

اً وَ لِكَلَّا

هفت‌الق سیاسی، ادبی، علمی غزّه در

حوار:

سته : ۲۱ جمادی الاول ۱۴۳۶ - ۲۳ شباط ۱۹۱۸ - ۷۵ نوامبر ۱۹۱۸ -

الآن وسماهونا هری

— مأیعات —

ملتىك سوابق و عنفنا تى بىلەلر بىرلىرىنىڭ سۈرەتى تىمىن ذات و مامەيات ايدىلر . بۇ صورك سەنەلردى
واتالىيانڭ طرابلس غرب سفر مشئۇمىيە بالغان حربەنەسى آراسىدە بىردى (ئۇزان)
اڭىلى خروج ايتدى . (كىلە) يېرىنە (انۋە) دىندىم . چونكە آغزىدىن جىققان لفظ ، بۇ سەنەپى حاڻىز
اولمادىقە كىلە اولەماز . بن ايسە (ئۇزان) سوزىنىڭ مەدولانى ، بىك كىرە يىين ايدىم كە ، پىك چوق
چالشىدېم خالىد ، بۇ صورك سەنەلردى قىصدازلەن مەتنا-يە آ كلامىغە موفق اولەسادم . بىرىستە صورك مەشمە
جواب يېرىنە : (لا حُوْلَ لِلّٰهِ إِلَّا بِاللّٰهِ) دىدىكە بۇ آيت كىرىمە ، كىلەنىڭ مەدول حادىتى دىكلى ؛
قارئىنڭ حالت روحيەسىنى كۆستەر . احتىال كە او آ كلامىش دە اونىڭ اىچۈن خىت اېتىش . هەرنە ايسە
صىددە كەلەيم :

استانبول مرکز سلطنت اولقدن صوکره دیده سلطانی دامها مطنطن بر شکل ، فرنگلر ک (افینه) دیدکلری بر شکل رقیق آلبور . سلطان عثمان ک تختده آلتنجی جاشینی سلطان محمد ناینک اطرافی ، يالکن آپچه قوجه بکارنک ، توکر آلمپرلرک احفادیله دکل ، شاعرلر ، ندیمک ، ظریف مصاحبلرله مالامالدر . پیرانس ، يالکن تبدیل اسم ایدبیور . کیم نه دیرسه دیسون ، استانبولک فتحی بزده اک بیوک مرحله ترق در . دائم ظریف نکته لر صرف اولنان بر بزم انس انس ایچنده پادشاه متاعب رزمی دینلندیرمک ایستیور . فقط عنقه وبالخاصه ایکی لسان آراسنده تقرر ایتمش اولان مناسبت عمیقه ، آل عیان پادشاهنائی سرانه عجم ادبیاتنده بیوک بر صدر حاکیت ویرمکده تآخر ایتمدی . ایران شاعر زینک دیوانلرندن حول ادرا کنده اویله بر سور مستحکم وجوده کایبورکه طوراغنی وعوائدی آلدیغمز قومک مأثر قدیمه سندن بر ذریه فرجه دخول قالمیور

بویزم ضرور مزه اولدی . اکر قلاسیق شاعر لوز ، عرب و عجم لسان‌لریله اکتفا ایتیوبده ، بزم بوکون فرانسزجهی اوقدیغمز کبی ، اوتلرده یونان ولاتين لسان‌لرینی تعلمه ادبیاتی تبع و تطبیق ایتسه‌لردى ، عبدالحق حامد ، اوچیوز سنه‌لک بر تأخره اوغرمازان ، احتمال که (باق) نامیله صدر شعره سلیمان قانونی دورنده شرف ویردی .

علم و ادبیاتی بزده اک زیاده حمایه ایدن فاتحدر . سراپنده عجم اشعارینه فوق العاده اعتبار او لنوز از جمله حافظ شیرازی دائماً موضوع بحث ایدیلیردی ، روایت ایدرلرکه فاتح حضرت‌لری برکون حافظتک .

