبه کونلری چیقار اجتماعی، ادبی مجموعه

داثره اجتهدده

ممالک اجنبیه ایچین ۱۵ فرانق ۸ فرانق

" Idjtihad " Constantinople

نسخه سی ۵۰ یارمه

مدیر مرخص : الهامی صفا

دوردنجی سنه

تاریخ استقبال

جلال نوری بك برادر من تاریخ استقبال عنوانی
 اثرینك اوچنچی جلدینی نشر ایتمك اوزره در ، بویك
 قیمتدار جلدك مقدمه سنی عیناً «اجتهاد» ه نقل ایدیوروز .
 ای الهلرك ، الهلرك مادر با کری ، هندك زهره
 زهراسی ، عالم امكانك قطب الاقطابی ، ای دوانا کوئی ،
 شوش ساهریتمده دعا و مناجاتی سكا ، سنك آستان
 درخشان روحانیتكه رفع و ابلاغ ایدرم . عصرمدن ،
 زماندن بیقدم ، تیکسندم . بوقدر حقائق مصنوعه دن ،
 بونجه بواطل اعتقاددن آرتق آلمان! نوع نادان بشر ،
 جنس ذلیل انسان ، دقیقه دن دقیقه به نخوتی آرتدیوروز ،
 غروری درجه سنده ساخته لکی تزیایدیوروز . کندیسنه
 بیوك بر نانكورك ، قابل عفو و مسامحه اولیه حق
 درجده بر نورانلق کلدی . یاشادیغ عصرده بشریت
 او قدر کبر کتیدی که ، ای ایته زه نوس قریشنانك
 والدسی ، معبودلرك زاده سر آزاده سی ، سنی ، بتون
 مدیتلرك ، کافه علومك منبع هر دم فورانی اولان هند
 ستان بیله اونوتدی . ای درتیم بکارت ، ای غانغانك ،
 ایمالایانك ، براهپوترك بالالرنده طیران ایدن روح کبریا
 فشان! آنجق بن ، عصرك شو های هوئی کریمی
 آره سنده سنی اوتو تادم . آنجق بن هندك برکعبه معالی
 اولدیغی خاطرمدن چیقارمدم . ای الهه ذی کرم! بنی
 هندستانك او اسرار انکیز و مظلوم اورمانلرینه ، یینو .

سوفیستلرك عریان و پریشان حال سرولهرای کائناتی
 آرادقلری او درنك بخش آغاچقلرینه جلب و جذب
 ایت ! رحمنده بر معبودی بسلیان بر بنت سما البته بر
 عاجزی آق دکرک ملتقا سندن عمان ساحلرینه ، قسطنطنیه
 منزه سندن با اوبالرك ، ژونغلارک استیلا ایتدیکی اراضی
 مبارکه هنده لمحہ بصرده چکه بیلیر . ای معبوده شفقت
 آیین! سنی طانیما نلرك عالمده ، مفتون صباحت روحانیه
 اولان بوغریب ، الحق عاطفتكه لایقدر . احسان ایت ،
 ابراز قنوت ایت ! شوره ده محیطندن نفرت ایدن ،
 شخصندن ایگره نهن ، ذاتیشن فرار ایتمك ایسته ین ،
 کندیسندن قاجان شو سرسری سرمدی بی ، شو
 سرنوشتلر معقبنی خاکهای جبروت احتوای الوهیتنا هکه
 دعوت ایت !

.....
 قارا والالا اسمنده کی قیصر اق ملک ، درحال ،
 نرزمه کلدی . آباقلری یرده دکلدی . سیاسندن بوفرشته
 حیوانینك فوق العاده بر ذکایه ، اسرار آلود برقابلیته
 مالک اولدیغی آکلاشیلوردی . امریمه مهیا اولدیغی
 ایما ایده جك بر صورتده قارا والالا حضورمده رکوع
 ایتدی . اوزرینه ییندم . وله بخش برق اوله جق بر سرعت
 ایله ماضیه طوغری قوشمغه باشلادی . آرزومان
 ایچنده عبد الحمید ، عبدالعزيز عهد سلطنتلری ، یزائس
 زمانی ، رهنه سانس دوری ، عرب هنکام حشمتی ، آرز
 اوتلرده جنویز ، ونديك ، ما کونیا ، یونان ، روما ،

مصر، آثوریه و بابل، فیکه عصرلری قادراللالانک
زیر اقدام سرعندن مرور ایتدی

کونش غروب ایتش، پک قویو بر قراکلق کائانه
مستولی اولمشدی. زرده بولونديغمزی، حتی هانکی
عصره چیقديغمزی آرتق فرق ایده میورد. یالکز
اووقته قدر طویمدیغم براخروی قوقو شامه می تنشیط
ایتمکده ایدی.

