

مرکز توزیع:
باب عالی جاده سنده
(اتحاد تجارت)
کتابخانه سی ایل
(یکی توریه)
مطبعه سی

مجموعه اسلامی

دومى الفقه

۳۳۸

اداره خانه سی:
باب عالی
(یکی توریه)
مطبعه سی فوقنده کی
داثره مخصوصه

شرائط اشترا :

هر سنده يك برنجی وایکچی آلی آیلغندن اعتباراً آتونه قید اولونور .
سته لی : اون ایکی نسخه اولوق اوزره بوسته اجر تیله برابر
(۱۰۰) ، آلی آیلغی (۵۰) غروشدور . ممالک اجنبیه ایچین
۱۰ و ۱۰ غروش علاوه سی لازمدر .



شرائط تحریر :

اسلامك نفعنه خادم یازیلر مع التشر قبول ونشر اولونور . یازانك
شخصیتی دکل، یازیشك مادیق نظر دقتنه آلتیر . کونده و یله جك آناو
اوقوناقلی و مختصرجه یازیلش اولالیدور . کن یازیلردن شایان قبول
که وولنلر تار ی صبراسیله درج ایدیلیر .

منتظم بر صورتده یونتولش طاشاری بربری اوسته وضع ایدرهك میلیونلرجه مترو مكعبی حجمنده کی بر کتله یی صرف بر حکمدارک مومیاسنی محافظه ایچون میدانه کتیرمک انسانلرک فضلہ بر غروره مغلوب اولدیغنی کویستر مزمی؟ صنایعک فوق العاده انکشاف ایتدیکی دوریمزده بیلہ انشاسی هان هان محال اولان اهراملرک، آنحق فرعونلرک مزاری دییه یاسلدیغنی بیان ایدن آرقه تولوغلر، بعض متفکرینی تطمین ایدمه مشدر. بونلر؛ مصر لیلرک عالی بر دوشونجه نك تحت تأثیرنده اوله رق بو بی نظیر آباداتی میدانه کتیردکلرینی ظن ایدیور واثبات مدعا ایچون دیورلرکه :

« قبل المیلاد یکریمی بشنجی عصرده اجرای سلطنت ایدن فرعونلرک دردنجی سلاله سی دورنده یاپیلان (که تپس) اهرامنده - که اهراملرک الک بیوکدر - هیچ بر کتله یی تصادف اولنه ماز. داخلنده کی اوچ حجره یی منتهی یوللرک کشفی ایچون اوزون زمانلر کچمشدر. بو اوچ اوطه یی : قرال و قرالیجه اوطه سی، و تحت الارض اوطه نامی ویرلشدر. سبب انشالریته دائر بزی تنویر ایدہ جک هیچ بر معلومات یوقدر چونکه داخللرندہ نه بر تزیین، نه بر هیه رو غلیف، نه ده بر اشارت وارد. قرال اوطه سنده لحد یرینه طاشدن بر تکنه کوزه چاربار. دیمک که اهرام کبیر بر مزار دکلدر، اوله ایسه نه ایچون یاسلشدر؟

قرون اولانک علم آدملرینی تشکیل ایدن مصر راهبلی، کرک علم نجومه، کرک سائر فتونه دائر الله ایتدکلری نتایجی بر آبدہ اوزرینه تثبیت ایتکمکی ایسته مشلدر؟

بوسؤاله مثبت بر جواب ویره بیلہ جک مزی، اوزون سنه لر اهرام کبیری تدقیق ایدن (پیاچی - شمیت) اسمنده کی انکلز هیئتشناسی اثبات ایتش

و آلتی بیک سنه اولکی عالملرک، ارضک شکلنی، کتله سنی، سیاره مزک شمسه اولان مسافه سنی... الخ بیلدکلرینی یاپدیغنی مساحه لردن استخراج ایلہ مشدر. اسکی مصر لیلرک بتون بومعلوماته واقف اولمالری ایچون نه کی واسطه لری واردی؟ بونک بزجه اهمیتی یوقدر. یالکز نظر دقتہ آلاچمیز برشی وارسه اوده خلق عندنده کی موقع ونفوذلرینی محافظه فکر یله مطلع اولدقلری حقایقه برچوقده خرافات قاریشدیران اسکی علم آدملرینک بزم بر ایکی عصر دنبری اوکر ندکلریمزدن خبردار بولملازیدر.. فی الحقیقه انکلز هیئت شناسنک تدقیقاتندن چیقاردیغنی نتیجه لر طوغری ایسه عصر حاضرک متفکرلری آلتی بیک سنه ک کشفیات ایلہ افتخار ایدیورلر! (پیاچی شمیت) ه کوره بو بابدہ هیچ شبهه محل یوقدر...

اهرام کبیرک اسراری نصل حل اولشدر وزه نلر اوکره تیور؟ کله جک مقاله لریمزدہ بوسؤاللره جواب ویرمکه چالیشه جغز.

