

صاحب امتیاز و مدیر مسئول؛

سرپرست از میر غزنه‌یی صاحبی

حسین حامی

Directeur Husein Hilmi

اشتراک

مع پوسته سنه لکی ۶۰ غروش

» » آلتی آیلغی ۴۰ غروش

مکاتیب و اوراق موقتاً وزیر

خاننده «بکر افندی» مطبعه سنه

کوندرملایدر .

برای بری باقار ، قیامت اوندن قویار

سوسیالیزم افکارینک مروجیدر

Journal socialiste ICHTIRAK

کوریکه باشلانندی بوغز تهر علی العاده «۵۰۰۰۰»
و فوق العاده احواله «۷۰۰۰۰» نسخه
صاتیلیوردی. بونلری ۱۸۵۰ تاریخده چیقاردینی
و علی العاده «۲۰۰۰۰» نومرو صاتیلی
[La voix du Peuple] اهالیك صداسی
تقیب ایتدی.

کرچه بوغز تهر حکومت طرفندن بربرینی
متعاقب سدا ایدیلدی، لکن افکار عمومی
اوزرنده کوستردیکی تأثیر عظیم الی الابد دوام
ایتدی.

۱. لایع

نظم تسلیه

« باقونین » [*]

ینه قارشیمده وجه نوارک ،
خاطرمدده او یاد غمگینک ؛
ینه افتمده شمس افکارک
بکا ایلر حقیقتی تبیین
ای فداکار محترم اسمک
قلب ملته برقرار اولسون

...

ینه باق کاشانده جور و کدر
ینه هر یرده غدر و استبداد

[*] بو ؛ بیوک فداکارک حیات سیاسی

۱. رفیق یک طرفندن غزته منزه نشر اولنه جقدر .

و او کوست - قونت مکتب فلسفیدینی بالخاصه
تبع ایلدیکی کبی قلاسیک قسم اقتصادیسینی ده
او کړندی . عین زمانده شارل غروییه ندن
آلمان فلسفاسی و بالخاصه [Hegel] و
[Feurbach] ی تعلیمده قصور
ایتمدی .

بواشاند لیونده کی سیرسغائن انهار شر کتده
اغمیتی بر مأمور بته تبیین اولندی خفته حیات
تجاریه و منابعی بانقهر تشبثات حقنده کی نظریات
و عملیاتیده توسع ایلدی .

بومساعی و تبلماتک نتیجه سینی ده شواوچ
اثریله اقتطاف ایلدی : [انسانیتده انتظامک
La création de l'ordre ۱۸۴۳] تأسیسی
شمند و فرلو قابل سیر و سفر
Les chemins de fer et voie navigable
انهار « ۱۸۴۵ » یاخود فلسفه سفالت
Systeme des contraviction cono-
mique philosophie اقتصادیه
de la misere

فقط نشر ایتدیکی اثارک کندیسنه بین العلما
و تفکرین بر شهرت قراندر مقله برابر افکار
عمومییه اوزرنده لازم اولان تأثیری یا پمادیغی
او کړنمکده کی کمیدی . اجتماعی اقتصاد
افکارینی نشر ایتمک ایچون برغزته تأسیسی
دوشوندی ، اختلال اجتماعی و سیاسی بوغزینی
برمدت ایچون تأخیر ایتمش ایسه تماماً محو
ایدهمدی و مسئله اجتماعیته کلی ، ترتیبات
اعتبارییه و مسئله اجتماعیته خلاصه سی
حقنده کی افکار و نظریاتی [۱۸۴۸] ده نشره
باشلادی [وکیل اهالی
dupeuple] و « اهالی le Peuple » غزته لرنده

فهره ر ایچون

- سوسیالیستره -

اویانده شاطر و خندان حیات مسعوده
ایدر لبالی تنور شهوس سیم و ذهب ؛
بویانده ... ساکت و مأیوس حیات فرسوده
یاننده کیرلی و مددش دریناهش برشب
لیال مظلومه سعی بی نهایته ؛
بر آز حیاتی تمیدله اوغراشان بشرك
شعاع غمر سفلیله پارلایان لیاہ .
او قور دهان حقیقت نشاید تلین
او بردهان حقیقت نه وارسه آکلادی
متاع عمرینی جالمق مباح اولان خلقه
عیون حکمتی معطوفدی دائما ابدی
تنورات لطافتله پارلایان حقه
آچیلدی نور حقیقتله توده ظلمت .
بیتر کیدی قارا کلک لیال مظلومه ده
کوروندی و جه آصب قاریشادی نور و ظلام
فهره رله حقه برابر حکم ویرن حکام
دیورکه حق و عدالت نهوت ! بودر ایشته
بویز نتیجه حقمش ...
- صحیحی ؟ آخ لعنت

۱۳۲۵ آشرین ثانی ۲۰

عبدالحق حیری

تربیه ذهنیه دن

اصول کتب معلومات [*]

تحصیل علم و هنرک منبع اصلی و طبیعیه

[*] انگلیزجه دن مترجم فرانسوزجه برائردن مقتبسدر .

