

الإساتشة المعمورة

هفتہ لق سیاسی، ادبی و علمی غزنیہ

جلد : ۱

سنہ : ۱۹۱۷ نومبر ۲۴ جمادی الآخر ۱۳۳۵ ۱۴ نیسان

بر یالانک تاریخی

کمال حرمتانہ شکری بلکہ افندی یہ

تصادفک تخف بر مجلیسیله، تور کیہنک تاریخ تشکاندہ و انحطاطاندہ آمریقا بیویوک بر رول اوینامش، و بر کرہ موقیت، بر کرہ دھ فلاکت کتیرمک شرطیله، بر جدید ایک دفعہ مقدراً اعزہ تأثیر ایتشدر: اسکے دنیانک اسکیدن بروحدتی واردی، و بو وحدت دھ، خرستیانلئی تہذیداً یدن هر تہلکہ یہ قارشی، پاپانک بر دنبہ مادیلشن حاکمیت معنویہ سی آلتندہ تجلی ایدردی، او زمان آورو پانک بو خرستیان ہیئتہ کیم بحوم ایتھسے، بو وحدت ک قارشیں ده در حال انحلال ایتشدی، فقط اون بشنجی عصر کلنجہ، وجدانک رہ فورم اسمندہ کی مختاریتی ده برابر کتیر دیکسندن، بیزانسی استانبولہ تحویل ایدن تور کہ قارشی اسکی وحدتی احیا ایتک ایستین پاپالرک هر وعظی و بوتون نصیحتی بیہودہ قالدی؛ زیرا کلیسا انقسام ایتش، نفوذی اکسیلمش، و ۰۰۰ بر مدت صوکرہ، آمریقا کشف ایدلشدنی؛ اکر مقصد یرسه، یکی دنیا بوم بوشدی، جنویز لر، اسپانیولر و پور تکیز لر، بو سبیلہ ماورای او قیانوسہ آقین ایتدیلر، میراںہ قونار کی، کیتندجہ همان ہر ملت یکی قطعہ یہی استملائکہ قوشدی؛ اکر آورو پانک بو ترقی واستعمار احتیاجنک ابتدالرنہ میدانہ بر آمریقا چیقماہ ایدی، عثمانی تاریخی بوس بوتون باشقہ بر شکل آلاجقدی! بوتون غربک شرقہ، واولا شرقک اوک قسمنہ آتیلماسیله، آسیادہ بر آمریقا تاریخنک جریانی محققہ! ... ایشته، آمریقانک عثمانی تاریخنہ بر خدمت شکلنده اولان بر برجی تأثیری بودر.

ایکنچی تأثیری ده، ایکی یوز بر قاج سنہ صوکرہ، اون سکنیجی عصر ایچنده ظاهر ایدر، او زمان روسيہ تأسیس ایتش، واونک برآ اولان مساعیسنه، آمریقادن آرتق دونتلر ده بحر آشترالیک ایتشدی؛ چونکہ یکی دنیانک ده ملتلریلہ حکومتی لری تشكل ایده رک آورو پالیلری قو غدقدن صوکرہ، آرتق آرقالرندن قاپولرینی قاپامشلر دی، بو سبیلہ انگلترہ، هولاندا، فرانسہ و اسپانیا کبی دول بحریہ، آسیادہ استعمار ایده جٹ، جزائر و شبہ جزائر تحریسنه چیقدیلر، بزدہ یولریناک اوستنده دوریور دق: بوندن دولابی، آمریقا باشندہ کیلری اوستمزہ آئش اولڈی.

قايقچىنك فلفسەسى

دها كىنجدىم، شعره هوسم واردى،
آغلا تىرىدى بىي ايسىز كىجه لرى؛
شعر مده بىر نفلى تىكلايمىرى،
روحمدە بىر عاشق غرېپ آغلا ردى.

§

قامىملە كېنيردى ھائىم
يازدى قىرم نەيدى؟ هېپ كىندى دردم!
اولىوردم احتىاجلە ملهم،
كۆز ياشمى صاتوب اولاد بىلدەم!

§

كۈنلە كىجدى، باقدى يوزمه فلاك
آرتق زمان كۆز ياشمى دىنىزىرىدى،
نە اولدەسە اولدەم... فقط كېنەڭ
اسكى يوقسۇل شاعرى دىدىنرىدى؟

§

قورىلىور دىدىنگىدىن يشايان
كورمەش وارمى يىلمى راحت يوزىنى؟
بن بىر زمان چىقارمادام خاطىردىن
اختىار بىر قايچىنك سوزىنى:

§

بوزوالى بىر ياز صباحى اىركەن
بىي اوزاق بىر دەن كىتىرەن
يورغۇن يورغۇن طورمەش النە كورك،
شو سوزلىرى سوپىلەنى كولەرك:

الى يىلدر قوجە انكىن دريابى
بر چوماقله قارشىدۇر طورورم،
ياقىنلاشىم آرتق كورندى قىيى
آزادىغىم مكىر طوپراقش اوغلەم!

ما مىح رفت