آنانکه خاکرا بنظر کیمیا کنند

مصراعنی اوقویه رق ایکن‌جیسی در خاطر ایده‌مز ، یانشده بولنان احمد پاشادن صوراز . پاشا احتمال که کنندیسی ده تنظر ایده‌مدیکیچون وداها گوتلی بر احتمال که بوسیله ایله ولی نعمته ، پادشاهنه عرض تعظیمات وقدرت شاعریتني حضور هایونده اثبات ایتك ایچون در حال ،

خل الجواهر قدمت توپیا کنند

مصراعنی انشاد ایدر . براز صوکره دیوان حافظدن تحقیق مسئله ایدن فاتح حضرت‌لری ، او مصراعنک احمد پاشا طرفدن ایراد اولنان صورتده دکل ،

آیا بودکه کوشة چشمی بنا کنند

شکنده اولدیغی و بو تحریف ظریف ایله ذات هایونه غایت موجز و معجز بر قصیده عرض ایدل‌دیکنی آکلایه رق معلم و مصاحبک کال یقدر تی تقدیر و قوجه شاعری لطف و احسان ایله دلسر ایتشدر .

آرق ادبیات ایرانیه ذوق وادر اکمزده بالارقب حکمران اولمنی تأمین ایتشدی . کوی مدرسنه لوندن پادشاه سرایلرینه قدر ، هریرده سعدیلرک ، حافظلرک اشعار و کفتاری موضوع بحث و تدریس اولوردی . فاتحک اوغلی سلطان بازیزد ثانی ده لسان فارسیده آثار مقبوله وجوده کتیرمشدر . و معاصرین و متاخرینندن پك چوق شاعر لرک تنظیر ایتك ایستدکاری ،

هر دودکه پیدا شود از سینه چاکم

ابری شود و کریه کند بر سر خاکم

بلیتی مشهور در .

باور سلطان سلیم ، ایران دولتیله محارب ، فقط بجهکه لسان و اشعارینه مفتون و راغب ایدی . بر صورتده که او نلوه قارشی حسیات حاستکارانه‌سی بیله کندي لسان‌لریله بیان ایتکدن منع نفس ایده‌میوز و بونکله ذوقیاب اوایوردی .

مثلما هنکام رزمده ،

در سفر کشتن و این بی سروسامانه ما

بهر جمعیت دلهاست پریشانه ما

کوه فریاد بر آرد بی آهوراندن

در شکار ارشندو نوبت سلطانه ما

کشور دهر کر قشم بهت آسان
کر چه دشوار خالد تو آسافع ما

پیتلر له پلکه نجیب غایله لره خادم اولان قیر مانلغنی انطاو ایدر کن، حریم بزمنده، ینه او وزن و فافیه بی
تعقیباً، دیکر بر غزل له، و:

ای زسودای سرزلف تو حیرانی ما

ایرسر کوئی غمٰت حشمت سلطانیٰ ما

شانه سبل مشکین بوشد پنجه خیر

حق علیم است که زانست پریشانی ماست

دور از خاک درت رونق شاهی جستم

بجز این نیست در ایام پیشیاف مَا

کی بیتلرله حسیات چاشقانه سی تطمین ایدردی . پروسیا قرالی ایکنگی ، عنوان دیکرله بیوک فردریق ده بو خصوصده سلیم اوله پک زیاده مشابه عرض ایدر . فریدریق ده هم فرانسلری سومز ، هم فرانسلجه دن بشقه لسان قول الاغازدی .

[ما بعدی وار]

سلیمانہ رضا

پنه سن هر زمانده، هر یرد

پایی نرمینکی او پمکنده او لان طو پراقدن
 بواوزاق یرلره نقل ایلدیکم کورپه فدان
 بو یومش، میوه و یون براغاج او لمش شیمدی..
 بو کا باقدچه کوزم کریه حسر تله دو لار:
 او بنم معبد عشقم، وطن حسندی
 پایی نرمنه که یوز سورمش او لان طو پراقلر.

४

چو کدی افکارمه بردن ینه برشام ملال ..

سینک اقلیم بسیمکده یا شمش بو ههان