

# ادبیات عکس و مجموعه

هفتاه لق سیاسی، ادبی و علمی غزنه در.

جلد : ۲

سنه ۱۳۳۵ ربیع الاول ۱۹ مایس ۱۹۱۷ نوصر و ۲۹

## محيط و ترکلر

[ کچن نسخه هزدن مابعد ]

بو سلطنت، شمالده، بیوک دره‌لر حوالی‌سته لهستان ایله؛ [ قاربات ] حدودنده آوستريا ایله، اقصای شمالده [ موسقو و بیوک - دوقه‌لنى ] ایله؛ جنوبده [ عمان ] و [ جدش ] حکومتک بولوندی‌نى اراضی، صحراى کبیرك، سودانک حدود غیر قطعیه سنیله؛ شرقده عجم ایله، بحر فارس ایله؛ غربده [ آدریاتیق ] دکزی، وندیک جمهوریتنه عائد [ دالماجیا ] اراضی‌ی ایله، [ فاس ] سلطانلیق ایله، محاطدی.

بو شهنشاھلق صوغوق، منجمد، صیحاق، حار، عمور، چول، وحشی، مدنی، داخلی، خارجی، ساحنی، قطعوی، جزیروی هر در لو محیط‌آئی جامع ایدی، عجباترك بویرلرک هر طرفی می‌کندیس، وطن اتخاذ ابتدی، یوچه بر قسمی مستملکه‌ی تلقی ایدیوردی؟

شو ایکنجه جواب صحته دها قریبدو. بو کون انکاپزلر، فرانسلر، فلمنکلیلر هنده، [ آوسترازیا ] یه نصل قو نشر ایسه ترکلرده، مثلا، [ اردل ]، [ طمشوار ] ایالتلرینه اویله‌جه قائم اولتسلردنی. مقصد، مثلا، [ طمشوار ] ای، [ اردل ] ای اهالی‌سنی تتشیل ایله ترک ملکنه الحاق ایمک دکلدی.

جامعه اسلامیت داخلنده بولونقه، صرکی، مغرب کی بعض ولایات فرقی معامله‌یه مظہر اولدی. فقط - مستقیماً نقطه‌لردن صرف نظر - ترک بورالره یرلشدی، بورالرین پلکه اوقدر وطن اتخاذ ایتمدی. بونکله برابر مصرک، جزا ترک، تونسک یوکسک طبقه‌لرندہ ترکلر قالدی.

هله جدش، یمن کی ایالات حقیقته، مستعمره اوله‌رق ترک ایرلدي.

اصل ترک یرلشدیکی، وطن تلقی ایتدیکی قطعه آناتولیدر. آناتولیده ترکلر اکثریت تشکیل ایتدیلر - بناءً علیه محيط نظریه سنک تطبیقاً شده، ترکلر ایچون، آناتولینک تدقیقی الزمرة ترکلر هریره مستولی اولدیلر، فقط، آناتولی‌ی هریردن زیاده وطن طانیدیلر.

