

نسخه‌سی ۱۰ غروشدرد

صاحبی، مدیری، محرری :



اسلامك نفعنه خادم مقالات
مع التكر قبول ونشر اولونور
يازانك شخصيتي دكل، يازينك اهيتي
نظر دقته آلتير .
كلن يازيلردن شايان قبول كوردولنلر:
تاريخ ميتراسيله . روج ايديلير .



علمي، ادبي، اجتماعي رشيدليك
شهری مجموعه در

۱۳۴۰ شواله مخصوص نسخه

عدد : ۲۴

اداره خانه‌سی : آقسرائده
ملا کورانی محله‌سندده مهتر
سوقافنده ۳ نومرولوخانه

مركز توزيی :
باب عالی جاده‌سندده (اتحاد
تجارت) كتبخانه‌سی

آبونه بدلی :
سنه‌لكی ۱۲۰ غروش
آلتی آیلنی ۶۰
اوج آیلنی ۳۰

جلد : ۲

مديرجات :

مخبر علمی و استقادی : رسم مصحف عثمانی مسئله‌سی - از میرلی اسماعیل حق . شفتت اسلامیه - طاهر المولوی .
تزکیه نفس - حسین شعی . لسان شرع وفنده فضا و سما - محمد عزت
مخبر تاریخی : عبدالله بن جحش - طاهر المولوی . شیخ ابراهیم افندی - حنین و صاف . بابیلک - احسان
شیخ سعدیک آباخانانہ نصیحتی - طاهر المولوی . سید برهان الدین محقق ترمیزی - فریدون نافذ .
مخبر ادبی : دوشوندم - عبدالعزیز مجدی . اقشاجیلر و بر حسب حال مصطفی نجائی .

تبریک غیر (۰)

عید سعید فطرک کافه اخوان دین حقنده بادی میمنت
و مبدأ مسرت را لاسنی مفرح الکروب اولان جناب خندن
استدعا و :

قاچ سنا درامت مرحومه به بایرامی بیلدیرمه دی یاسک غمی
ریم! آجی ملت مشالومه به باری بوییل آکلایلم بایرامی
نیازینی کمال ایتمال ایله تقدیم بارگاه کبریا اندرز .

مخفف علمی و استقاری

رسم مصحف عثمانی مسئله سی

(رسم عثمانی) مسئله سی حقنده استقاری حاوی اولق
اوزره دارالحکمة الاسلامیه ریاست علیه سنه تقدیم ایدیلش
برتد کره نك صورتی کچن نسخه به قونولش و بوباید استاد
محترم از میرلی اسماعیل حتی بک افندیك بیانات علمی سی
بونسخه به درج ایدیله چکی وعد اولوغندی . ایسته
او وعدی انجاز و فاضل مشارالیهک افادانی بروجہ آتی
نقل ایدیورز :

دارالحکمة الاسلامیه ایله تدقیق مؤلفات هیئت
علیه سی آرہ سندہ رسم مصحف عثمانی مسئله سنہ
عائذ برآلوق دوام ایدن تحریری مباحثه نك جریانه
بادی اولان عاجز لری ایدی . مصاحف شریفه
خارجنده یازیلان آیات کریمه نك ده رسم مصحف
عثمانی به موافق اولوق لازم اولدیغنی عیب دکل آ
بیلمیور ایدم ؛ بوقدر مباحثه جریان ایتدیکی حالده
ینه بردرلو آ کلایه مدم . بوکون ینه ادعا ایدیورم که
علم قرائت کتابلرنده موضوع بحث اولان رسم
مسئله سی مصاحف شریفه به عائذره چونکه رسم ؛
تلاوتک معیاریدر . مصاحف شریفه خارجنده
تلاوت موضوع بحث اولماغله رسم ده بحثدن خارجدر .
تفهیم و تعلیمی تسهیل قصدیله یازیلان آیات کریمه ده
رسم عثمانی تفهیم و تعلیمک معیاری اولمادیغندن

(۰) محفلک ۱۲ نجی نسخه سندہ بایرام و متعلقانه دائر
تفصیلات مکمله واردور .