مصری

داء الرقص ا

الله ایکیسنه ده رحمت ایتسین، پدرم مرحومک خدیجه خاتم نامنده بر خلاسی واردی. برادر زاده. سندن ایجه فضلہ یاشامش، ارتحالنده سنی سکسانی آشوب طاشمشدی.

عمرینی پک آغیر باشلی کچرن خالامه حیاتنک صوک سنه لرنده بر اوینا قلق عارض اولمشدی! قدیللی یازماسی یمینسنک اورتدیکی باشی، اویمینک اوایلری آلتندن کوزوکن قینالی صاچلری، پاموقلو وانجه دیکیشلی خرقه سنک کیزله دیکی اوموزلری، آبدست ایچین یکلرینی صیغادیغنی وقت کوزوکن دامارلری چیقش، ده ریلری

ایچریسی ده متأثر اولمش و دماغی صارصیلمشدی که قولاغنگ دیننده سیوری سینک ویزلاسه اذان او قونویوز دییه نماز قیلمایه داورانیر ، سسمی نامحرم ایشیده جک اندیشه سیله ده قاپی او کندن کچن بر صاتیجی یه سسله نمکدن چکینیردی . ییللرجه صاللانوب دیدینن و آخرته حقیقه یورغون کیدن خالاجم ، آنجق راحت دوشکنده سکون بولدی و قبره اوزاتیلدینی آندن اعتباراً استراحته نائل اولدی . رحمة الله علیها .

مرحومه بی سکساندن صوکر ا قیراندران داء الرقص ، غالباً هریاشده و هریاشده مخرب تأثیرینی ایقاع ایده بیلورکه یاقین زمانلرده مملکتک اکثر جهاتده استیلانی بر شکل آلدی . سرایت صورتیه هربویدن و هر صویدن مصابینی ظهور ایتدی . صوکه کونلرده ایسه اک حاد دورینه کیردی واک و خیم اندارینی کوستردی . ده نیلدیکنه کوره بو مرضه هر کسدن فضله ده لبقانلیرله کنج قیزلر طوتولویورمش ، قولاقدن تلقین و دماغه تأثیر طریقله مصاب اولو . یورلر مش . مصایترلندن اعتبار آده محاکمه قوتلرینی غیب ایدهرک عمومی اویون یرلرینه قوشویورلر ، بیلدک بیلمه دک هر کسله آغوش باغوش اولارق ظمیر ظمیر ظمیر بولایورلر مش . عمومی بریره کیده مزمل و خصوصی اویناش بولامازلارسه بر حصیر صاندالیه و یاخود بر دیوار یا صدیغنی قوجا قلا یوب اونکله صیچرادقیری ده اولویورمش !

حتی فضله صارصینتیدن کندیلرند (زعزعه دماغیه) حصوله کلیور ، ادراک و محاکمه لری داغیلور ، بزم خالانک سیوری سینک سسینی اذان صداسی کی ایشیتمه سنک عکسنه اولارق اک دلخراش صیحه لری ، اک جذبه آور نغمات توهم ایدیورلر مش .

صارقش قوللری ، هروسیله ایله ییقامقدن خوشلا ندینی اللری ، حیاتک طاشیناز یوکی آلتنده اگیلمش صیرتی ، اوطورورکن برینی دیکدیکی دیزلری آیری آیری اویناردی . اوقدرکه اک ماهر چنکیلرک یاپامایه جنی رقص حرکتلرینی هر عضو یله و طورماز دیکله نمز بردوام ایله یاپاردی .

فقط رجا ایدهرم ؛ سوزلرم سوء تفهمه اوغرا دیلوب خالامه سوء ظن ایدیله سین ، مرحومه نک سکساندن صوکر دانس مراقبه اوغرا دینی و او یاشده تطبیقه قالدیشدینی و هم اولونماسین .

خایر افندم . استانبولی ای بیلنرک ، یاخود طوغرو ایشیدنلرک معلومیدرکه سابق درسعادتک خصوصی بر حیاتی واردی . اوحیات ، اهالیسنک ارککنده اولسون ، قادینده اولسون حیا و زاهت صورتنده تجلی ایدهردی .

ذاها برقاج سنه اول استانبول رجال ونسوانتک اویله عمومی یرلرده دکل ، پک خصوصی محالسه بیه اویناماسی شویله طورسون ، برازلا ابالیلک کونسترمه سی خفیف مشربلک صاییلر ، وقار جدیده منافی تلقی اولونوردی .

ذاتاً رقص صنعتی ؛ ارککلرده کوچکلره ، قادینلرده چنکیلره منحصر ایدی . اونلرکده اجتماعی موقعلری غایت دوشکون اولدیغندن هیچ کیسه کندیلرینی و صنعتلرینی تقلیده تنزل ایتزدی . بناء علیه استانبولک اوحیاتی - ترفنده ادیبلریمزک تعیری وجهله - یاشامش اولان خالامک قرقندن صوکر ساز چالمایه ، سکساندن صوکراده کوبک آتمایه قالمایه جنی شبهه سزدی .