## روم و بیزانس

بهمول نوریه بلکه افندی به

تبیع و تغییر

اسمهاء خاصه نك، تاریخ و جغرافیا متخصصلاری نزد نده پلک بیوک اهمیتی وارد ره. او نظرگ وضعيت قدیم واصلیستنی او کر نهاده، اعصار ایله حاصل او لان تبدلات تلفظیه بی قید ایتماش، اربابنجه بر لازمه حالنی آتشدر. بونلکه محسناشی علماء و متبععلو تقدیر ایدرلر. بعضًا بو اسمارک معناهی حقیقتی مسندن اجتماعی، عرقی، سیاسی برجوون استدلالات مهمده بولنمی ممکن اولور. حق بر شهره در دنیجی و یا بشنجی عصرده ویریلن برویا بر قاعچ اسمدن، او نک با نیستنی، سکانی، اهالینک اکثریتله منسوب اولدینی دین و عرقی، تکام او لنان لهجه بی قطعیت ایله بولمی قابل اولدینی کی او شهرک مملل واقوام مجاوره نظر نده حائز اولدینی اهمیتی که هف ایمک قولای اولور. [مثال: روم، پتروغراد، آلساندريا، چارغراد، الخ] جلال نوری بک، بودفعه شرایتدیکی «روم و بیزانس» نام اثر نده بومهم نقطه بی ذه نظر دقته آله رق وضعیج بر تبع و تدقیق دن جکنیه رله بتوف اسماء خاصه نك اوچ لسان او زره وضع قدیم و صورت تلفظلرینی قید ایتشدر که ارباب اختصاصات تسهیل مساعیستنی موجب اوله جن اولان بولیه برهمنت ایلک دفعه اوله رق ساخته مطبوعاً نزد مشهود اولیور. اثر، پلک برجوون تدبیماتلکه مخصوصی اولنگله هر حالده خواصه خطاباً یازلشدر. او نلکه ایچون ندر که مؤلف، طرز تحریر نده طریق ایجازی اختیار ایتشدر. بوندن طولایی قارئینی آرنه سنده اثر ک روحنه عامیله نفوذ ایده مانلرده بولنه بیلیر. هله پلک برجوون بونده تصادف او لنان تراشیده ایها مطر، ظریف نکته لار، اینجه تلمیحیلر، هفتکریخ ایچون واسع بر ساخته تقيید آچغه مساعد در. رزم ملتنه عائد او لان مهم مبحثده، مؤلف، روم ملتنه تاریخ و مقدرات عثمانی ایله بیوک بر مناسبتی اولدینی وقته نویسلر رزک اکثراً بودقیقه بی او نو تدقیقی، حالبوکه تاریخ عثمانیش هر صفحه سنده یونانستان قدم، بیزانس روما ایمبراطورلاری، روم ملتی واوز تودو قس کلیسا سنک، کندیلرینی بروضوح ایله کوسترد کلرینی بیان یونان قدیمک غایت محمل و مختصر تاریخ سیاسی ایله صوک زمالره قدر یکی یونانستانلک چیردیکی صفحات مختلفه بی قید و تبیت ایتد کدن صوکره شویله بر حما که یورو تیور: «وندیک تجار و قورصالنلاری یونان روح قدیمی بتون بتون سوندو رشدی ... یونانی دولتی، اهالینک پولیته خسته لفندن صرف نظر، ترق ایتشدر. آز وقت ایچنده آته احا ایدلده. حسنات پرور روملر اعانتی ایله یکی پا تختده برایلر، انجمن دانشلر، موژه لر، غیر اخانه لر وجوده کتیر لدی. خلق اوقودی. اراضی خسیس اولدینگندن کمیجیلک، واپور جیلیق هر یونان زیاده (نورومج، انگلتره مستشنا) ایلر یادی. سابقآ یونانیلر هر یزده مستعمره و مستملکه آن خاذ ایتد کلری کی لاحق زمالر روملری ده دنیانک درت کوشه سنه کیت دیلر. مال و منال صاحبی اولدینلر.» تقلبات زمان نقطه نظر ندن حاصل او لان اصطفا یه استناداً جلال بک، «بوکونکی یونان و روم اهالینک هر حالده یونان قدم خلقت طوغریدن طوغری یه نسلی دکلدر... استانبول ایمبراطورلاری زماننده لاتین و یونان گانه بشقه قانلر قاریشم مسندر،» دیبور. اوج سنه مقدم [سبیل الرشاد] ده (نوسراو ۱۳، صحیحه ۲۴۳) کرید جزیره سندک حین فتحنده اهالیسی زومدن عبارت اولدینه داشر سردا یدیلن مطالعه یه اعتراض آدیمش

