

نسخه سی ۱۰ غروشد

صاحبی، مدیری، محرری:



اسلامك نفعنه خادم . مقالات
مع الت شكر قبول . ونشر اولونور
يازانك شخصيتي دكل ، يازانك احميتي
نظر دقتي آلتير .
كلن يازيلردن شايان قبول كورولنلر:
تاروخ . ميراسيله . دوج ايديلير .

محفصل

۱۳۳۸

علمي، ادبي، اجتماعي رشيد بلك

شهری مجموعه در

۱۳۴۰ جاذی الاولاسنه مخصوص نسخه

عدد: ۱۹

جلد: ۲

اداره خانه سی: آقیرایده
ملا کورانی محله سندم مهر
سوقاغنده ۳ نورولوخانه
مركز نوزی:
باب عالی جاده سنده (اتحاد
تجارت) کتبخانه سی

آبونه بدلی:
سنه لکی ۱۳۰ غروشن
آلتی آلتی ۶۰
اوج آلتی ۳۰

مندرجات:

شرايط اجتماع و طبقات مجتهدین - اسکاتیلی عاطف، توکل و سنی - طاهر المولوی.
محفصل علمی و اصمونی: انعکاسات - محمد شرف الدین.

محفصل اجتماعی: بیل باشی و مرادجی، نوئل و شجر میلاد - محمد عنیت.
مستجابی زاده عصمت بک - محمود المولوی - دموج تأثیری - یشار شادی - خواجه قایم

محفصل تاریخی: افدینک ارنجالی:
زوالاتی شمس الدین - محمد صادق - غزل - شمس الدین - غزل - علی شفیق - فاع

محفصل ادبی: حضورنده - علی ظیار.
یکی تله ماقی ترجمه می وقفه نه لون -

محفصل فنی: قمر مسکونیندر؟ - سفتی.
حسن و عشق و هند ماضالاری

ضوابط قاسم افنديك ارنخالی

صیحه د اثره سی رئیس دو قور سعیدالدین بیک پدری،
د اثره مشاورانها میز لرندن صالح صائم بیک قاین پدری،
اینگدارده کاش عتیق نوربانو والده سلطان جامع شریفی
خطیبی، طوبخانه مفتی کندن متقاعد خواجه قاسم افندی
۲۰ ربیع الآخر ۱۳۴۰ تاریخده ارتحال ایدره ریک جامع
شریف مذکور حظیره سینه دفن اولونمشدر.
سنی سکسانه قریب اولان بویر نجیب، مشرع،
متورع، عالم و عامل بذات ایدی.
جناب حق روح شریفی شادان، عائله املیدنه سینه
صد رحیل و عمر طویل احسان بویرسون.

(دموع تأثر)

کچنلرده امین خاکینک آجیقلی بر صورتده
ارتحالی مناسبیله یازدیغم بر مقاله پریشانده ده بحث
ایتمش اولدیغم وجهله حیاطمده اک زیاده موجب
تأثرم اولان شی، مملکت مزده ظهور ایدن ارباب
استعدادک ایجاب ایدن یرلردن حقیقه حمایه کوره.
هممی و هر نصله یتیمش اولان اصحاب کمالکده
حق مکتبی اولان وفاهه بدل انواع آلام و احتیاج
ایچریسنده سونوب کیشمیدر. بک چوق نواقصیله
برابر - حق الانصاف سنوینک لازمه - بوکون
اولکی قدر هتغری اولدیغمز دور سباقده بارز
بر صورتده نظرا کترابه جارباق بوخال، دور منیف
مشروطیتده دها غریان بر شکله تظاهر ایتیش
و خاطره کلین بر طاقم ذوقی خاطر لرندن کچمین
مناصب قالیته رفع واضع ایدن بودور سمیت،
بر آووج ارباب فضل و کالی علی العاده حمایه بیه
نزل ایتمه مش و از جمله خصائل بر کزیده لرینه مقارن
و فور علم و فضل لر یله ممتاز اولان معلم ابراهیم جودی
افندی و امثالی نوادری سلطانی معلم کندن یوقاری
چیقارده رق بر انجمن عالی علمی به اعضا اولسون
تعیین ایدمه مشدر.