ینه قارشیمده بیک سیاه جلاد
ینه افقمده بر بویوک اژدر .
ایستور هر طرف مزار اولسون

..

ینه بیک ظالمانه بیک مشوم
انزلیق ... حق و عدل ایسه معدوم
زده ، زده او سنده کی جرأت ؛
زده ابواه او سنده کی قدرت
دهشت افزای روزگار اولسون

..

آه ای حامی صنوف بشر
ای فداکار عدل و حریت ؛
آه ای کردباد پردهشت
ای بیوک داهی حقیقت اثر
سکا مرثیه لر نثار اولسون

..

آه ای تازیانه تحریب
سوندک ابو ایتمدن تأدیب
غدر غداری ؛ ظم و بیدادی
روحک شمعی زار و فریادی
او بیوک روحک سلام ایله
سکا - نغمه که احترام - ایله
شو بو غوق ناله یادگار اولسون

حیران

موجود در . لازم کلن موادی حفظ اید بیلیمک
ایچون شرائط اساسیه آتیه ره رعایت ایتلیدر :
اولاً : صفوت ذهن ، دقت ، شدت
تأثر لازمدر مشکوک و مشوش اوله رق ذهنی
ضبط و تسخیر ایدن تأثرات ضعیفه و مظلمه
تدریجاً نحو وزائل اوله جفتدن واضح بر فکر
قوة حافظه ایچون مشوش بر چوق فکر کردن
دها اولور شلیدر .

ثانیاً : قوة حافظه یه اك زیاده معاونت
ایدن انتظام و تضییفدر اقسام و افراد کثرتی
اولمایدر . اقسامی ای طایبق افراد و اجزائک
صفات اصلیه سی بیلیمکه و قوة حافظه یه ممکن
مرتبه آزشی تحمیل ایلیمکه حاصل اولور .
ثالثاً : تکرار چکیچ . ضربه واحدده
اجرای تأثیر ایتزسه تکثیر ضربات لازم
کلدیکی کی قوة حافظه ایچون تکرار موجب
تأثر حفظ اولور . حفظ ده صعوبت چکیان برکله
بر قاج دفعه تکرار ایدیه چک اولور سه پذیرای
انتقاش اولور . الحاصل بو قوتده طبعاً ضعف
مشاهده ایدلیدی تقدیرده نازیانه تکرار ایله
ترید تأثرات ایدرهك قوة عاطفه مذکور هنی
تحریک و تقویه ایلیدر .

حافظه سی ضعف و حاکمه سی قوی اولان
بر کیمسه اشبو قوتک حسن استعمالی ایله
دیگریك ضعفی تلافی ایدیه بیلیر . الحق تحلیل
ایدیلن بر ماده یی حفظ ایدیه بیلیم مواد و وقایع
اره سنده کی سلسله اسبابی تحری طریقنی اختیار
ایتلیدر . . حل ایدیلن موادی صره سنجه
قبول ایتین ذهن بوسایه ده بتون وقایع و موادی

کتابلر دکلدر . بونلر طبیعت بشریه ده ذاتاً
موجود اولان قوة ادراک و استدلاله معاونت
ایدن آلات صنایعه حکمنده در . تحریات عمیق
نتیجه سسنده غرائب مجهوله یی ساحه کشف
و تحقیقه وضع ایدن تلسقوب و یاخرده بینک
فوائدی اصل کوزلرمزك اهامل و استحقاقینی
انتاج ایله مز . معلوماتک منابع اصلیه سی حیات
تجربه . ملاحظه . افعال و حرکات شخصیه در .
تجارب حیاتیه اولمقسرین یالکتر صحائف کتبله
اشتغال و تعلم ، اوزرینه یاغمور و یا کونش دوشن
فقط اصلاً بر صیان طرفدن آچیلما مش اراضی یه
مشابه اولور . معادنه دائر بر کتاب معدنلری
کورمه مش اولان بر کیمسه یه معلومات صحیحه
اعطا ایدیه مز ؛ موسیقی یه عائد بر اثر آهنگ
اصوات اوزرینه تجربه سی اولمیان بر کیمسه یه
بخش اقتدار ایلیه مز . کتابلردن اخذ ایدیلن
معلومات بزه عکس صدا صورتنده بالواسطه
واصل اولورلر ، حالبوکه معلومات حقیقه نك
قمر فیکرده عزوق ذی حباتی اولمایدر . کتابلره
مربوطیتی اولمیان مکتسبات ذهنیه عاریت وضعی
اولیوب اعضای ذی حیات واسطه سیله شخصه
انقلاب و تمثیل ایلش دیمکدر .

