

مرکز توزیعی:
باب عالی چاده سنده
(اتحاد تجارت)
کتابخانه سی ایله
(یکی توریه)
مطبعه سی

مجموعه اسلامی

دومی القعه ۳۳۸

اداره خانه سی:
باب عالیده
(یکی توریه)
مطبعه سی فوقنده کی
داره مخصوصه

شرائط اشترا :

صاحبی ، مدیری ، محرری :

شرائط تحریر :

هر سنده یک برنجی وایکنجی آلتی آیلغندن اعتباراً آتونه قید اولونور .
سنه لکی : اون ایکی نسخه اولوق اوزره پوسته اجریتله برلا
(۱۰۰) ، آلتی آیلغی : (۵۰) غروشدور .
۲۰ و ۱۰ غروش علاوه سی لازمدر .



اسلامک نفعنه خادم یازیلرمع التشرقیول ونشر اولونور . یازانک
شخصیتی دکل ، یازانک مادیقی نظر دتته آلتیر . کونده و یله جک آتار
اوقوناقلی و مختصرجه یازیلش اولالیدر . کن یازیلردن شایان قبول
کورولنر تاویج صیراسیله دزج ایدیلیر .

نسخه سی : ۱ غروشدور

مجموعه سنک پکن سنه لره عائد و پک چوق معلومات مفیده بی حاوی اولان نسخه لری منتظماً
دیکلیمش و اوزر لرینه قالین برر قاپاق کچیر یله رک مجلد کتاب حالنه کتیرلشدور . خیرالانیس
اولا یله جک بو نفیس کتابلردن برنجی سنک موجودی بیتمش ، ۷ - ۱۲ نجی نسخه لری
براکنده اولارق قالمشدر . هر نسخه سی ۱۰ غروشدور .
۳،۲ و ۴ نجی جلدلرک بدلیده پوسته اجریتله برابر یوزر غروشدور . طوغرودن طوغرویه
اداره خانه یه ۲۰۰ غروش کونده ریلدیکی صورتده هراوچ جلدی یوللانیر .

مجموعه
۱۳۴۸

آئیده محرر کتابلرده

پوسته اجریتله برابر فیثاتی :

محرری :

۱۲،۵ غروش

» ۷،۵

» ۷،۵

» ۱۲،۵

» ۷،۵

» ۱۲،۵

» ۲،۵

» ۲،۵

» ۳،۵

» ۲،۰

» ۳،۰

» ۳،۰

طاهر المولوی

میلاس مفتیسی صادق افندی

ملغی تدقیقات شرعیه اعضا سندن عمر نصوحی افندی

فاتح درسعاملرندن اسکلیلی طاطف افندی

» » »

» » »

احمد نظمی بک

شیخ الیف افندی

»

شیخ غالب

طاهر المولوی

»

حضرت پیغمبر و زمانی

جهاد اکبر

موضح علم کلام درس لری

دین اسلامده منع مسکرات

تستر شرعی

فرنک مقلد لکی

نظر اسلامده زن کینلک موقعی

تنشیط الحبین

الکلمات الجملة

حسن وعشق

نظم واشکال نظم

هند ماضالری

اسپانیاده کی عربلر منور اولوب مهم جماعتلر تشکیل ایتمکده ایدیلر حالبوکه پورتکیزده کی عربلر پک کری قالمش اوتیه بری یه یاییلمش بولونیورلردی . عربلرک اسپانیادن اخراجندن صکره (العجمیه) تمامیله اونوتولدی . اون طقوزنجی عصرک مبدأده (قونده) نامنده براسپانیول - که اسپانیاده کی عربلرک تاریخی یازمشدر . - ایله (سیلوستر ساسی) نامنده برفرانسز العجمیه اثرلری ترجمیه موفق اولمشلردر . اسپانیا کتبخانه نرنده وپارسلده ملی کتبخانه ده بوکی برچوق کتاب واردر . اسپانیاده (آلمونیدا دولاسه ررا) اسمنده کی کویده برقاچ یوز اثر بولمشدر .

