

آنادولو مجموعه سی

صافی : ۲

قلندر اوغلو	احمد رفیع
هدائی	محمد خالد
آنادولوده معارف	محمد امین
ملی تاریخچه موضوعی	مکریم خلیل
آیرلیق وقعی	نجیب فاضل
آلتی مصراع	سرف لاطم
آنادولو عرفی ودستانلر	حلمی ضیا
حرفلریز	نجیب عاصم
سلجوق طیبیلری	فریدوره نافذ
قونیه ده یشیل قبه	شهاب الدین
آنادولویه	اسعد عادل
بندن بکا مکتوبلر	ناظم لامل
صوک بهار	احمد حمیدی

آبک ایزلی : ییلاندا هیلانی - بر مکتوبک دوشوندیردیکی - کتابلر آراسنده - بر تبرع

ناشری : آنادولو قومانییت نشریات شرکتی

یگنی طبع

ایضالی بنیاده رشید افندی خاتونه

۱۳۴۰

حقوق متکامل بردولت وجوده کتیرمشر ، بر مرکز تأسیس ایتشملر ، قوتلی برمدنیٹک
تملی قورمشر در .

ملک مین ضلیل

اجتماعیات



آنادولو عرفی و دستاورد

۲

(مثلا عارف علی) نك ايكنجی سلطان مراد أمریله قلمه آلدی (ملك احمد
دانشمند دستانی) ادبیاتمك تاریخچه عكس ایدن ایلک داستانی حادثه تلقی ایندیه بیلیر .
تاریخچه بوندن شو یولده بحث ایدیلور : « مثلا عارف علی ولایت روم قصباندن
برندن در . زماننده عارف علی دیه شهرت بولوب اوائل جالنده ارباب تجارتدن ایدی .
سلطان مراد خان امریله ملك احمد دانشمند قوتوحاتی بر منظوم کتاب ایلش . منشی
علایینك لسان فرس اوزره یازدوخی کتابندن حکایاتی اخذ ایتش ، واول مقابله ده نیجه
جوایز سنیه دسترس بولش ، بعد الاحسان بطریق التأيید توقاد دزدارلغن . آلوب حضور
وراحت طریقته سلوك ایتشدر . بویات اول کتابده کی نظمك کزیده ابیاتندن در :

چون صبح ایردی بلوردی کون شفقدن بزه دی بر یوزن آلتون ورقدن
جهانه رحمت آثاری صجلدی کونش دوغدی قره آقدن سجلدی
کیجه نك ظلمتی ایلدی دور سر اسر دهر ایچی قیلدی معور . الخ .. »

بوسطرلردن آکلاشیلور که فاتحندن اول عثمانلی سلطنتی آنادولو عرف و عقل سلیمیه
علاقه سنی کسمه مش ، مملکتک مولودی اولان تمالی قهرمانلری تربی وظیفه بیلمشدر .
فقط وقتا که فاتح استانبوله آیاغی آتارق ، اعیانه و اوغوز تورهنه مخالف برسلطنتک تمیلرینی
قوردی ؛ او زماندن اعتباراً مرکز حکومت صاحب اولان ایرانی ذهنت بتون ملی
عنصرک برر بر اورته دن قالمسنی ویرینه (خسرو و شیرین) ، (نجفی) ، (شوکت
بخاری) کی تقلیدلرینک قائم اولماسنی موجب اولدی .

بطل غازیك طورونی اولارق طانیلمش اولان ملك احمدغازی شمالی آنادولونك فاتحی ،

و «وهی نیکساری» نك توصیف ایتدیکی نیم افسانه‌وی بر شخصیت در . خلق آراسته چوق اوقونان مشور (ملك غازي) داستانی ده بو اثرک داها زیاده خرافه لرله قاریشدیرلش ، بوزولش بر شکلی اولسه کر کدر .

