

استبصار

نومرو ۲۵

بختنبه

۵ مارت ۱۳۲۴

بر بوزینه ایکی آياقلى بر حيوان وجوده کتيرمکدن عبارت دکدر جمعيتک اونلردن ايستدیکي شى بر انسان کاملدر، بر انسان کاملکه مفتون بدایع کائنات اولسون، کنديسنه ايني بر رفيقه انتخابنه، چوجقلاينه حسيات عاليه تلقينه قادر وعندالحاجه فضيلت اغورينه فدای جانّه حاضر بولسون! شو تقدیرده قادينلرک ايکی وظیفه‌سی واردر. نته‌کیم انسانلرده ايکی کره طوغار: بری عالم حیاتّه کاشیدرکه بو هیچدر، دیگرى ايسه حق وانسانیق سومک دنياسنه وصولدرکه اصل تولد بودر. ايشته مادر چوجقلاينک فعل تنفس و هضمی کورمکدن غیری بر صورتده ذوقیاب اولقى ایستر ايسه اونلره بو ایکنجی تولیدی مدیوندر شکسیر بو فکری «قوریولان»ک والدهسنه شو صورتله تشریح ایستدر:

«قوریولانی طوغوردیغم کوندن زیاده انسانجه حرکت ایستدیکنی کوردیکم زمان سوندیم!» قوریولان دخی «بکاشان وشرقی سودیرن والدهمک بویوزدن طوبیدیغی حسن مسرتدر» دیوردی. نه‌عالی تقابل حسن!

محمد صالح

(مابعدی وار)

تربیه مسئله‌سی

۱

انکار ایدیلهمزکه، ارض اوزرنده موجود عضویاتک خصوصیه بونلرک اکلی اولان نوع بشرک یکانه مساعیسی «یاشامق» نقطه‌سنه معطوفدر؛ بوتون حرکات و محادلاتک بو دأره داخلنده دوران ایستدیکنی هرکون کوربیورز. ادوار ابتدایه‌ده پک بسیط اولان شرائط حیاتیّه بشر، تکامل تدریجی ایلّه توسع ایدهرک برطاقم یکی احتیاجات تولید ایلمش؛ رفاه و سعادتق اینچون بواحتیاجاتک دفعی لزومی حسن ایدن انسان محیطی تدقیقه موجوداتدن ایده‌ییلدیکنی استفاده‌یه کوره یاشامش ایدی. بطون متعاقبه‌نک بو تدقیقات سایه‌سندّه جمع ایستدیکنی برطاقم معلومات تدوین اولونه‌رق، کتابلره یکدی. او زماندن بری بر صنف خلق

او کتابلری اوقومنی وعادتا از برله مکی اعتیاد ایستدیلر؛ و منسوب اولدقلری قوم آره سنده ممتاز صایبله رق دیگر افراده تفوق وحق تحکم ایلدیلر . چونکه باشقه بر ایشله مشغول اولمدقلری کبی اوقومق کندی صنفلرینک بر امتیاز مخصوصی اولوب بوکا باشقلری حصه دار اوله مز ایدی . او زمانلر اوقومق یازمق برسوس اولمش وکوزل یازی یازمق هر ایشده موفقیت ایچون اک بوبوک لیاقت وکفایت عد اولونمش ایدی . بونکله برابر بر طاقم اوقور یازار آدملر بولوندینی حالده هیثات اجتماعیته ک حیات عمومیسنده بر پارلاقق کوروله میور؛ اینانغه و اطاعته مجبور ایدیلان افراد ، حریت افکار و حرکاته مالک اولمدینی جهتله بالعکس پریشانی و سفالت کیتدکجه آرتیسوردی . نهایت ظهور ایدن اعظمک قنوحات فکریه سی وخلقک اضطراریسی ایله تحوٹ ایدن انقلابات انسان ایچون باشقه درلو یاشامق ممکن اولدیغنی بوتون عالمه کوستردی .

صوک عصرلر تدریسانده حیات مسئله سی موضوع بحث ایدیور و نتیجه ده انسانه ، معنای تامیله یاشامق اسبابی و او استعدادی احضاردن عبارت اولان بر « صنعت تربیه » میدانه کتیره رک سعادت بشریه یی تأمین و مدنیت حقیقیه یی تولیده چالشیور . الیوم تدریس و تربیه نک توأم ویکدیگرینک متمعی اولدینی تامیله قبول ایدلش ؛ و غرب علمانی و مریبلری طرفندن معلومات موجوده بو نقطه نظر دن ترتیب و اصول تدریس اوکا کوره ابداع اولونمشدر .

فی الحقیقه محصول تفکر اوله رق تصادف اولنان برچوق معلوماتک کافه سی بردن لزومی عد ایتک ممکن اولسه بیله هپسی احاطه یه عمر بشر کافی اولماسنه نظر آ بونلرک قیمت نسبیه لرینی آراشدیرمق و بونک ایچون بر معیار اتخاذ ایتک ضروریدر . مادامک حیات نامه ایله یاشامق مسئله سی موضوع بحثدر . او حالده بو معیاری احتیاجات حقیقیه و مبرمه حیاتیه مزده آراق ایجاب ایدر . حال حاضر اجتماعیمزه نظر آ احتیاجاتمز شونلردن عبارت کورونیور .