پورتکیزده (تورره دوتومبو) ده مجهول بر لسانده برچوق آثار بولنقده وبولسان ، السنه شرقیه دن بری عد اولنقده ایدی . (داویدلویش) بولسانک پورتکیزالعجمیه سی اولدیغنی اثبات ایتمشدر . مع الاسف بوکشف لایقی واهمیتی وجهله طانماشدر . موضوع اسپانیا اوزرینه جریان ایتدیکنندن موسیو لوسین بووا جنابلری دوامله دیدیلرکه : « حال حاضرده ایکی قیمتدار لسان عربی عالمی موجود بولونیور . بونلر (یولیان ریبهرا) و (مینهل آزین) اولوب مادرید دارالفنونی مدرسلرننددر . « موسیو آزین » بالخاصه فلسفی و دینی تدقیقاتله اشتغال ایتمکده در . کندیسی اسپانیا قرالینک راهبدر .

موسیو (ریبهرا) شیمدیکی آوروپانک موسیقی و شعرینک عربلر واسطه سیله ایرانندن کلدیگنی اثبات ایتک ایسته یور . مومی الیهک بو نظریه سی بر عصر اول اسپانیول تاریخشناسی (قونده) طرفندن ده ادعا ایدلمشدی . (دوزی) و (رونان) بونی جرح ایتک ایسته مشلردی . لیزبون دارالفنونی مدرسی ایکن ۱۹۱۰ ده ریاست جمہوری اشغال

ایله مش اولان موسیو (توفیلو براغا) بونظریه یی ۱۸۷۰ سنه سنه دوغری تکرار آله آلمشدی .

موسیو ریبهرا شیمدی دها شدتله مدافعه ایتمکده در . برقاچ سنه دنبری موسیو ریبهرا بالخاصه موسیقی ایله مشغول اولوب اسکی موسیقی پارچه لرینی نشر ایتمکده واونلرده کی تاثیرات شرقیه یی کوسترمکده در . و قتیله (آراغون) ده حکمی جاری (ژوستیسیا) نامنده کی مجموعه قوانینک منشأنه دائر بر اثر نشر ایتمشدر . فکر نجه بو مجموعه نک منشأی ایرانی اولوب عربلر واسطه سیله کتیراشدر . «

بومهم معلوماتی ده لطف ایتدکن صکره علاوه اوله رق « اون دو قوزنجی عصرده (آلموتازن) تسمیه اولسان حا کلمر واردی (آلموتازن) ک عربجه سی (المحتسب) در . « دیدی .

وقت کیکمشدی . قیمتدار زمانلرینی غصب ایتش اولقندن متولد محجوبیت وبقدر قیمتدار معلومات ایدینمکن متحصل ممنونیتله ، ناصیل تشکر ایده جکمی بیله میهرک آیریلدم .

پارس ۲۹ تشرین ثانی ۹۲۴

رئیس مظهر

صوغوقلق و آچیقاق :

احتمال سرلوحه ده کی ایکی لفظ دلالتیه ییل باشی کیجه سنک بک اوغلنده (بوسه لرله تسعیدی !) مراسمندن بحث ایده جکم ظن اولونا جقدر . واقعا مراسم و موسیم طولایسیله او ظنده خاطره کلر دکلدیر . فقط ، خاییر . اورالزه کیتک واولانلری کوزمک ایسته مہ دیکم کی اوقدر صوغوق و آچیق موضوعلره قلم قاریشدریمقده آرزو ایتهم . او تسعیدک تقبیح و تحسیننی اربانه بیراقاجم ، بالکتر اروپا عاداتنک تمامیله و بلا قید و شرط قبولی

عصريلك ايجايي وهم ايله ينلره ناجيز بر توصيه ده بولوناجم :

بومدن و ترقپورور كيمسeler ، بر دقيقه كوزلريني قاپاسينلر ، سكر و شهوت تاثيريله تيره شن ار ككلي ، ديشيلي يوزلرجه دوداغك ظلمت و عشرت دالغالي آراسنده بربرينه بيتشديكني خيالاً تماشا ايتسينلر ، اولنرك آراسنده بوكون دكلسه بيله بلكه يارين كندی منسوبه لری بولونه بيله جكنی ده فرض ايله سينلر ؛ وجدانلری صیلا ماز ، معدله لری بولانماز و كوزلری صولانماز سه پروپاغاندا لرندن كری طور ماسينلر .