(سید بطل) داستانی عثمانی تاریخده مختلف زمانلرده ، بر جوق ایکنجی درجهده ناظمک تجربه ایتدکری بر موضوع اولمشدر . بونلردن « مراد رابع » و « محمود اول » زمانلرده قلمه آلتانلر - نسبة - اک موقفیتلینی صایلا بیلر . دارالفنون کتبخانه سنده تصادف ایتدیکم بوشایان دقت اثرلر استثنا ایدیه جک اولورسه ، بتون عثمانی ادبیاتی تاریخده آنادولو عرفک تمثالی اولان افسانه و داستانلرک تأثیرینی بولمق قابل دکلدر . منظوم سید بطل رساله لرندن برینک مقدمه سینده مؤلف تحمید ونعتدن صوکرما مقصد تألیفه کچرک آنادولوی فتح ایدن غزاتک خاطره سنی تحیل ایتمه دیکمزدن ، وبصورته « غیره الله دوقونه جق » راهمال یاپدیغمزدن بحث ایدیور . ناظمک شکایتی ، عصرلرک سکونی ایچریسنده غیب اولغه محکومدی . نسکیم اوزماندن بری ، آنحق بوگونلرده درکه عینی تمایللری بر احتیاج حالده حس ایدیورز . احمدی نك اسکندرنامه سی وبعض حماسی شعرلرده ادخال ایدمک شرطیه ادبیاتمیزک داستانی قسمی جوق ضعیف وجیلزدر . ایستر ، بونی عنائی ادبیاتک توفیقی تأمین ایدن بر رجحانیت ، ایستر اشکال افاده ده کی بر نقصان تلقی ایدم ؛ هر حالده مهادی غزا حالده بولونان بر ملتک نه دن دستان یار اتمدیغنی دوشونمک وحله چالشمق لازم کلیر . ایتالیا ، اهل صلیبلرده کی شرفی کونلرینی « قور - تولش قدس » له ؛ یورتکیز ، یکی دنیایی آنده طوطان دور شوکتی « لوزیاد » لرله ؛ ایران ، مبدائی معلوم اولمان حشمتک خاطره لرینی « شهنامه » سیله تسعید ایتدیکی حالده ، نه ایچون روسه ولایتک بر آووج خلقیه ، واسع روما حدودلرینی بولان بر ملتک داستانی اولماسین ؟

« ایش کورن ملتکک سوبله مکه وقتی اولمامینی » بومسئله یی قولایلقله حله کافی دکلدر . بلکه ، مغلوبیت آنده یوکنیک بر ماضی یی خاطر لاق احتیاجی داها زیاده بر حامل کی کورونه بیلر . مع مافیه اکر بومطالعاه وازدسه نه دن یهودیلرک بر داستانی اولمدینی ، یچون بر جوق آسیائی ملتکک مظلوم ادبیاتی یار اندقلرینی ضرورمق ایجاب ایدر . بوکا مقابل (ایلدادا) و (اودیسه) ، ویا ویرزیلک رومایه اتخاف ایتدیکی بیوک (آنه شید) اک احتشامی دورلرده وجوده کشلردر . هه به لک « نینه لونفن » لر یی ترکیب ایتدیکی زمان ، آلمانیا دشمان استیلا سندن قور تولش بولونیوردی . هندک اولجه ذکر ایدیان

بر چوق دستاثری ، براهانلرک غلبه سندن صنوکارا اورتابه چقمشیدی . حاصلی دیمک اولویورکه دستاثر مطلقاً ماضینک تحطری احتیاجندن دوغمش دکدر . اگر بویه اولیه ایدی تاریخک وقعهرینه ، افسانه نك تمثالری آراسنده عینت دکنبه بیه برمائلت اولماسی لازم کلیدی . حالوکه چوق زمان مسئله برعکس در . تاریخ دائماً غیب ایدیلن وپرداچا . یاشانسیلامیاجق اولان بر حیات تلهف ایدرکن ، دستان ملتك عرف و عقل سلیمندم موجود خیر ، حقیقت ، عدالت وقهرمانلق ، برکله ایله اخلاق تمثالرینی استقباله توجیه ، وهریکی کلن نسله تعلیم ایتکده در . قهرمانک هیچ بر دور تاریخی ، هیچ بر قصه و مملکت مربوط اولایشی اصل قیمتی ورن جهتدر .

بر دستانک ملی اولماسی ایچون ، منحصرأ عائذ اولدیغی ملتك مناقبی تریم ایتمی لازم وکافی دکدر . بویه بر تلقی اکثریا انسانی یا کلش ذهابلره سوق ایده بیلیر : اولاً - غصری حیاتک داستانی اولامیاجنی ظنی که بو ، دستانک معین بر دوری افاده ایتدیکی ، وثابت بر صورته مربوط قالاچنی فکرندن دوغمشدر .

