

نارنج وادست

۱۳۳۶ حاد

مجموعه

نور کون پیلنیر قیستی مجموعه مکتب اما
پاک چوق آ انیر اور تاده مجموعه بولمنز

ایتدک شرف خدمت اجدادی فراموش
آثارینه اسـالانک رغبت اولمنز

نقطه خال رخ کرده شش جهاتی سیر ایدوب
چین جبهه گده خطوط کائناتی سیر ایدوب
« زیر وبالاتی کتاب الهی تعمیق ایلدم »

»

« بر بیلوب اصل وجود عالمی سرتاپیا »
هستی موهومی بردن ایلدم محو وفنا
رهما اولدی کتاب مثنوی (رمزی) بیک
کفر وایمانی کوروب آینه وحدت نما
« حق باطلدن » رشیدا ، بویکه تفریق ایلدم ،
اسکدار مولوبخانه پوست نشینی
احمد رمزی

غزل

بن نه منشی ، نه عصره مداحم
بغری یائمش فوافله راحم
بکا شاعر نمانده دوغری دکل
بلکه اغیاره قارشى مداحم
" بن نه نارم ، نه نورد محتاجم
الودریز برشکسته مصباحم
دولاشیر سرده برضالالت فکر
ینه مشکل ده کلدر اصلاحم
بولدیغم هپ خزینه لر مسدود ...
قیربلوب قالدی الده مضاحم
هپ قارا کلنق ، دیکنلی چوللرده :
دولاییر ربانجی سیاحم
عاقبت می دوکولدی مصطبه
دست ساقیده ، قالدی اقدام
نشان طاشی : ه مایس ۳۳۶ کیریلی : محمد صدق