بنم بحث ايتك ايسته ديكيم صوغوق آچيقلق - كورنلرك روايته كوره - اوروپاده بيله ناموس وحيث صاحبليكن كيمه ديكي يرلرده كي انكشاف عورت دكل ، تورك خانمي قياقنده كورولن بعضي قادينلرده كي موسمسز و او نسبتده سه ويمسز مكشوفيتدر .

باشقه لرينك ناصيل كورديكني و كورمك املني بسله ديكني بيله مم . لكن بنم نظرم ، هرشیده بر آهنگ و برانسجام آرار . مثلاً قارت و بوروشوق بر صورانده بولونماسي پك طبيعي اولان بيقلرك نقطه تعجب حاله كتيريلش ، يا خود غلط طبيعت ايمش كي حك ايديلهرك كوتورولش اولماسي ، علميه و درويشلك سرپوشلرينك مهابت و يرديكی بر يوزك تراشیده چكهي آلتنده تيلكي قويروغی بر بويون باغنگ صاللانماسي ، كذا آلي تسيحلي بر بابا ايله يوزي پچه لي بر آنانك آراسنده - آنجاق مودايه رعايت فكريله - باشي (بوننه) لي بر يا وروجفك قوشماسي ، كذا متفنن بر ذاتك ؛ انتسابي اولماديغي حالده ادبياتدن دم . اورماسي ؛ كذا اساتذه ادبدن بعضيلرينك اكتسابي يوقكن شرعياتدن بحثه قالقينماسي و امثالي آهنگسز خركتلر ، بنم مناسبت

و مطابقت آرايان بديعي ذوقی ايخيدير . بناءً عليه حسن طبيعت و بديعيته او محاسنك آراسنده آچيقلق و صوغوقلق كورورم .

طبيعتدن بحث اولونمازيا . بن ، كيرديكم بر اوطه داخلنده كي اثاث و اشيا نك يرنده بولونماسندن باشقه يازي و رسم لوحه لرينك بيله زمين وزمانه كوره اولماسني ايسته رم . مثلاً برقيش كوني : اُسدكجه كوكلده آه سردم

كسب ايتدي بورنكي روي زردم بيتتي حاوی و (معبوده حسن !) و دنوسك دالغالر آراسندن چير چيلاق چيقماسني مصور لوحه لری قرائت و تماشا ايدمه م .

برنجيسندن قار تييسيله قيرليق جاملری زانغيردايان بر اوطه ده خلق افنديلر مزك تيره شمه لرني ، ايكنجيسندن ده گه زيني آرقه داشنگ تركي اوزه رينه اتحار ايچين كنديني ده كيزه آتمش عصری بر خانمك يازي منجمد بر حاله چيقاريليشني خطرلار و متأثر اولورم . كذا بويله كانون ثاني كونلرندن برنده موزه يه كیده جك اولسه م او ، غايت صنعتكارانه اويولش چيلاق هيكلره اوزون بويو باقامام . چوجوقلرك يايديني قاردن آرسلانلر كي كورور و كچرم . جوياي مطابقت اولان كوزلرم ، او اثناده فروه لي و جبه لي يكي چري تماثيلي ايله مشغول اولمقدن حظ ايدر .

كيمسه نك ذوقنه قاريشام . كندی تلقيا تمه كوره بونلردن شو نتیجه ني چيقاريورم : كوزه للكده آهنگ ايله برابر محيطه مطابقت و زمين وزمانه رعايت الزمدر .