ثانیاً - اعتقادلرک کوشه می ، حیاتده دینی عامللر رینه اقتصادی ، حقوقی عامللرک قائم اولسی قناعتی در که ، بوده دستانلره اضافه ایدیلن قیمتک صرف اعتقاددن کلکنده اولدیغی ذهابندن در . دستانلرک دینی قوزموغونی دن مشتق بر اخلاق تمثالی اولدیغی قبول ایدیلنجه ، علی العموم اخلاق کبی ، بونلرکده کیتدکجه استقلالنی قازانوب قازانامیاجنی صورتوله بیلیر . اساساً فرانسز اجتماعیات مکتبی مبدأ تلقی اولوندیغنه نظراً علم ، فلسفه ، صنعت کبی اخلاقده دیندن دوغدیغنی قبول طبعی در . لاکن دین بونقظهده بر (محرك - evoquant) دن عبارتدر . اجتماعی حیاتک مکان ، زمان و ضرورت فکری خارجهده کی مقابلنی [۱] بولونجه اوکا انطباق وکندی کندیسنه حرکت ایدر . علم و فلسفه ایچون بویه اولدیغی کبی صنعت و اخلاق ایچونده عینی واقعدر . بناءً علیه ناصیل آفاق بر علم موجود دکدر ، مستقل بر فلسفه یا پیلاماز دیمک قایل دکلسه دیندن آیری صنعت و اخلاق موجود اولامازده ده نیلهمه می ایجاب ایدر .

اخلاق حقنده سرد ایدیله جک بر فکرک لائیسیزمه تماس ایتهدن کچمی ، بوگونک طرز تحلیلنده محال کبی کورونیور . بر چوق دیندار آدملرک اخلاقسز اولایلمه سینه مقابل ، بر چوق دینسز آدملرکده اخلاقی اولسنی ناصیل ایضاح ایتلی ؟ اخلاق ایله دین یکدیگریته قارشی علاقه منس بر وضعیتده می در ؟ بونی قبول ایدرسه ک عینی زمانده

دستانلرک لادی اویلاینه جکینی ده قبول ایتش اولورز . بو سواله جواب ویرمزدن اول ، دینک یرینه نه دن باشقه بر عالمک اقامه ایدلک ایسته یلدیکنی آکلامق لازمدر . بوزو « دین و علم » ده : « دینک باشلادیخی یرده علم بیتز ، برلرینه آرقه لری چویرمشلردر . » دیور . دین ، علمه تجربه واسطه سیله علته واریلما یاجنی سویلر ؛ علم سه ، تجربه نک یا کلتش تلقی ایتدیکی مبداءلری اساس اتخاذا ایتدیکی ایچون دیی مواجده ایدر . بوتنائیقلی حل ایتمک ، اخلاقی تعریف ومعنوی حیاتمه نسق ویرمک دیمک اولدیغندن ، اکثری فلسفه مکتبیلری جاذبه سی آلتنده بولوندرمشدر . اجتماعات مکتبی دینی علم حالنه وضع ایدرک مسئله یی حل ایتدیکنی ادعا ایدرکن ، پراغماتیلر علمی دین حالنه قویمغه جهد ایتکده بردوامدرلر . دیگر جهتدن ایی قلبلی وهر کسی باریشدیرمق اندیشه سنده اولان یکی ههعه جیلرک هر ایکسنده حق ویره رک ، فلسفه نمانا کرلرینی یوکسک بر (سته ز) وعدیله نمون ایدیورلر . فقط بوتون بونلره رعماً مسئله یینه موضوع ، واییکلک حاللا بردوام اولارق کیدیور .

دینه بیلیرکه : بو اختلافک ناصیل حل ایدینه جکینی آرامقدن زیاده ، بو وضعیتی اختلاف تلقی ایتمه نک نه دن ایلری کلدیکنی دوشونمک مسئله یی داها بسیطلشدیرمک اوللا- جقدر . بویله بر تفکر زری ایلک مرحله ده حقیقت و فرضیه مسئله سنه سوق ایدر : حقیقت ایچون زره حق ترجیح ویریله مشدر ؛ حالوکه فرضیه معنوی بر تظمینه تقابل ایتمک نقطه نظرندن ترجیحه مساعددر . ایشته علمله دینک ، دینه اخلاقلک تقریقی خصوصنده قوللانه بیله جکمز محک طاشی .