اویناقلنی ایسه اوغرا دینی (داء الرقص = قورا) - ده نیلن عصی برخسته لق - ک ایجاب ضروریسی ایدی . زواللی خالامک اویانیق بولوندینی مدتیجه صاللانان یاشنک اضطراری صارصیتیبسندن غالباً

او وجود لری هر شیدن اول داء الرقصه او غراند قلری میدانه چیقدی . همده مزراق کبی چواله کیره من بر درجه به کلدی .

طباطبه بعضاً طرز تدوینک ، حتی طیب مداوینک تبدیلی واقع و ایجابنه کوره الزمدر .

مادام که بوشارلاتانلرک اصول مداواتی عکس تأثیر کو ستردی ، آرتق هم کندیلری ، همده تدوینلری ده کیشدیریلسه ده خسته لقی بر حاله کتیر دکری زواللی کنجک ، بونلرک مخرب اللرندن قورتاریلسه ...

فکری خالصی

محل تاریخی و اجتماعی :

اسعد دده افندی حقنده

۴۰ هجری نسخهدن مابعد
ینع دن مدینه منوره به بش کونده واصل اولدق .
یوجلیغمز زحمتی نسبتیده نشوولی کجدی . بهری
بر آلتونه اولمق اوزره ایکی ده وه طومشوق . برنده
بز بولونیوردق ، بری ایسه اشیا مزله محمد افندی
اسمنده بر مدینه لی بی حامل ایدی . الله راضی اولسون
بو آدم ، مشاق سفره متحمل اولدیغندن چوق
ایشمزه یارامش ، از جمله یول ییمکی اولان پلاومزی
پیشیرمشدی .

خواجہ نک یولده کی حالی ، حقیقه حاشقانه
ایدی . سننک وضعفک استراحت اولان احتیاجنه
رغمأ ده وه دن مشکلات ایله اینور ویا یان کیمه به
چالشیوردی . کیجه لری ایسه او یوما یور ، بلند آواز
ایله ذکر ایدرک بیتا بلقدن صیمق درجه سنه کلن
خی ده او یاندیریوردی .

بعضاده مولانا جامی نک :

محل رحلت بپند ای ساربان کز شوق یار
میکشد هر دم برویم قطره های خون قطار

العهدۃ علی الراوی ، بویله قفاسنک طیشی
وایچی اوینا قلردن برینک ، دانس صالوننده بولوندینی
تحلیله کیدرکن برکوفه جی چو جو غنک میریلداندینی
« نیه نانا ، نیه نانا » قانطوسنی دودیننی کبی بروالس ،
یا خود قادریل آهنکی ظنیله صیجرامایه ، فصلی یالکنز
کچیرمه مک ایچین ده حاضر البسه جی ماغازه سنک
اوکنده کی زنجی (مانکن) ه صاریلوب اونکله
برابر سوقاق اورتاسنده هوپلامایه باشلادینی
سویله نیلیور !

لطیفه دن جدیده انتقال ایدیلنجه شونی عرض
ایتمک ایستیورم که : عقلی و عصبی خسته لقلرده
تسلیمک پک مؤثر بولوندینی ، متخصص برطیبک
تلقیناتیه امراض عقلیه و عصبیه خسته لرندن چو غنک
ای ایلدینی معلومدر . بونک عکسی اولارق مزاج
ناشناس بر مطیبک خسته یی ای اتمه سندن صرف نظر ،
ای بر آدمی خسته ایده جکی ده بدیهیات جمله سندنر .
حال بویله ایکن طبابتک صیچسندن ده ، اجتماعیسندن ده
بی بهره بر طاقیم شارلاتانلر ، کندیلرینه طیب مداوی
سوسی ویردیلر . خلق اسکیلک علتندن قورتارمق
غیرتیه میدان معرفته چیقدیلر . تدایو بالتلقین
طریقنی التزام ایله بویله سویله دیلر و یازدیلر .
یکیلک ویکي حیات دییه اورتایه بر طاقیم مهملات
فیرلاتدیلر . غربک اولانجه مأثر مدنیه و عصریه سنی
قبول اتمه لی یز ! نصیحتنده بولوندیلر . او مأثرک
فضائل و فضایحی بیله آیرد اتمه به لزوم کورمه دیلر .
بو دریدرلر ، غربی اوکره نه مه مش اولدقلری
کبی شرقک مزاجنی ده لایقیه طانیمورلردی . او یله
ایکن بو عجمی خطیب و ادیبلر ، بیلمه دکارینی
بیلدیرمه به ، آکلما دقلرخی اوکره تمه به چالشیورلردی .
نهایت ضررلی تلقینلرینک سوء تأثیری کورولدی .
تداوی به اوزه ندکری بنیه لری تخریب ایدکری ،