برده، آره صره، ییلمدیکم بعض قوشلرک نعمات
بهشتیسی بنی غریب بروجد آهنگداره القا ایدیوردی.
قاراوللالا ایله مداوله افکار ممکن اوله میوردی. بش
اون دقیقه بویله جه واله و حیران طور دقدن صکره
صاعمه، صولمه، هر طرفده بر طاقم راهبه لک هپ بر
آغزدن بعض عبارات دعا ئیه ترنم ایتدکلرینی طویدم.
پک خزین و ایچیه بر سسله تغنی ایدیورلردی. صدالر،
عادتا بر مغاره نك ایچندن، یا خود اعصار آفله و فانیه دن کلیور
کبی ایدی. هیچ بر شیء کور میورد. یالکز یاقیلان
بعض عطریاتک اعانه سیله بر معبد سحر اویده بولونديغم
جوارمده پک ساکت بر غلبه لق اولدینی استدلال
اولونیوردی. بر مدت، بویله جه، تغنیات دینییه یی
دیکله دم. فرط حیرتمدن سسمی بیله چیقارمغه. بحالم
قالماشدی. دوشونمک قابلیتم بیله قانقدی: یالکز حال
و موقعه حیران اولمق استعدادی بنده زیاده لشیوردی.
بردن بره بر شمشک چاقدی: بر آن ایچنده بر لوحه
خوارق نمآنک شاهد مبهوتی اولدم. فقط بو آن بم عشق
رؤیتی بر لحظه ایچون بیله تسکینه کافی دکلدی.

دماغه صیغیه جق درجه ده چوق و بدیع، عجیب
و علوی اشخاص و اشیا، مناظر و معالی کورد.م
بونلرک انعکاسی ایله مفکره مده عادتا زلزله لر اولدی.
کائنات روحده برکانلر، فورانلر، فیضانلر طویدم.
ظن ایدرم که بو آن ایچنده الهه ذی مکرم، ده وانا کو-
ئی ده کورد. چونکه، کونشک چیقديغنی سمتده
وله فرمای ارواح معظم برقادین بوجعیه ریاست ایدیوردی.

شکل و شمائی لایقيله تفريق ایده مدم، چونکه، منظره نك
فوق العاده لکی آرتق قوه ممیزه می ایشله من بر حاله
کتریمشدی. فقط اغلب احتمال کوردیکم، کورر کبی
اولدیغم او ایدی.

.....

قراکلق اورمانک ایچنده سفید سر بر راهان آلمدن
طوتمش بنی بر مقدس قاینانک اطرافنده کزدیر یوردی.
بر طرفدن حکیمک درین سوزلری، دیگر طرفدن
مناظرک، آغاچلرک، دره لرک، قوشلرک، طاغیرک،
حتی هوانک غریب کوزللیکی اذعان و وجدانی چکیوردی.
قاینانک اوسته برقه چویر مشلردی. ایچریه کیردک،
اوزرمزه دمیر قبولری اورتیلر. محبوس کبی ایدک،
غانغایه منصب اولان بو دره نك منبعده بر اهمه نك الک
مقدس حوضی یاییلمشدی. کنج، کوزل، شیرین،
رنکین، فطین راهبه لر چیریل چپلاق صوده یوزیور-
لردی. مکرسه بو حوضده صورت تماده ده بر جمهور
ابکارک یوزمسی و حوض جوارنده دیگر بر قافله بناتک
علی البدوام بر آتش مبارکی ادامه لری ویشنو حضر تلرینک
جمله فرامین ربوبیتناهی لردن ایش. اعزّه راهبات
حوضده رقصه بکره بر طرزه هم آلائی والا ایله عبادت
ایدیورلر، همده عبارات قدسیه یی تغنی ایله اوقاتکندار
اولیورلردی ...

براهانه فریاد ایتدم. شکایتلری سویلدم. بشرک،
جمعیت حاضره نك، هیئت اجتماعیه نك علیهنده اولانچه
قوتله، بتون سسمله باغردم. آه! کاشکه هندک
ماضیسی بم وطنمک استقبالی اولسه ایدی [*] دیدم.
اومیروس او نخبه ادبیات اولان اساطیر شاعرانه یی،
انجیل و زبور و تورات او بتون عالم غربی سجده بر
تجیل ایدن قصص نبویه یی، أوروبا بو قدر بنمسه دیکی
قنون و علومی هپ هندک او بیتمز، توکنمز نهر فیضا
فیض حیاتندن آلدقیرینی، بونکله برابر هنوزیکی جهانک

[*] لوتی ژاقولیویه مراجعت.

