

ادبیات کمونیستیه بخبریه

هفته‌لق سیاسی ، ادبی ، علمی غزته‌در

جلد : ۳

سنه : ۲ ۸ رجب ۱۳۳۶ جمعه ایرتسی ۲۰ نيسان ۱۹۱۸ نومرو ۳۳ — ۶۴

اجمال افکار

اکم ایسته ، باضود پیلسه ایدی ...

« زمان » غزته‌سی سر محرر موقری شکری بک افندی به

بوکون ، پرخلوص ، پرعزم و ارادت بر حکومت مقدرات عثمانیه نه کهباندرد . بونکاه برابر مطیه فکرته ، سیر و سفرنده مشکلاته اوغرییور . یالیا ایدیورز . نه‌دن ، نیچون ؟ شو استفهاملره اجوبه مقنعه تدارک ایتک مقصدیله ادوار آفایه ، وشیمدیلك ، هیچ اولمازسه ، جتتمکان سلطان عبد الحمید خان ثانینک عهد سلطنتنه طوغری برسیاحت ذهنيه‌ده بولونه‌لی یز .

کچن عهدسلطنتده علم و معارف حقیقه تعمیم ایدلک ایسته‌نلسه ایدی ، ممکن اولوردی . نته کیم ، خاقان سابقک عصر حکومتده مکتب طیه بردور نوینه کیردی . (حیدرپاشا) ده مهیکل و مشکل بر عرفانسرای انشا ایدلدی . مکتب حقوق ، مکتب ملکیه ودها سائر ایریلی ، اوفقلی مکاتب تأسس ایتدی . دارالفنونک بیله تملی او قرنده آتلدی . اکر اوزمان ، نسبی و اضافی برسرستی دائره‌سنده دارالفنون تنسیق ایدلسه ، معارفه دها فضله اهمیت ویرلسه ایدی ، بوکون ، بردانشوران اردوسنه مالک اوله جقدق . مطیه فکرتمز یالیا لامیه جقدی ، دها فضله منورانمز بولونه جقدی . بوکا شک و شههم یوقدر .

بالعموم احکام الهیهه رجال ایله نسا مشترکاً و متساویاً مخاطب اولدقلری حالده فضلہ اوله رق نسیاه مخصوص برطاقم احکام مستقلهده تخصیص و تعیین بیورلشدرد، احکام شرعیه نك نصفندن زیاده سنی مشارالیه ایله نسوان مذکورہ نك روایتلرینه اعتماداً تطبیق ایتمش وازواج طامرات نبویه نك فضلاً اصحاب کرامدن مقدم اولدقلرینه قائل اولمش اولان بر دین طالیده نسانك موقعی یوقدر دینه بیلیری ؟ « ولهن مثل الذی علیهن بالمعروف » [۱] « انی لا اضیع عمل عامل من ذکر او انشی » [۲] فرمان الهیسنی احتوا ایدن بر دین حقنده نسا حقنده مساواته رعایت ایتمه مشدر سوزی وازد اوله بیلیری ؟ « خب الی الطیب والنساء وجهت قره عینی فی الصلواة » [۳] حدیث شریفنده بیان بیورلدیقی وجه ایله حضرت پیغمبرك شرف محبتنه مظهریت کی برسمادت ابدیه فی احراز ایتمش اولان بوجنس لطیفك اسلامیتده موقعی اولماسی قابلیدر ؟ کرچه « الرجال قوامون علی النساء بما فضل الله بعضهم علی بعض وبما انفقوا من اموالهم » آیتله دهسا برقاچ مواضع قرآنیهده رجالك نسا اوزرینه تفضیلی جهتنه کیدلمش ایسهده وجوه فضیلت عد ایدلمش اولان شیلر جهاد، امامت، اتفاق و اعاشه ایله امر مکلفیت و سائرہ کی هر بری بر حکمت مخصوصه عقلیه به مستند اولان خصوصاتدن عبارتدر.

حقیقتك بر درجه به قدر توضح ایتمش اولسی امیدنده بولندیفم ایچون امامت، تعدد زوجات، طلاق، شهادت، ارث، تستر مسائلی کی مساوات و عدالتله مخالف عد ایدیلن خصوصات استثنائیهدن بحث ایتك ایسترم.

صیدری زاده ابراهیم

دواز فوطوغراف

محترم قارئلرم : کلیمکز بوکون سزکله ماضینك اونودلمش یرلرنده براز طولاشهلم، روحزده کیزلی تأثیرینی براقان اسکی، آفل سیالری زیارت ایدلم. دائماً محرم قالمسنی ارزو ایدم جککز کنجلك خاطراتنی قاریشدیر بیورم، بنی عفوایدیکز، مقصدم طبیعی سزی متأثر ایتك دکلدن. فوطوغرافك یکی مهم بر تطبیقاتنی واضحاً اکلاته بیلیمک ایچون، سزی کچمش زمانلره مراجعت ایتدیرمکدن بشقه چاره بوله مدم.

