

مدیر مسئول
احمد شیرانی
۱۳۳۶

اعضا

احباب ممتاز
احمد شیرانی
۱۳۳۶

واعتصموا

۲۹ کانونیانی
۱۳۳۶

{ هر پنجشنبه کوئی نشر اونوز }

۷ جادی الاولی
۱۳۳۸

عصر سعادتمند مسلمانانك شعر وخطابته خدمتی

اختصاصات قلبیه تك واسطه بیانی بولان شهر، هرملته اولدیقه کی هرملر دمه يك اسکی زمانلردن بری بیلنیر و سوبله نیلردی . چونکه : محیط و همیشه تیرنك تأثیرات الهام آوری . کندیلرینه بر استعداد شاعریت ویرمش ، داها طوغریایی نظر تارنده کی شاعرانکی غلبه کثیر مشدی .

أوت بولندقلری محیط : عمر آدن خالی ، آتشین قوملر وایلچین قیالره مالی بر ائمه ایدی . بولنك سكوت مهبی آره سنده وکیجه لری پارلاق بر شاك اسقف مشغولی آلتنده سیر و سفر ایدن هرملر ، هرشیدن زیاده قایلرینك - تأثیر محیطدن متولد - ساخانی دیکله مهیه مجبور ایدیلر . کذا تأمین نیست ایچین برقیله نی مشترکا آوردقلری ، یاخود کوکره مش بر آرسلا نه ساده بر جنبیه ايله منفرداً غلبه چالقلری وقت خط و مفخرته چاربان یورکلرینك تحسیناق دوقه قدن ذوق آلیرلردی . عملی اشتغالانك آزلغندن مشغولیت ذهنیه ایچین زمانك مساعده سی ، لسانك نامنده ی دینه جك درجده وسعتی و نظم کلام ایچین سهولتی ، عمل الخصوص (نادی) یعنی خصوصی مجاسلر ايله (سوق عکاظ) ده کی [۸] شهر آتارک و برنجیلکی احراز

(۱) سوق عکاظ (اسواق عربی) دهنیان عرب پانایرلردن بری واک مشهوری ایدی که (طائف) ايله (نخله) آراسنده قورولور ، ذی القعدة نك ابتداسندن یکرمیسه قدر دوام ایده ردی . جزیره العربك هر طرفدن بو پانایره کلندیکجه تله فایت قالاباق اولوردی . از باب مجازندن مامدا اسیر قورتارمق ، دعوی فصل ایتلیرمک ، مفاخره و مشاعره دم بولونق ایسته یلرله بوراده طوبلانیردی . خطیبیلر بوراده نطق ایراد ، شاعرلرله یته بوراده منظوملر انشاد ایدرلردی . شعرلری انتخاب اولونان ذات که علی الاکثر (نایغه ذیانی) ایدی - قرمنی مستخیاندن معمول بر چادر آلتنده او طوروب اوتونان شعرلری دیکلر و برنجیلکی احراز ایدن اترك کعبه دیوارینه آصباماسنه حکم ایلردی .

قریش اوجه سنك تصبیح و تنقیحنه بومشاعرانك بلعجوق فائده سی دوقونوردی چونکه : قبائل ساثره ملنوطانندن آهنگدار برکله ایشیدلیدیکی کی قریشیلرجه حفظ واستعمال اولونوردی . اسواق عربك عام التیلدن ۱۰ ، ۲۰ ییلی اول باشلادیکی وسوق عکاظك ۱۲۹ تاریخنه قدر قورولدیکی مریدر .

ایندلرك كوردیكى مالی مكافاتك تشویقاتی ، حسیات قلبیهك استماع واسماعی ایچین
هراب ارباب استعدادینه بك بویوك تأثیرلر یاسیوردی .

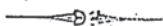
هربارك نه وقت شعر سویله مویه باشلادقلری واوزان نظم ایله قافییه بی ناصیل
بولدقلری تاریخاً بك ده معلوم دلدرد . نظم هرینك اسکیلکین ابات ایچین - هابلک
قتلی اوزرینه - آدم علیه السلامك سویلدیكى روایت اولنان ؛
فوا اسفا علی هابیل ایخی قتله قد تضمنه المصريح

کبی سوزلرك اصلی اولمادیلی محققدر .

احتمالک نظمیدن اولان (سجع) بولغش و مسجع سوز سویله مک ایچین کلانک
مقدم ومؤخر ایرادنن کلانده خوشه کیدر بر آهنگ حصوله ظدیکی آ کلاشیلوب
او آهنگاره تعلیقاً سویله نیان سوزلره (نظم) ده نیلمشدر .

هریدرک هر یک اسکی شاعرلی ، اوزان مختلفه نظم کلام ایتدقلری حاله
(علم عروض) ی بیلمز لرده . اوئی منظومات موجوده دن استنباط ایله مستقل
بر علم حالته قویان (امام خلیل بن احمد) ابدی که ۸۰ تاریخ هجریسنده بصره ده
تولد و ۱۵۵ سنهسنده سنه اوراده وفات ایله مشدی . (۷)

طاهر المولوی



دارالحکمة الاسلامیه ریاست فاضلانهمنه

اوده مش انجمن علمبشدن وارد اولشدر :

۳۰۹ ، ۳۳۴ نومرولو تعمیراریکزدن هر ایکسی ده مجلسمزده اوقوندی .
برنجی ده کوی اماملری ایکی قافله یاییلهرق مناوبه هرگزده جلب ایله لوازم دینهك

(۲) امام خلیل ، نظم عربی ۱۶ بجره تقسیم ایتش ، صوررادن بولره اوج بحر
داها ملاوه اولومشدر . بالآخره ایرانلر ، بو ۱۹ بجردن اک سالیس اولانلری انتخاب
ایله نظم فارسی به باشلادیلر . عثمانی شاعرلی ایسه ایرانلرك منتخباندن ده براتخاب یاقاق
اک آهنگدار براق وزنده شعر یازدیلر .
(نظم و اشکال نظم) عنوانی اثر کترانه مده بولره دایر معلومات کافیه موجوددر .