یوق . بهائم بشر باش باشه ویرسه ، ظن ایدرم که ،
 بو مردم متزاید نفسانیت ، بو عدوان خروشان حاجت
 قالماز . بزده ، سزک کبی ، بر صلح دائمی ، بر مسالمت
 جاودانی ایچنده یاشار ، هیچ اولمازسه لوح بدیع مکوناته
 باقوب ، بر لحظه ، مقصد حیاتمه دائر دوشونه ییلیرز .
 سزک شو وضع صلحچورانه کزی ، شو طور ادیب
 ساکنانه کزی ، شو حضور عارفانه کزی نه قدر تقدیر
 ایدیورم . سز معبود مفعلم ویشنونک ملت منتخبه -
 سی سکز . بز بر طاقم سرسریلرز . نظام عالم حضر تلرندن
 استدعای رخست ایدیکز . اوروپایی باشند آشاهی
 یاقالم . تمللشن اوردنکری ییقهلم . حال حاضر بشریت
 لطف تخریمزه محتاجدر . شو منای کاذب مدنیت همت
 هدمزه مفتقدردر . صانکه مظلومین و ییچارکانک آه
 وواهی ، - ای رهاکار سیوا ، کل شو بوسفوردن
 جبل الطارقه قدر تمتد اولان چرک آبادی پای حقا -
 رتکده از ! دیور . بشرک اکثریتی . . . یوق یوق
 عمومیتی کونا کون اسارتلرک زبونیدر . ای راهب
 روحانی لقا ! نیازی براها حضر تلرینه ابلاغه توسط
 ایت ! اوروپانک یوز مرکزنده یوز برکان خلق بیورسون
 یاخود میکائله فرمانکی تبلیغ ایت ! یکی بر طوفان ایله
 شمال برونندن ماتابانه ، لوزیتانیادن موسقوف ایلرینه قدر
 شولوستان متفسخی باطیرسین . بوده اولمازسه ، ای
 اریب ذو حکم ، ینه جناب براهایه سویله ! عرق زکی
 اصفره امر ایتسون ، بریکی آتیللا ، بریکی جنکیزاچر
 باشند آشاهی اوروپایی سویورسون ، تمیزلسون .
 انسانی بر مدنیت ، دائمی بر دوره صلاح ، شایسته
 توقیر بر عصر صلح ورفاهیت آنجق آندن صکره
 باشلایه جقدر .

بن بو سوزلری سویلرکن شفق سوکیوردی .

قوام اجتماعیسنی یرینه کتیره مدیکنی ، یانه یاقیله سویلدم .
 آلام جمعیتی ، اسقام بشریتی ، امراض روحی ، اکدار
 اجتماعی ، استبداد مالیونی بیداد صنوفی ، مسامحه -
 کرزی مذاهبی هپ سویلدم . بولوندیغم عصرده کی جهانک
 شایسته تخریب اولدیغنی دلیلارله اثبات ایتدم . بر ایکی
 نابلوده ، اوروپانک ، آسیانک ، آفریقانک نه فجیع
 مخملره دوندیکنی کوستردم . کندیسنه زمانمزه عسکری
 واقضادی حربی آکلایدم . الهه ذی کبریا ده وانا کوئینک
 بکا اقتدار و استطاعت ویرسه جهان حاضری دها بشقه
 بر بلان ، دها صاعلام برتمل اوزرینه قوراییله جکمی ،
 شمدیکی جمعیت بشریه نک یالانچی اساسلر اوزرینه استناد
 ایتدیکنی زمینک ناطقه مه بخش ایتدیکنی طلاقته توضیح
 ایتدم .

براهانک کوزلرندن بررقطره دوشدی . و : - سز
 معصوم حیوانلری بوغازلیوب اتلرینی یمک فضیحه سنی
 بیله ارتکاب ایدیورسکز . دکلکی ؟ دیدی . - اوت ،
 یا حضرت ، دیدم ، یالکز ، ییچاره قوزیلری دکل ،
 کندی کندمزی بیله ییوروز ؛ معبودلرمزی بیله
 اولدیوروز . آلیاتمیک ایلریلسی ایله بزم یاپدیغمز
 جنایتلری ، شمدی اوزلرندن کچدیکم عصرلرک هیچ بری
 یالامدی . بز ایلریلکجه دیشلریمزی بیله یوروز . بر دقیقه
 نزل بیوروبده استقباله تشریف ایتسه کز عمانلرک
 اورته سنده غاواوریساققار تپه سی قدر مهیب ، با اوبادن
 دهایوکسک ، طوپلرینک طراقه سی رعدودی کریده براقیر
 ودردنوط تسمیه اولنور مهابتما مذبحلر کوره جک سکز .
 صحنه اجتماعیه ده آندن دها خونخوار ، فقط ناهمزی ،
 آلات قتل واذا وار . ایشمز ، کوجمز مقاتله ومخاصمه .
 ملتر بیننده ، ملتر ایچنده ، جمعیتلر آره سنده ، خلاصه
 هریرده ناقابل اطفا برخصومت انسانلری تولدیوروز . . .
 دائمی بر مجادله و مبارزه ! ایشته بشریت بونک ایچون
 یاشیور . فقط مجادله نک معناسی ، مبارزه نک لزومی