سنه لرك بدیمی ذوقکزده اجرا ایتدیکی تعدیلات قارشیسندمه محبوب قالمق قورقوسی سزی او صحیفه لره ال سورمکدن اجتناب ایتدیرمسون. اولر بوکونکی بئلککزدن بتون بتون بشقه، تجربه سز [۱] حقوق زوجیتده رجالك نسا اوزرنده حقوق اولدیقی کی نسانكده رجال اوزرنده متقابلاً حقوق واردرد.

[۲] ایچیکزدن ذکر و انانیدن هیچ برینك ایشله مش اولدیقی عملی ضایع ایتهم. ثواب و عقابده رجال و نسا کن مساویدر.

[۳] خوش قوقولرله قادسلر بکا سه ویملی اولق اوزره یارادلمشلدرد. کوزمک ایشینی نمازده در.

معصوم برکنجك روز کار شباب اوکنده کایشی کوزل طویلادیفی صولاش دمتلردر ، حافظه نك برر
لاحقه سی حکمنده اولان اومتروکاته آره صره مراجعت ایتمه نك ماضیه قطع علاقه ایتك دکلیدر! حال
قرار سز، آتسی مظلم اولان زواللی حیاتك ماضیدن بشقه ثابت اولمش ذاتاً نسی وارددر؟!

عجرا یاشلریله قاپانان ، تیرهك اللره قورده لالری نك دوکوملری باغلانان ، آفل صمیمیتلرک
اوحزین نشانه لریدرکه ، حیاته صولوقجه برر نك « روحسزجه برمعنا اولسون ویرر. نهوت آکلپورم
ماصه کیزك محرم کوزندن بشقه یرده نشانه لری قلاماش او سیالری ، شیمدی برآز دها چرکین
کندی کیزی تخمین کزدن دها چاغین بوله جف کزدن؟ قورقورپورسکز.

وارسون اوله اولسون نه ضرری وار ، سز به اکون تماماً بر بشقه شخصیتسکز اوزماندن قاله
نه وجود کزده نه دماغ کزده نك بر ذریه بیه مالک دکلسکز ، اسکی مجلوبیت و حساسیتلر برکونکی
ذکاومتان کزک عزتی اخلاص ایده مر.

برازده وفا کار اوله یی دوشونملی. اوفقی، نیاز کار تبسملری کز ارکنده صفوتله، اعتمادله آچلمش،
دوکولمش کلری اومنخسف، شکسته قافله شبابی حرمتله یاد ایتك برقاچ دامله کوزیاشنی اسیرکده مکه
وجدانی بروظیفه دکلیدر؟

هایدی تردد ایتیکز، اوتوزلی صحیفه لری اسکی بر دوستک متروکاتی ایش کی قاریشده یریکز، ذاتاً
اوکذشته ایامک منخسف طیفی آرمسنده دولاشان هیولا آرتق سز دکلسکز، او بر شخص ثالثدر.

☆☆☆

کورمش کی بیلیورم : سوزلریمه حق ویردیکز، ترددیکز زائل اولدی ، تیرهك اللری کز ماصه نك
کیزی کوزونی چکدی ، رنکی طانیلمیه حق درجه ده صولاش برقورده لا ایله باغلی بیوجک بر ظرف
چیقاردیکز، دوکومی چوزمک زحمتندن زمان سزی قورتاردی ، چورومش شرید دوقونمادن قوپدی.
پیرامش ظرف محتویاتی محافظه ایدمدی، برقاچ اسکی، صولوق فوطوغراف قوجا غکزه دوکولدی ...
شبات خاطرانکزه حرمتکار بر محرم راز کز اوله جفیه اعتماد ایدیکزده بورسملری برلکده
تدقیق ایدلم ، ایشته شوتک فوطوغرافلر بکا هیچ برشی افاده ایتز، سزک بیه حافظه کز قوتلی دکلسه
وقتیله اک نازک طالغدرینه، اک اوچوق کولکه لرینه وارنجه یه قدر واقف اولدیغکز نفیس وجودلری،
تکرار مخیاه کز اوکنده دیرلیمکه کفایت ایتز.