اوراده رسم عثمانی آرامق طوغری دکل ، بالعکس
رسم اصطلاحی ، قانون خطی آرامق طوغریدر .

ایسته بوفکرک نتیجه سی اوله رق جریده علمی نك

۲۰۵۸ نجی صحیفه سندہ «الصلوة» لفظ شریفنی رسم معناد

و حیثه لف ایله یازمش ایدم . تدقیق مؤلفات

هیئت علیه سی املاسنک رسم عثمانی به موافق یر

صورتنده و او ایله یازلمسی ، بعدما مقاله لرنده یازیلان

آیات کریمه نك برکرده هیئت مشارالیهک کورلمسی

خصوصی لری با تذکره بیلدیردی . تدقیق مؤلفات

هیئت علیه سنک مطالعه سی هیئت مزجه شایان دقت

کورلیدی ؛ دارالحکمة مسئله سی عامی بر صورتنده

تحلیل ایدرک درجه شموانی تعیین ایتک ایتدی ؛

بوده دارالحکمة نك بر حتی ایدی ، ایسته

دارالحکمة انحق او حقنی استعمال ایلدی ؛ یوخسه ،

بعض اصلسز شایعانه رغماً رسم عثمانی بی بوزمق

ایسته مدی . بوخصوص حقنده بر جواب یازلمسی ،

تنبی ، ایکنجی خصوصی ده صلاحیت مسئله سی

عد ایدرک قطعاً رد ایتدی . مباحثه نك خصوصی

بر صورتنده جریانی تأمین مقصدیله جواب کیفیت ده

عاجز لریته حواله بیورلش ایدی .

رسم مصحف عثمانی مسئله سی مطالب قلیه دن ،

عقلاً اثبات و یا نفی ممکن اولمیان مباحثدن اولمغله

مسئله سی قیسه کسمک مقصدیله صرف کتابلرندن ،

تفسیر کیردن ، قراءت کتابلرندن بش نقل ایراد

اولوغمش ایدی که مآلی شویله ایدی :

۱ — علماء مشهوره دن (دده خلیفه) صبیانه

مخصوص اولان الواح و امثالنده ، تفهیم مقصود اولمغله ،

رسم اصطلاحی ، قانون خط اوزره یازلمنی موافق

کورویور .

۲ — حاجی ذهنی افندی مرحوم ده دده خلیفه

کی رسم عثمانی بی مصاحف شریفه حصر ایدیور .

جوابنامه نك عیناً صورتی :

ترقیہ مؤلفات شرعیہ ہیئت ربانیت علیہ السلام
جریده علمیہ نك ۲۰۵۸ نجی صحیفہ سندہ یازیلان
آیت کریمہ دہ کی « الصلاة » لفظ شریف نك املاسی
تصحیح خصوصیتہ کی بیان عالیہری عاجز لرنبہ
شایان تأمل کورملکدہ در .

مسئلہ تدقیق وتحلیل اولئورسہ آیری آیری
اوج بحث تحت ایدرکہ برنی دیگرینہ قارشدرمق
طوغری دکدر . صلاة وزکاة وحیاء کبی الفاظ
قرآنیہی واو ایله ؛ تعیرعمومی ایله قانون خطہ
مخالف ، رسم مصحفہ موافق بر صورتہ یازمق
امامہ ، یعنی مصحف عثمانیہی مخصوصدر ؛ یوقسہ
ہرہانکی مصحف شریف اولورایسہ اولسون اورادہ
رسم مصحفہ موافق بر صورتہ یازمق لازم میدر ؛
عجبا مصاحف شریفہ خارجدہ ہر نرہدہ یازیلیرسہ
یازلسون آیات کریمہ نك رسم مصحفہ موافق اولہرق
یازلسی شرط میدر ؟