ایدیک که: «علم انسال امم متخصصلر بجه معلوم اوله دینی او زره»، «ولو ایله وندیکلیلر اره سنده عرق»، جنسیت، قومیت، ملیت اعتباریله مناسبت و مشابهت آرامق بیوک بر خطای علمیدر. «جلال بالش»، او زون مدت روما نو وندیک ک ربه تابعیتندہ قالدقدن صوکره دولت عثمانیه بہ انتقال ایدن، روح ملیسی منحصرآ روم اور دودو قس کلیسا سی سایه سنده وجود بولان وانجق بو تأثیر قسز نکاری ایله ۱۲۲۹ تاریخنده بعث بعد الموت سرینه مظہر اولان یونان عالم جدید بیناڭ قدم یونان نسلندن اوله دینی حقیقتی. دلائل علمیه سیله بر دها اور ته بیه آتیور. روملرک حسیبات یەمیه و وطنیه نقطه نظرندن پک ایلری بیه کیتدکلری خی، هیچ بر مللته تمثیل ایتدکلری خی، قابلیت تمثیلیه لری زیاده اوله دینی ذکر ایتدکدن صوکره، مؤلف، فکر مزاجه، اثرینک اک روحلی قسمه چیزور و «روم و ترک منافعی»، سلطنت عثمانیه نك یوم تأسیتدن، حتی یوندن دها اول، امارت زمانلرندن بزری تصادم ایده کلشدیر. عرق ده، عادات ده، اخلاق ده، لسان ده یونانیقله اخذ واعطا ده بولنیشدر. اکثر زمانلر بو اخذ واعطا ساکتانا جریان یېتىش آلان آلدینی، ویرن ده ویردىکنی سیمەمش، «جله لری آرہ سنده روم عنصری ایله اولان مناسبا تزک تاریخچە سئى و ماھیت اجتماعیه سئى ایضاح ایدیور. صوکره «ترکلر اصلا یونانستانی، قدم دوره شان و شکوھی تدقیق ایددەمە مشرلر. روم طبع و مراجنک تفھص و تفریسی، خاطر لرینه كله مش. روم رهبانی ملتی یواش یواش جانلاندیرمش. اون طفو زنجی عصرک اوائلنده پر استقبال بر یونانستان چیقمش!»، شکواسیله تاریخ سیاسیمیزک بر جوق نقطه لری خی حاده تقيید و تعریضىدەن چیزیور. عثمانلیلر طرفندن حين فتحه قدر، قسطنطینیه نك اجتماعی، سیاسی، اخلاقی حیاتی، شرق روما لاتین ایغرا طور لفنك صفحات انحطاط و انقراضی، یونانلیلغى بوساحه بیه لسان، ادبیات، صنعت، قادن، اصول معاشرت و حتی رذلتیله نصل استیلا ایتدیکی، ازده دقیق بر صورتده ایضاح ایدلشدیر مؤلف، بو تدقیقاتدن مهم بر نتیجە تاریخیه چیقاریور و «شرق رومانک انحطاطی اسلامیتی، انقراضی ایسه ترک سلطنتنى تفالی ایتدیرمشدر» دیسیور و شرق رومانک عظمت و هیبت آفله سنک اسباب سقوطی، استانبولك تردیات و تفسخات شنیعه سنده و بی اخلاقی تامنده کورییور. «جنتگان سلطان محمدك استانبولى فتح یەمی کبى رأس تاریخ اولان وقعة مهمه - مؤلفک فکرینه کوره - بیزانسک حیاتنه خانه چکمکله برابر، اونك تکاملاتنه بر ساحة انتشار احضار ایتدی. بیزانسک صدرندہ یاشایان روم جمعیتی منفرض اولدی، هقط اصل بیزانس، رەنەسانسى ایله اوروپا چىدی. شمدیکی اوروپا جمعیتی، بیزانس جمعیتىك دوامیله وجود پذیر اولدی. بیزانس نفوذی، قاچان علمانک همتیله ھىزىرە داخل اولدی. اکر فاتح حضرتلىرى - جلال نوری بک افادە سیدر - مادى استانبول ایله برازى معنوی استانبولى ده فتح ایسە ایدی کاری تام او لوردى»، ازده موجود اولان شوقیاس نظر دقتی جالبدر. «عارون الرشید والمامون ایله محمد ثانی آرمیسندە فرق واردەر. بۇاپکی عباسی خلیفە سی مملکتلىرىنە علمائی اجانبى چلب ایتشلردى. فاتح ایسە او علمانک بولنداقن عامەنی فتح ایتمکله برابر آنکە احتوا ایتدیکی اک قیمتدار عناصرى قاچیرتىدی»، ئظن ایدرzkه جلال نوری بک اک بومطالعە سئى تاریخ شناسلر پەتكەدە قبول ایده مزلىر. فاتح طرفندن، استانبولك فتحیله برابر تعقیب اولنان و روم عنصرینك وجدان ملیسته وجود ویرن پەطريقىلغى تأسیسە وھى الخموس روم تبعة عثمانیه سئى، بى حکومت متبوعە دن قیادە بى سلطنت کینیسا شی بی ربط ایدن مسامحة کار ویا بالالتزام التفات پرور بى سیاست داخلیه نك