هه ایشته عینی شخصه طاند شویش، اون رسم صاحبه سی حقننده بر فکر ویره نیایر، دورو کز
بورسملردن اوشخصیه انتقال ایچون بر تجربه یاهلم : جبه دن آلمش برنجی پوزدن ، علوجنابه دلالت
ایدن آچیق بر آبله ملک باقیشلی کوزلرینی، یاندن آلمش ایکنجی پوزدن ، ایجه بر ذکایی اشارت ایدن
هلال قاشلرله ، صدق خلوصی رمزایله یین قالین دوداقلرینی، اوته کندن یووارلاق اوموزلرینی، بریکندن
تناسب اندامی، شو شوخانه اوطوروشدن ظرافت حسنی، بوخفیف اشاغی باقوب کوله ن چهره دن رقت
قابنی سزدیکم شونقیسه هوسات حقننده بر درجه یه قدر حکمی ویرر، اوزمانکی ذوق
انتخابکزه طوغری برنومرو تقدیر ایده بیایم .

☆☆☆

نك بر رسمه؛ حتی برایکی فوطوغرافله بر شخصی حقیقه تمثیل ایتمه نك امکان سزانی آکلاشلمشدر
ظن ایدرم ، هرکون کوره کوره دماغمه نقش اولنان سیالری بسیط برشی فرض ایتمه ملیدر، خیالمنده

اونودلماز ایزلر براقان محترم ناصیهلر ملکات روحیه نك تحت تأثیرنده دقیقه ده یوزلرجه شکه کیرن علام وخطوط وجهیه نك بر اتموذحیدر ، وقت وقت کولهن یوزینی ، آغلایان کوزینی ، حزن ایله بوروشان جبینی ، رقتله تیرمین غمزه سنی ، وقار ایله قباران کوکسنی ، الم ایله بوکولهن بلنی ، یاسله چوکن اوموزلرینی کورمدیککز کیمسه لری صاقین طایقی ادعاسنده بولمايیکز ، قابل دکل یالان یاکلش برایکی کوروشله برکیمسه حقیله اوکره نیله ضر .

هله بر شخصی رسمیه طایفه بیامک ایچون لاقلا بئش ، اون ثانیه ظرفنده آلتش مختلف اوضاعده یوزلرجه فوطوغرافیسنی بردن کورمک . ایجاب ایدر .

هرآن درونی احساسات تأثیریه دیشمک قدرتتی حائر ذی حیات اشخاص شوپله دورسون ، موزهلرده کی کوزللاکاری دونمش ، تبلر ایتش هیکلری بیله یالکز جبهه دن ویا یاندن کورمکه آکلامق قابل دکلدر ، فرقنده اولسه کز بیله سوق طبیعی سزی آنلرک اطرافنده دولاشدیرر . بوتون اوضاع وصفه حاتی کورستردکن صکره بر قوییه سنی تثبیت ایدر .

یومی حادثاتی براز دقتله تعقیب ایدر سهک بوقناعتی تأیید ایدر برچوق مثاللر بوله بیلورز ، برکون تصادفک سزه یالکز جبهه دن کورستردیکی بر ذات قارشیکزه چقار ؛ سز اوسپانی مخیه کزده بولغه چالشیرکن آنی بر حرکت ، اوفق بر تبدیل وضعیته اوقدر دیشیرکه حیرته قالیرسکز ، وجهاً آیری ایکی سیماک یاندن کورونشلری یکدیگرینه بکزه بیلیر . معین پروفیلره حائذ چهره لر اولدیغی کی بوتون قیافتی توصیف ایدر پروفیللرده یوقدر ، والحاصل یالکز برویا برقاق وضعیته برسیای تماماً تشخیص ایتک امکانشلری میدانده در .

حتی بعض قورناز متهملر بو کیفیت ییلدکلرندن حاکم و مستنطقلرک حضورنده دائماً بروضعیتده دورمغه ، سیالرینک بوتون صفحاتی شاهدلره اراه ایتماکه ایتام ایدرلر .

موسیو (دومنی) فوطوغراف ماکنه لرنده اجرا ایتدیکی جزئی بر تعدیلات ایله رسم اخذ ایتک اصولی اهمیتلر بر سوس خالندن چیقاروب غایت جدی وعفید برشکه صوقشدر ، بوذات بولدیغی اصول سایه سنده بر شخصک برقاق ثانیه ایچنده دوندیره ، دوندیره اون بئش یکریمی مختلف اوضاعنک بردن فوطوغرافنی آلییور ، بهلیکول اوزرنده یان یانه دیزلش بورسملره بردن نظرایدیلنجه اوزاتک وجهی ، یاندن ، آرقه دن کورونشلری ، اندامی ، اوضاعی ، بوتون اعضاسی آره سنده کی نسبتی . . . والحاصل هویت شخصیه سنی تعیینه مدار اولان صفحاتی کوزوکزک اوکنده تجسم ایدیور .