بیان عالیہری موجبہ مصاحف شریفہ خارجدہ
برای تفہیم یازیلان آیات کریمہ دہ « الصلاة » لفظ
شریفی الف ایله یازمق طوغری اولیور ، شایان
تصحیح کوریلیر . حالوکہ مصاحف شریفہ
خارجدہ برای تفہیم یازلمش اولان آیات کریمہی
رسم مصحفہ موافق بر صورتہ یازمق شرط دکدر .
تصحیحی دہ مقتضی دکدر . بر کرہ بروجہ آتی
مأخذہرہ باقیم :

۱ — استانبولہ نك معروف صرف کتابی
(دہدہ خلیفہ مجموعہ سی ، دہدہ چونکی) شویلہ بر مطالعہ
درمیان ایدیور : قوله « والربوا » وقد یکتب فی
المصحف بالواو... وقد حکم مالک بحرمة المخالفة
ہکذا نقل عن کثیر من الساف فیما یقصد بہ
البقاء کالمصاحف فاماما لایقصد بہ الا التفہیم کالواح

۳ — تفسیر کیر صاحبی (فخر زازی) دہ مصاحف

شریفہ خارجدہ بزنی مخیر قلیور .

۴ — (شاطیہ شارحی سخاوی) مصاحف

شریفہ نك بیلہ کتابت اولایہ ، یعنی خط صحابیہ ،
رسم مصحف عثمانیہ مخالف اولہرق یازیلہ بیلہ جگنی
(علم اللطائف) کتابندن نقل ایدیور . شو قدرکہ
رسم مصحف عثمانیہ ربانیت ایتک اولہ اولیور .

۵ — دیگر شارح (علی القاری) مصاحف

شریفہ نك خط صحابیہ موافق اولہرق یازلدینی
صورتہ بر جوق الحارک ، خط الحارک وقوع بولہ جگنی
تصریح ایدیور . امام مالک قوائی علمی بر صورتہ
توجیہ ایله آندن دہا زیادہ مساعدہ دہ بولیرور :
چونکہ مساعدہ نك علی تیسیر وتسمیلدر ، علت
حکم ایله برابر دوران ایدر .

نتیجہ : ۱ — رسمک معیاری اولدینی تلاوت

ایچون اتخاذ اولان مصاحف شریفہی ، مجرد
مصحف امامہ اتباع ایچون ، رسم عثمانیہ موافق
یازمق طوغریدر .

۲ — دین اسلام بر دین یسر وسہولتدر .

اسلامک تعلیمات عمومینہ توفیقاً تعلیم وتفہیمدہ
سہولت کوسترمک لازم اولمغلہ الواح واجزادہ ،
تعلیم صیان ایچون طبع اولان مصاحفہ تعلیمی ؛
تفسیر انسانندہ وسائر محملہ یازیلان آیات کریمہ دہ
تفہیمی تیسیر مقصدیلہ الیوم مستعمل اولان رسم
اصطلاحیہ موافق بر صورت یازمق طوغریدر .

۳ — بویلہ جہ ہم تاریخ دینمزدہ الکہم اولان رسم

مصحف عثمانی مسئلہ سی حفظ ایدلمش اولور ،
ہم قارئلر اشتباہدن قورتیلیر ، تعلیم وتفہیم
قولایلاشیر ، مالی بوندن عبارت اولان ایلک
جوابنامہ دارالحکمہ جہ کورلدکن صوکرہ تدقیق
مؤلفات ہیئت علیہ سنہ کوندلمش ایدی .

۴ مایس ۳۳۸ ازہری اسماعیل مہدی

الصبيان وما يجري مجراها فيجوز ان يكتب على قانون الخط ،

٢ — « المنتخب » نامده كي صرف كتابي شويله ديور: « صلوة، زكوة، ربوا يازمق (ام)»، يعنى الاول يازيلان مصحف شريفه اقتداءً مصاحف شريفه مخصصه صدر .