سوائیق حقيقة‌سی اور تهده موجود بولندجه، بیزانس علماء و حکماستک مقیب فتحده امر فرارینی فاتح حضرت‌لرینک عدم التفاته دکل، بلکه دینی و سیاسی بر جوق عوامله عطف ایمک لازم‌در. «وقدّة فتح ایله قسطنطینیه‌ده مستقر اولان اساسات ییقیلیور و مدنیت دیکر و قیب ساحه‌لره، غربه، اوروپانک و سطنه کره ارضک تا او زاق یرارینه چیور. بزایسه موقعدن، وضعیت جغرافیه‌دن مستفید اوله‌میورز» ملاحظه‌سنی سرد ایده مؤلف محترم، بونک اسباب مختلفه‌سنی کرکه دیکر آثارنده و کرکه یازمقدمه اولدینی [تاریخ عثمانی] ده ایضاح ایمکده ایسه‌ده بمحلاً اولسون خاتمه اثرده بومؤثرات در میان ایدلش اولسه ایدی پک مناسب اولوردی. چونکه ترکلکی، عثمانلی‌لئنی تبع ایمه‌دن اجالهٔ قلم ایمکه جبارتیاب اولان بر جوق متعصب غرب محررلرینک مسروقات عنده و سخیفه‌لرینه جلال بلکه بوصوته برکره دها جواب ویرمش اولوردی.

مؤلف، نفوذ نظرندن تاچه‌میان پلخانیجه نقطه‌لرینی بیله بو اثرده ثبیت ایتدیکی شرق روما، بیزانس، روم حیات و روحیاتی مطالعه ایده جکله بیوک برادرس ویریور: حقایق احوال،

### آنچه تبع ایله ظاهر اولور. فاعتبروا.

اثری دقتله مطالعه ایدنلرک جمله‌سی شو نقطه‌ده اتحاد ایدرلر: شمدی به قدر اشر ایدیلان آثار قارینجیه‌دن هیچ بری بیزانس عالمنک صفحات مختلفه‌سنی، موجز فقط بود رجه مدلل بر صورت‌ده ایضاح و تفصیل ایده‌ده مشدر. هله بیزانس حیاتنک، اخلاقیات و سفلیاتنک بزه انتقال ایدن اقس‌منی شرح خصوصنده کوستردیکی همتدن طولانی جلال بلک شایسته تقدیردر. سرای انتریقه‌لری، قادین، اخلاق، آداب معاشرت، حرم آفالری، تشریفات، طرز تستر کبی خصوصیات مختلفه‌ی موضع بحث ایتدکدن سوکره، مؤلف، غایت اینجه تشبیه و تلمیحرله بونزدن هانکیلرینک، نه کبی اسباب و مؤثرات آلتندہ اوله‌رف، عثمانلی حیاتنک چکدیکنی قارئینه ایما ایدیبور. مثلاً قادین نفوذینک بزده بعد الفتح تزايد ایتدیکنی ایهام ایدن «وقتا که بیزانس آلنی، جمعیتمز بیزانتینلشدی. بیزانسده جاری اولدینی درجه‌ده دکله‌ده، عثمانلیلرده قادین نفوذی جاری اولدی.. بزده‌ده سرایی- قاییدن زه قدر- بر مرکز غربی اولدی» جمله‌لری، بزه، محترم احمد رفیق بلکه افندینک [قادینلر سلطنتی] نام اثرنده او قودیغیز احوالی تھطرایتدیریبور. «بزده بیزانسین و عجم تشریفاتی، کنه ماھیتمزی، جنیت‌هزی او نوتدریه حق درجه‌ده رو جزء نافذ اولدی» دیکله جلال بلک بو میراثدن نه قدر متضرر اوله‌یغمزی اکلامش اولور.

فکر عاجزانه‌مزه کوره کتابک اک بیوک منزی، قارئیق تفکر و اتباهه دھوت ایده جک بر صورت‌ده یازلش اولسیدو.

هر گان ملیمزک تعالیسی نخبه آمال ایدین هر حقیق عثمانلی، بویله جدی آثارک جو غالمسنده برجوزه وجودانی حس ایدر.