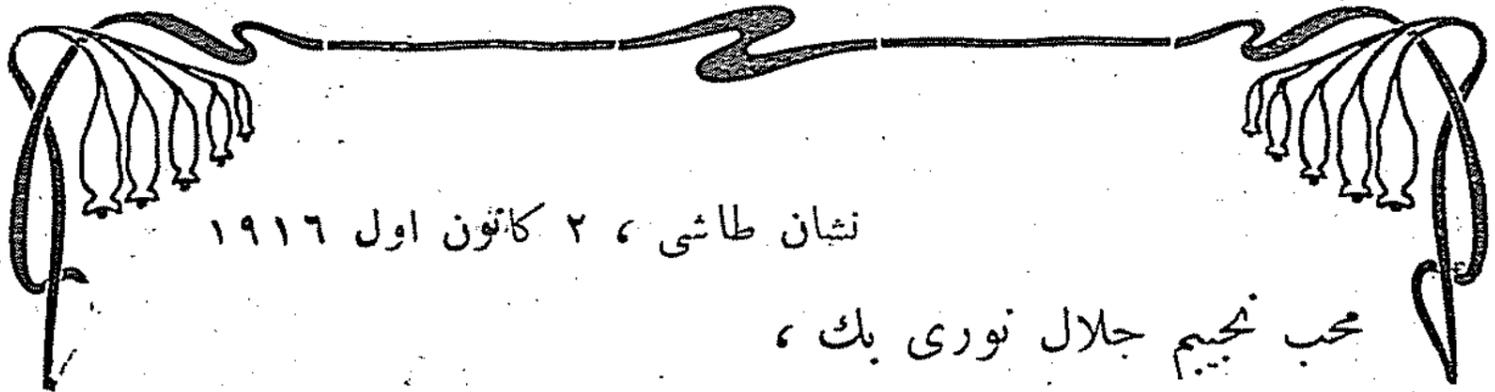


ادبيات كورئيه عمومي سي

هفته لق سياسي ، ادبي و علمي غزته در

جلد : ۱

سنه : ۱ ۲۰ صفر ۱۳۳۵ جمعه ايرتسي ۳ كانون اول ۱۳۳۲ نومرو ۷



نشان طاشي ، ۲ كانون اول ۱۹۱۶

محب نجيم جلال نوري بك ،

« ادبيات عموميه مجموعسي » نك ايلك نسخه سني او قوركن ، بر صحيفه سنده كي اجوبه دن طولاني رنجيده ذوق اولديغني سزدن كتم ايتامشدم . دائما استقباله و دائما كاله معطوف اولمسي ايتديكم انظار ذكاكزي ، شونك بونك انقاص ضلالي اوزرنده بر دقيقه ، بر ثابيه اولسون كزيتير كورمك بي متاثر ومشتكي ايدر .

فقط نسخ تاليه ؛ انفعالي تسكين ايله آرزولرمي تظمين ايتدي . احتوا ايتديكي مباحث ، اصحاب اختصاص طرفندن مدققانه يازلمش ؛ حادثات جاريه بي كوني كونه تعقيب ايدر بر مجموعيه بوقومك احتياجي واردر . اويله ظن ايدبيور و كوربيورم كه « ادبيات عموميه مجموعسي » او احتياجك مطرد بر واسطه استيفاسي اوله جق . بو عاجزي معاونين قلميه سندن زياده ، قارئين متشكره سي مياننده كوررسه جدا افتخار ايدر .

هر مقاله كي اوچنجي نسخه ده كي (چيچك انجمن دانشي) بنديخده دقتله او قودم . اجداد حركت مفاخر حسيه سي مياننده بحق لائق تعداد اولان شكوفه پرستاك حقنده تدقيقات دورادوره مستند معلومات ايله جواد رشدي بك تاريخمزه خدمت ايدبيور . لاله حقنده كي تدقيقاتي نه قدر قيمتدار ! . . . كاشكي (لاله) نك ادبيات ايله مناسبتي تدقيق و تعيين ايله جك بر صاحب همت ده اولسه ! . . . شوكت بحارينك ،

زان برق بي نمود جهان لاله زار شد
كلشن پراز كل است و بهار از میان گم است ! . . .