دستانلره کلنجه ، منبعیلری دینی قوزموعونی دن آلدقاری محققدر . فقط بو علاقه ، خصوصیه اونی (تمثال) تلقی ایتدیکمز زماندن اعتباراً ، آزالیر و نهایت غیب اولور . آلمانلرک ینهلونغلری اسکی جرمن اعتقاداندن خریستیانلغه ، رستانلغه ؛ نهایت معاصر حیاته انطباق ایتدی . پروفان عقائد بالا آخره ساقرم اولابیلدیکی کی ؛ عینی وجهله نهایت تبدیل صورت ایدرک لایق اولسی ده قابلدیر . زرده اوغوز ، شاه اسماعیل ، بطل غازی دستانلری هر حالده شامانی ، نستوری ، اسلام اولقی اوزره بر قاق دفعه دین ده کیشیدردی . بوکا مقابل ، ملتک عرفنده کی تکاملی تعقیب ایتمکه برابر ، تورکن عقل سلیمه و اخلاقه عائد اساسلری غیب ایتمه دی . بطل غازیده هنوز کوچه به ، ات اوستنده بر ملتک قلبی اوقونورکن ، کور اوغلو زره (وطن) و طویراق احتسaslری ، آنادولو تورکنتک داغلره ، طاشلره سینن روحی سویلیور .

اکثری فرانسزادیاتی نمونه اولارق کوستره نلر حریت تفکرو علم حیاتک دستانلره سد چکدیکنی ادعا ایدرلر . بوفکرکی تعقیب ایدنلره نظرآ تجربه لر نتیجه سیز چیقمش و بویوک عقیم اولدینی کوسترمش در . (وولتهز) « هاریاد » نامنده کی معظم تجربه سنی کندی حیاتنده بیله یاشانامادی . مثال جوق فنا انتخاب ایدلش در . هاریادک داستان اولامایشی معین بردوری تصویر ، و بر شخص تاریخی بی مدح ایتمه سندن ، حاصلی تاریخ اولماسندن در . حالوکه داستانلر تمثالی بر قهرمانی مفکوره لشدره جک ، واونی خاندانلرک ، دورلرک فوقنده طوناجقدر . نسکیم آنادولو داستانلری آلب آرسلان ، قلیج آرسلان کی سلجوقی حکمدارلری نامنه دکل ، « بطلال غازی » دیه مخیل بر افسانوی شخصیت نامنه وجوده کتیرلش در . بوکامقابل عثمانیلر زماننده ادبیاتمز اسکندر نامه ، شهنامه لری و علی العموم قصیده لرله پادشاهلری مدحه کیریشدیکنی ، معین شخصیت و فردلری تمثالی اولاراق آلدینی ایچون کیتدجه حقیقی داستانلره مناسبی کیلیمش ، وادیانک ائقدرتلی بررکندن محروم قالمشدر .

داستانلری ، ساده جه حرب تصویرلرندن و قلیج شاقردیلرندن عبارت فرض ایتک بویوک برخطادر .

اثرک روحی شاه اسماعیلک ووردینی ماهر ضربه لرندن زیاده ، (عرب زنکی) بی عفو ایتمه سنده ، مفکوره بی باباسنه ترجیح ایتمه سنده ، کلعداره اولان عشقک انکشاف و احتراض حالنه گه سنده در . حاصلی برکله ایله عائد اولدینی ملتک عرف و عقل سلیمنده کی خصوصیتده در . داستانلرک موضوعی غیر شخصی اولدینی کبی ، صورت تحریری ده اکثریا غیر شخصی در . داستان تاریخی مقدراتک ملته بخش ایتدیکنی بر عمارت در . اوراده هر صنعتکار کندی داغارچینی دولدورر ، و آلدینی قدرینی ایشلر .

غالب ویامغلوب ، زنکین ویافقیر بتون ملتره مفکوره سنی کوستره ، استقامتلری تعیین ایدن داستانلری در . تورکلر عثمانلی تاریخک دوانجه ، داستانلرک مهدی اولان آنادولودن اوزاق و آیری قالدقلرندن اولنک فیضندن استفاده ایدمه مشلر ، بناء علیه مفکوره سز و دستانسز قالمشدر .

بودن صوکرآ تورکک حکومتی ، دولتی و وطنک کوبکنده قورولدینی ، یابانچی تاثیرلردن برر برر صیریلاراق کندی عرقی و کندی عقل سلیمه یاغلاندینی جهتله ، اوکا جان و مفکوره بخش ایدمه جک داستانلری ده دوغایله جک در . ۱۰۰ نیشان ۳۴۰ بروسه