

1928

برنجی جلد

0534

tehl

12

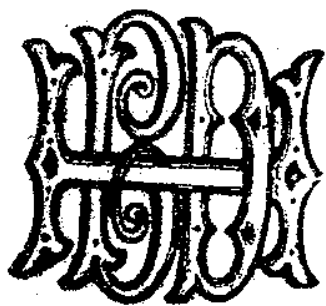
فلسفہ بیلکسی مجموعہ

فلسفہ بیلکسی درنکی عمومی مرکزی طرفندہ نشر اولونور

مدیری :

ضیاء المعبود فخری

خلق بیلکسی درنکی کاتب عمومیس



آنقره

1928

فولکلور و ماهیتی : رائف هفی - 924 یلنره دارالفنونه ادبیات فاکولته و بیلیم

طبع نزلرنره ، ص : 120

صوک ییلار اثناسنده ادبیات فاکولته سینک طلبه لری ، مذونیت تهزی موضوعلرینی مملکت فولکلورندن آلفه چالشیورلر . بونلرک آراسنده فولکلورک ماهیت و تاریخچه سنی آراشدیران رائفه خانم تهزی دفته ده کر براهیتی حائزدر . تهز بش قسمدن عبارتدر . ایلك قسمده خلق بیلکینسک ماهیتی ، ایکنجی قسمده خلق بیلکینسک تاریخچه سی ، اوچنچی قسمده خلق بیلکینسک بوگونکی ماهیتی و علم عالمده کی موقی ، دردنجی قسمده تورک خلق بیلکینسی حقنده بر قاج وز ، صوک قسمدهده خلق بیلکینسی کتابیاتی واردر . هر قسم ، کندینه مخصوص بر اهمیت و قیمتدهدر . تهز صاحبی خلق بیلکینسک ماهیتی و تاریخچه سی قسملرنده ، مدنی دنیاده یازلمش اولان بوتون فولکلوریک اثرلردن و تدقیقلردن استفاده ایتمش ، چوق کنیش بر معلومات ویرمشددر . رائفه خانم تهزینک موضوعی انتخاب ایدرکن ، آکلاشیلیورکه ، مملکتیمزک بو بیلکییه اولان احتیاجنی بوتون درینلکی ایله حس ایتشددر . دردنجی قسمدن آلدیغمز شو سطرلر بو شعوری کوستریور : « اطرافزده کی ملتله و مملکتله برکوز کزدیره جک اولورسه ق یاپیلان انقلابلرده واحداث ایدیلن یکیلکلرده ، وضع ایدیلن قانونلرده خلقک خصوصی بنیه سنی تشکیل ایدن اجتماعی تظاهرلرک نظر اعتباره آلدیغنی کوریورز . اکر بو نقطه نظر اعتباره آلتمایاجق اولورسه و خلقک عصرلرجه انسیاق بر صورتده تابع اولدیغنی تعامللر ، غنعه لر نظر دقتدن دورطوتیلورسه یاپیلان بوتون یکیلک درمه چاته و بوش اولدیغنی کی صو اوزرینه قورولان بنالر قادر تملسز اولور .

اجتماعی بنیه مزى ، ماهیتمزى ، اوکره نمک ایچون بوکونه قادر مملکتیمزک کندمز طرفندن هیچ آل دوقوندیرللمش وعصرک تحولات اجتماعیه سنک تأثیریه غاب اولق اوزره بولونان معنوی خزینه لر مزى میدان چیقارمق ، دها دوغریسی اونلری ضبط وقید ایتک بورجزددر . [ص : 52]

برایکی صحیفه صوکرده : « آتنوغرافیا وفولکلور مزى اوکره مملکه بین الملل علمه خدمت ایتدیگمز کی ملی وحدتمزه ، ملی شعورمزک انکشافنده خدمت ایتمش اولاجغزه » [ص 55] دینمکدهدر .

بشنجی قسمده مختلف لسانلرده یازلمش و خلق بیلکینسک عائد غزته ، مجموعه ، کتابلرک بر ایسته سی واردر . خلق بیلکینسی وادیسنده چالشمق ایسته یلره 300 ی متجاوز منبع کوسترن بولایسته نک ایفا ایده جکی رهبرلک چوق بویوک بر قیمتدهدر . ادبیات فاکولته سنک بو قیمتلی ماذونتی تبرک ایدرکن

آرقادایمزمک نظرلرینی بوشایان دقت تهزه جلب ایتک ایسته یورز . — Z. F