او حاله ار ككلرك پالطو ياقالريني قالدیردقلری ، يا خود يوزلريني ، كوزلريني آتقيلره اورتدكلری بر زمانده كوركلو و مانطولو ، حتي جاكلي ، انكلكلي بعضي قادينلرك قولاق ، بويون ، گردن ، گوگوس

لسان آفرینشك سسی ، اوجانی زمزمه
 کیره ردی باشقه تورلوپ او آنده کوش درکه
 تفهم ایله دم که بن اوصیحه لر اوزاق ، یاقین
 اینی قلب خلقتك پرستشده خالقك
 خروسلرك ترغیله قوشلرك تکلمی
 صبارك تنسی ، بولو طلرك توسمی
 بکای وجد فجر ایله دمونك صاحیلماسی
 اوژاله فیوض ایله چیچکلرك آچیلماسی
 جوشوب هوای عشق ایله دیکزلرك تموجی
 اوروب نوای شوق ایله کوکلرك تهیجی
 ساهه کی کوا بک سونوک سونوک پارلیتسی
 زمینده چاغلايان صویك حزین حزین شاریلتسی
 خلاصه ذره دن طوتك ، فضایی قطع ایدك ، کیدك
 لسان خالصی بوتون شو صنع رب اکملک
 کال انقیاد ایله خداسنك مسیجی
 (یسیجون) آتی ، بوحالتك موضعی
 کلینجه انشراح نو شو نغمه لرله قلبمه
 دوشوبده وجده ایله دم سجود عشقی ربمه

انامل شعاع ایله کشاده اولدی توللری
 سه زیلیدی افق خاورك نکارش منوری
 آچیلدی طرف مشرقك یاواش یاواش دریچہ سی
 کوروندی شمس طالعك شرفی ، شانلی مهچہ سی
 کونش ، اومنیع ضیا ، داغیتدی آب وتابی
 ازاله ایتدی ظلمتک فتور ارتیابی
 شو انجلا ، قاماشدیرنجہ دیدہ یقینی
 خاطرلادم بدایت ظهور نور دینی
 فقط اونك طلوعی وار ، غروب یوق مؤبدی
 محل انشراقی چونکه : قلب پاک احدی
 طاهر المولوی



کی اک زیاده اوشویه جک عضولری انظار تماشا به
 ذکل - چونکه باقان وایمره بن یوق - قارلی ، بوزلو
 برهوا به معروض بیراقلاری - چیقاردیم نتیجه به
 کوره - صوک درجه ده صوغو قللق وکوزه لک ایله
 اومناسبتسز مکشوفیت بیننده ، پک آیقیری بر
 آچیققل بولوروم . بلیک طبیعت صاحبانندن
 چوغی ده بومسئله ده بنمہ هم فکر در . باری اوعصری
 مکشوفه لر ، یاخود اونلرك مودا دینه مقلده لری ،
 موسمه گوره گینمه یی وکوزهل کورونمک ایچین
 برآز اورتونمه یی اوکرنسہ لرده هم سختلری کوزہ -
 تسہلر ، هم ده آچیققل وضوغو قلقلریله کندی لری
 تصادفا کورنلری اوشوتمه سہلر .

فکری خالص

محل ادبی :

قطعه نعتیه

مهر حقہ سرمدی بر مظهر اجلال اولوب
 ظلمت آباد جهانہ ایلدک اظهار نور
 نشوة توحیددن دللر قالیردی بی نصیب
 ایتسه یدی یارسول الله ! اکر ذاتک ظهور
 ۱۲ ربیع الاول ۱۳۴۳

سعود المولوی



صبح انتباه

سماع انتباهمه کلینجه بانک (الصلات)
 آچیلدی چشم غفلتم ، چکیلدی پردہ سبات
 توجه ایله یوبده بن اله دل پناهمه
 قاپاندی روی معصیت ندمله سجده کاهمه
 آچیلدی تیرہ بن الم ، در عطای اکرمه
 اودمده روح ملهم ایشدی باشقه عالمه