تک رسملرک نه قدر کفایتلر اولدیغنی اکلامق ایچون بر آرز دوشونمک کافیدر ، اولایا بر شخص یالکز جبهه دن ویا پروفیلدنم عبارتدر ، کوزه لنه یک نادر تصادف ایدیلن شقاقلرک ، قولاقلرک ، قابک تمایلاتنه قارشى بیک درلو معنالر استخراجی ممکن اولان اکسه لرک ، یوارلاق اوموزلرک ، اینجه بللرک ، متناسب قالجه لرک هیچ اهمیتی یوقیدر؟ بونلری هب برآرده کوروب تدقیق ایتهدن اول بر شخصک هیئت عمومییه سنی حتمده نصل بر فکر حاصل ایدیله بیلیر .

ایشته (دومنی) نك (دوار فوطوغراف) تعبیر ایتدیکی ترتیب فوطوغرافجیلق صنعتته بویوک بر قیمت ویرمشد .

یایلات تعدیلات ده یك . . . برقاق ثانیه ایچنده یکریمی بئش اوتوز (یوز) ی تثبیت

ایده جک بر (په لیکول) علاوه ایدیش، رسمی آله جق ذاتک او طوره جفی صندالیه ده شاقولی بر محور اوزرنده ایسته نلیدی سرغتله چوریه بیلیر بر حاله کتیرلشدر.

آرتق بو ترتیب سایه سنده حرمت ایتدیکنز ذواتی، سودیککنز سیالری بوتوق روحی، بنیوی کوزالکاری، هر درلو اوضاع و اطواریه یشاتمق چاره سی بولمشدر.

دوار فوطوغراف اصولک فائده سی بوقدرده دکلدر. وفات ایتش مشاهیرک تابلوسی، هیکنی یاپه جق صنعتکارلرده بوندن پک چوق استفاده ایدجکدر. بوزوالیلر وقتیه یا علی العجله یاپیش بر قروکی ویا فنا برپوزده چکامش تک بر فوطوغراف اوزرنده چالیشمغه محکوم ایدیلر.

مشهور (فلور) رساملری، هیکاتراشلی سومه مکله معروفدر؛ دائماً بونلردن اوزاق یشامشدر. وفاتندن صکره یاپیلان آبد سنده کی مدالیونه رسمی حک ایتک ایسته یلر برموده بوله مامشار. نهایت دوستی بر رسامک خیالنده قالان سیما اوزرینه علی العجله یاپدیفی بر قروکی به مراجعته مجبور قالمشدر. فلورک بوغریب مانیسنه مبتلا میلیونده برکشی بیه بولنه ماز. بوندن صکره دوار فوطوغراف رسام فورچه لرینک، هیکاتراش قلملرینک یکانه مدار استنادی اوله جقدر. مجسم بر (بوستنی) یاغلی بویا بر تابلوسی یاپدیرمق ایسته ن ذوات ینه بوسایه ده کونلرجه صنعتکارک قارشیسنده وضعیت آلوب دورمق زحمتدن قورتیاه جقدر. زیرا بر دوار فوطوغراف سریشی اوزاتک یرینه قائم اولور، بوظیفه یی تمامیه ایفایه کفایت ایدر. اوفق بر تعدیلاتله هر فوطوغراف (آتویه) و ماکنه سنده قابل اجرا اولان بوقیمتلی اصولک بر آن اول مملکت مزده تعمیم ایدله سنی غیرتلی صنعتکارلر مزدن بویوک بر امیدایله بکه مکده یز.

عبد الضیاضه نوفیوه

استقلال ملی، استقبال مالیز

استقرار و اطمینان مناسبتله

بشریت ایچون بر فلاکت اولان بو حرب جهانسوزی محاکمه ایدجک بز دکاز. تاریخ استقبال، بوبادریه سبیت ویرنلری البته میدانجه قاره جق، و، ماحی انسانیت بر چوق احتراصلرینه دنیایی قربان ایتک ایسته یلری ابدیاً لعنت ایله یاد ایدجکدر. بز بونقطه ده ایکی متضاد مقصدله چارپیشان آبی زمره کوریورز: ائتلاف دولترلی، حاکیت و تحکمی عالمه تشمیل ایتک، بیوک، کوچک سائر دولت و ملتک قوای ماده سنی کیره رک اونلری ربه اسارتی آلتنده ازمک غایه سنی تعقیب ایدرکن، بز و متفکرلر، حق حیات و موجودیتیزی مدافعه ایچون حرب ایتکه اجبار ایدلک. ترازونک بر کفه سنده بتون لوئیاتیله بر حرص استیلا، دیکرنده ایشه مشروع، نزه برحق مدافعه وار. عدالت الهیه کوستریورکه دشمنلر مرک هر کون توالی ایدن هزیمتلی دعوالرینک بطلاندندر.

کوک اقبالی، حادثات سابقه الجاسیه براز خسوفه اوغرامش اولان ملتیزک بوجهان حربنده کوستردیکی آتاز شهامت و جلادت، اونک، یشامغه، حیات ملله بر موقع احترام احراز ایتکه لایق