٣ — تفسير كبير شويياناده بوليور: (الربا) قرأ حمزة والكسائي الربا بالامالة لمكان كسرة الراء والباقون بالتفخيم بفتح الباء وهي في المصاحف مكتوبة بالواو انت خير بالالف والواو والياء قال صاحب الكشف الربا كتبت بالواو على لغة من يفهم كما كتب الصلاة والزكاة .

٤ — عقيلة شاطبي ويارائية شاطبيه شارحي سخاوى « وقال مالك القرآن يكتب بالكتاب الاول لامستحدثاً سطرا » بيتي شرح ابتدكي صرمده شو ايضاحاً تده بوليور: « سئل مالك ارايت من استكتبه مصحفا ترى ان يكتب ما احدث الناس من الهجاء اليوم فقال لا ارى ذلك ولكن يكتب على الكتبة الاولى قال مالك ولا يزال الانسان يسألني عن فقط القرآن فاقول له اما الامام من المصاحف فلا ارى ان ينقط ولا يزداد في المصاحف ما لم يكن فيها واما المصاحف الصغار التي يتعلم فيها الصبيان والواحيهم فلا ارى بذلك بأساً . فهذا معنى قوله وقال مالك القرآن يكتب بالكتاب الاول (بالكتابة الاولى) والذي ذهب اليه مالك هو الحق اذ فيه بقاء الحالة الاولى الى ان يعلمه الطبقة الاخرى بعد الاخرى ولا شك ان هذا هو الاخرى اذ في خلاف ذلك تجهيل الناس باخريهم في المرتبة الاولى وقال ابو عمر والداني لا يخالف مالك علماء الامة في ذلك ولكن قال في كتاب علم اللطائف يجوز كتابة المصاحف على غير الكتابة

الاولى فكأنه اشار الى ان مراعاة الكتبة الاولى ليست بواجبة بل هي الاولى ،

٥ — شارح ديكر على القارى امام مالكك « ولا يرى بذلك بأساً » سوزني نقل ايتدكدن صوكره شوني علاوه ايدبور « ولا يخفى ان الناس في هذا الزمان كالصبيان محتاجون الى النقط والشكل لوضوح البيان فان انا ترى العلماء والاعيان يلحنون ويخطأون في مواضع كثيرة من القرآن مع بيان النقط والاعراب في غاية البيان فكيف لو كتب المصاحف على منوال خط الصحابة عليهم الرضوان »

كوريلبور كه تلاوت ايجون اتخاذايديلان مصاحفي مصحف امامه اتباعاً رسم مصحفه موافق برصورتده يازمق؛ شو قدر كه ضبط ايجون نقطه وشكلي ايله يازمق طوغرى اوليور . انجق الواح واجزاي، تعليم صيان ايجون طبع اولتان مصاحفي، تعليمي تسهيل ايجون تفسير اثناسنده، تفهيم صددنده يازيلان آيات فرقانيه بي اليوم مستعمل اولان رسم اصطلاحى به، قانون خطه موافق يازمق ده طوغرى اوليور .

بويله جه هم تاريخ دينزده الكهم اولان برشى حفظ ايدلمش اولور، هم قارئين اشتباهدن قورتيلىر، تعليم قولايلىشير . بناءً عليه « الصلاة » لفظ شريفنى الف ايله يازمق ياكلش دكلدر؛ بودعوانك خلافي ثابت اولدقجه تصحيحه لزوم كورميه جكمى عرض ايله شايد بوبابده برخطامنر مشهودايسه تصحيح بيور مكزى آريجه رجا ايدرم اقدم . ١ كانون ثانى ١٣٣٧ دارالحكمة الاسلاميه امضاسندن ازميرلى

اسماعيل مفتي

تدقيق مؤلفات هيئتكم جوابى ده كله جك نسخيه درج ايديله جكدر .