کتابلر بر چوق نواقصی تصحیح و اکماله
و نقاط ضعیفه یی تقویه یه مدار اولورلر ، فقط
اصول حفظ بیلیمدیکی حالده کثرت مطالعه
و معلومات فائده بخش اولماز . اصول و تربیه
مخصوصه سینه رعایتله اك زیاده تقویه پذیر اولان
قوة حافظه در . تصور و حاکمه قوتلریك ضعفی
ازاله و اکمال ایدیه چک اسباب و وسائل

شاعره صورار سه کز بیلمز ؛ فیلوزوف تعیین
ناهیتدن عاجزدر ، ریاض س : ؟ دستوری
کوستریر ؛ رسام فیرچه بی لندن آثار ، موسیقی
شناس ، نغماتیلہ اظهار ابہام ایدر . چو جوق
شاشیریر . بیوکار آکلایہ باز . قادیلر ہر
وقتی کی بریرینہ صورار . ارض سمان
سما کو اکدن ، کو اکب ابدیتدن استفسار ایدر ؛
او ہر کہہ کورہ برشیدر ہر کہہ کورہ بر ؟؟»
در . فقط نہدر ؟ ...

مختلف اشکالی وارددر . قادیلر ارکک
آرامندہ جاریدر . محیط امر جہیہ کورہ تبدل ایدر .
بانور امانسہ باقیلیرسہ نہ قادیلر یا خود ارکک
پشنده دولاشان سر سیریلر . صباحلرہ قدر .
ماصہ باشندہ (عشق ہجران وصلت آہ آمان)
موضوعلریلہ یازی یازمایہ یلتمن او یقوسز قالان
زوالیلر . آنہ سینک یوزکنی صاتوب کو پھسنی
ترہین ایدوب مردار اولرک متعفن وجودلریلہ
باشایان سفیلر کتابت وظیفہ سنی بر طرفہ بر اقوب
مکتب ارقداشلرینہ قومشو قیزلرینک مدایح
حسنی ترنم ایدن سوت قزولری ماماسنک
اوستہ [فلانہ طوتولدم حیاتمہ نہایت ویر بیورم .
حقکیزی حلال ایدیک ز] طرزندہ بروصیتنامہ
یازہرق بینہ قورشون صیقان بدلالر : دہانہلر
نہلر سیر اولنور

بزی تبریک ایدن رفقای کرامہ

تبریک و توجہ کزہ صمیمانہ تشکرلر
ایدهرز .

یکدیگرینہ نتائج منطقہ روابطی ایلہ ربط
ایدهرک حفظہ موافق اولور . بردہ نہ قدر
سہولتہ حفظ ایدلش اولسہ معاونت فوق العادہ
سی درکار اولان قید و اشارت اصولی ترک
اولنامیلدر . فقط بر فکر و مطالعاتک عموما
و کتابتی حافظہک قوتلنمسنہ خدمتدن صرف
نظر بلکہ دوچار ضعف اولسنہ سیبیت ویر
جکندن محملا براق کلمہ ایلہ اکلاشیلہ جق
صورتدہ قیدی اصولی التزام معلومات کثیرہک
تصرف و اکتسابہ مدار اولور .

احمد راشید

عشق ؟؟

قوجہ غاری ماسالیرینک کریر کاهلری کی
بر وارمش ، بر یوقش دیہ باشلار ، وارددر و
یوقدر . ابتدای خلقتدہ انبرک ناصل صورت
مادیہ بہ تحول ابتدکی ؛ مثبت و منفی ایکی
بولوندن بارقہک ناصل حقیقتی نہ قدر اسرار
انکیز ، نہ قدر مجهول ایسہ بودہ اولہدر .
تاریخی یازمق اینچون طاش یا خود طونج
دورینہ قدر جیقمالیدر ، صفحات موجودیتہ
نقش ابتدکی ہر تابلونک زمینی سیاہ و قیرمزیدر .
طبعی اسکی فلسفہ جہ تعریف اولنمق لازم کلسہ
حار و رطابیدر ، مزاجی عصی و دموی ،
جناس طبعیاتدن ہیچ برینہ منسوب دکل ،
فقط جمہلسلہ رابطہ سی وارددر ، آریہ کورہ
بال ، جیچکہ کورہ رنگ ، بیلانہ زہر ،
پیرنجی حیوانلرہ شکار بالغہ بی پایان بر دکیز ،
بنبلہ نغمہ ، مرکبہ شہیق ، کوپکہ عوعوہ ؛
روزگارہ نفخہ ؛ فیرطینہ بہ تخریب اولور ...