بیت لطیفندن آکلاشایدیغنه کوره ، عجمک خیال رقیقی ، لاله بی شمشکدن متولد ظن ایدرمش .
شعرك منحصراً حقیقته استناد ایتمنی ایستینلرک ذوق و ذهبانه بن هیج بر وقت تردیف قناعت
ایتمدم . بونک ایچوندرکه بخارا امیرینک فرزند دربردنی طرفندن ابداع ایدلمش اولان شوایکی مصراع ،
دنیاده اک چوق سودیکم بدایع ادبیه دندر .

سعی الی الابد مشکور اولسون ، احمد رفیق بک (لاله دوری) ایله بو مملکتک هم تاریخنه
هم حیات عرفانه بک بیوک خدمت ایتدی . بزده ایلاک آچلمق ایستین عیون انتباهی ، سلطان
احمد ثالثک دور سلطنتی کبی واونکله برلکده قاپادانلر ، ایکی عصره قریب بر مدتی ده ، اک عزیمکار
وجدانلرده اعمال اولنمش افترا لرله اغفال و اضلال ایتمکه موفق اولمشلردی . احمد رفیق بک ، حقایقک
اوستنه آتیلان ردای اعتراضی قلمنک اوجیله قالدیردی . اعتراف اولسون که بر جلادت مدنیه دره .
شوره رکسنزله زولانک (دره نفوس) مسئله سنده کوستردکلری عزم وهمتی ، کنج مورحمز
(لاله دوری) نده ارانه ایتدی .

تاریخک وجدانلرده تولید ایتدیکی سوؤ ظنی ازاله یه بعضاً برقاچ عصر بیله قدرتیاب اوله میور .
ایشته زواللی (حجاج) که اک بیوک امرای اسلامیه دن ایدی ، امویلر علیهنده کی پروپاغاندا جیلرک
شامت افتراسیله ناصیه نامه (ظالم) یافته سی یاشدیرلمش ، اعصار اورته سنده بغیرحق شهر
اولنوب طورییور ! . . .

جتمکان سلطان احمد خان ثالث حضرتلرینک تاریخ سلطنتی یکی وثائقه ابتدا ایله تدقیق و تدوین
اولنغه مستحق در . نم اعتقادجه بر حکمدار ، افعال واجرا آتیله اکثریا کندی نفسندن زیاده
خلفنک نکبت ویا موفقیتنی احضار ایدر . سلیمان قانونینک عظمت واجلالی ، نصل پدر عظیم الشانک
میراث جلیلی ایسه ، سلطان محمود اولی نادرشاهه غالب و برجوق مفاخره صاحب ایدن مظفریتده
عم بزر کوارینک اوله بر تحفه مشکوره سی در .

یگیچریلکی الفا ایله دولتنه اک متین بر خطوه تجدد آتدیران ، کسوه بی تغییر ایله غزته بی
احداث ایدن و بخصوص الحصوص رشید پاشانی یتشدیرن سلطان محمود ثانی یه خلف اولماسه یدی ،
سلطان عبدالحمید مرحوم نه تنظیماتی اعلان ایده بیلیر ، نه اوروپانک مهم بر قسمی دب شمالینک
قارشیسسه مساجاً چیقارمق کبی ، تاریخمزک اوصحیفه یکانه موفقیتنی کندی دورینک وقایعنامه مباهاتنه
علاوه ایتمکه مغبوط الاسلاف اولوردی ! . . .

بونلری یچون یازیورم بیلم ؛ . . مقصدم (چیچک انجمن دانشی) صاحبی جواد رشدی
بکه تشکر ایتمک و برده احمد رفیق بک عزیزمزدن حقیقی بر (سلطان احمد ثالث) تصویر هایوتنی
ایتمکدی .

سلیمانه نظیف