« حیانتک کافه احوال و مواقعه ده تعقیب اولنه جق حقیقی بر خط حرکت تعینی ؛ وجوده ناصل باقلمی ؛ ذکائی ناصل قولالناملی ؛ امور و معاملاتی ناصل

اداره ایتملی؟ عالمه‌نی نه یوله تربیه ایتملی؟ مملکته قارش اولان وظائفی ناصل ایفا ایلملی؟ جناب حقت انسانه بخش ایتمش اولدینی منابع سعادتن استفاده چاره‌لری نه‌در؟ خواص انسانیه مزدن هر برینی کرک شخصمز و کرک سائرلرک منافع حقیقیه‌سی‌ایله اده ایتمک یولنده استعمال ایچون الک اینی بر طرز هانکیسیدر؟ حاصلی حیات تام ایله یاشامه‌نک یولی نه‌در؟»

او حالده تدریس و تربیه‌نک بزه و یرمه‌سی لازم کلان معلومات بونلر حقنده‌کی معلومات جدیدنه‌دن عبارت اولمقله برابر بر طرز تربیه‌نک مکملیتی آکلامق ایچونده بو مقصدی نه مرتبه ایفا ایتمدیکنی تدقیق ایلمک کافیدر.

شیمدی عجیب ز تدریسات حاضر مزده بو احتیاجاتی دفعه نه درجه‌ده کافی بر اصول اتخاذ ایدیوروز؟ بو کون علم مدنیده برقم قلیل مستثنا اولمق اوزره سائرلرینک انسانه یارایان اشیا و موادک استحصال، استحضار و توزیعی ایله مشغول اولدینقی نظر دقته آیر و حیائده موفقیتک بو اشیادن هر برینک طبیعت مخصوصه‌نک ایجاب ایتمدیکی اصولار حقنده وقوفه و بونلرک خواص طبیعیه، کیمویه و حیائیه‌سنه دار الک صحیح معلوماتی بالعمل اده ایتمک مره‌بوت اولدینقی دوشونور برده بزم تربیه و تدریسده قوللانیدیغمز طرز و تربیی کوز اوکنه کتیرر ایسه‌ک بوتون فلاکتلرمنک منبعی بولمقله مشکلات چکه‌یز. تسلیم ایتملی‌زکه تأمین معیشته مدار اولان معلوماته الک‌زیاده اهمیت و یرمک ایسته‌دیگمز حتی بر چوقلریمنک نظرند تدریس و تربیه‌دن مقصد اصلی بوندن باشقه بر شی اولدینقی حالده نه درلو بر تحصیلک بو استعدادی حصوله کتیره‌جکنی هانکیمز دوشونیوروز؟ بونی دوشونمز ایسه‌ک باشقه‌لرینی هیچ خاطرله مدیغمز محققدر.

ایوم هر بریمز مملکت‌مزده رأی‌صاحبی بر فرد صایلیوروز؛ فقط دوشونیورمی‌زکه بحق بو وضعی حاز اولمق نه‌یه متوققدر؟ اینی بر عالمه پدری اولمغه. جوامعز تمجیبی موجب اولماسون؛ مادامکه بر هیئت اجتماعیه‌نک قیمت وقوتی کنیدیسنی تشکیل ایدن افرادک اخلاق و اوصافیه متناسبدر.

و مادامکه افرادک اخلاقی اوزربنه اجرای تأثیر ایتمه‌نک الک قطعی چاره‌سی

«تربیه» در هیئت اجتماعیه نك اقبالی ده عاٹله لك اقبالی اوزرینه مؤسس اولمق لازم كلیر .

او حالدہ عاٹله لك تكملنه یاریم ایدن «فن» هیئت اجتماعیه نك موجودیتنی تأمین ایدن علومه تقدم اتمك ضروری بولونمسی جهتله بزده او فندن، تربیه دن بحث ایده جکیز .

عمر عادل

قونت «ایغنائیه ف»

اسمی خیلی زمانلر اوروپا محافلنده دأر اولان و بك چوق خصماسی، معارضلرله برابر غایت صادق طرفداران مسلكیده بولنان روسیه نك اسبق در سعادت سفیری قونت «نیقولایغنائیه ف» كچلرده صحنه حیاته وداع ایلمشدر [*].

كچن عصر ك نصف اخیرنده روسیه ده مأمورینك، بر صنف ممتازك سویه عرفانی یو كسلمكه باشلامسیله وقوعه كلن تبدل اخلاق وعاداددن بسبتون بی نصیب قالان صنف اركانندن بری ده قونت جنرال «ایغنائی ف» در ایغنائی ف هنوز بك كنج بر ضابط ایكن چین محاربه سی اناسنده پكینه تعیین ایدلمش ایدی. آراده کی مسافه نك بعدیتندن و وسائط نقلیه نك فقدانندن طولانی وقت وزمانیه چینلیر ایله حرب اتمكده اولان فرانمز - انگلیز هیئت متفقہ سی آره سنده اجرای وساطت ایلمش و طرفین مخاصمین بو توسطی شایان تقدیر بولهرق همان قبول ایلمش ایدی. «ایغنائیه ف» بو توسطی چین حكومتته بك بهالی به مال اتمش و حكومت مذکورہ بی ماهرانه بر صورتده بالاقناع روسیه نك اقصادی شرقرده، أمور حوالیسنده حق تملكنی تصدیق استدر مكه موفوق اولمش ایدی. ایغنائی فك بو خدمتی پترسبورغده فوق العاده تقدیر ایدلدی وخارجیه نظارتی آسیا شعبه سی مدیریتی كبی مهم بر مأموریته تعیین قلندی.

[*] بو مقاله نك نشری براز تاخر ایلمشدر.