سوزجکزدن عبارت ایدی. «صباح» عصمتک
شاعر لکندن معلومات ویرمک ایستدیکی صروده
[اسکی بولده بک کوزل شعرلر سوبلیدیکی] علاوه
مقال ایتمش ایدی. عصمت بک و قتیله «اقدام»
و «صبح» غزله لرینک طول مدت خدمت
تحریریه سننده بولنشیندی. بناء علیه «صبح» ک
کندی حقنده کی مطالعده سنی کورسه یدی مطلقا
تسم کنان: «اوله می هنریم! بزده می اسکیلرد تر؟»
بوللو بیان حیرت ایدردی.

فی الحقیقه عصمت «ناجی» مکتب ادبیه
منسوب هیأت ادبیه میانده ایدی. فقط بومیانده
وادی مخصوصیله متفرد بر حقیقی شاعر دی. نظم
و نثری عینی لطافتی حائز اولمقله برابر اسلاف
و معاصریندن هیچ کیمسه به بکزه مر. بنابرین
عصمت ادبیاتده مسلک بکانه صاحبدر. کندی سنی
غزل لیرا ویا قصیده نویس اولدیغندن طولانی اسکی
عد اتمک بر آزا اذعان سزاق اولور. چونکه شعرک
اسکی سنی، یکیمی اولماز. بک محترم بر شاعر
مقدورمک اقوال باقیه سندن اولدینی اوزره مثلا
«فضولی» هم ماضی، هم حال، هم استقبال شاهریدر!
ظهوری طبیعتله توأم اولان شعری صرف شکل
ظاهر یسنه باقرق اسکی و یکی دییه ایکی قسمه
آیرمق، مثلا ایلک هاری «اسکی زمان هاری» یکی
زمان ربیعی، کی ایکی شکل و صورتده تلقی ایتیمکه
بکزرکه ارباب عقل و اذعان ایچون، دها شمولی
بر تعبیر ایله او قور یازار بر کیمسه ایچون یوضورتی
قبول نمکن دکلدور. مسئله شاعر اوله بیلمکده،
شعر حیات و طبیعتی ترم ایدمه بیلمکده در.

حسام قلنزه تأثیر ایدن هر سوز؛ شعر، بویه
سورلر ابداع ایدمه بیلن هر آدم؛ شاهرده عصمت بک
هر حومکده سون سورلری، حتی بتون حیاتی بر شعر
بدیع و معنیدار، کندی ایسه بر شاعر بلند افکار ایدی.

سهرالمولوی

(مایندی وار)

« تفویاد بر چرخ گردان تفو »

نشان طاشی سلطانیهی عربی معلمی ایکن
کجن ربیع الاولک یدنجی صالی کونی عازم کشنسرایی
بقا اولان محب نراهتمندم ادیب فاضل شمس الدین
افندی ده بوره کده بیوک بر جریحه الم برافان
بوز مره فضلادندر .

کوزیم که سپهر کچ رفتار ایدر ارباب جهله بذل نم
بکاویر مرز آیدشده مدار بی فاضلمی طن ایدر بیلمه
آطنه لی ضیابک

سلیمان ترابی حضر تلری کبی بر مرشد روشن
ضیرک حفید نجیبی واسکدار مولوی شیخی احمد
رمزی افندی حضر تلری کبی بر عارف حقایق
نظرك برادر ادیبی بولتان مرحوم ، پک سودیکم
و حرمت ابتدیکم ذوات محترمه دن ایدی . کندلمری
یوکسک بر پایه عرفانه مالک و السنه ثلاثه ده
ترتیب شعره و تکلمه قادر خلوق ، عارف ،
نکته دان ، مجلس آرا بر ذات عالی ایدیلر . خاندان
فضیلتیرینه اولان فرط ترددم حسیه بعض کیجه لر
خواجه حسنی افندی زاده فاضل لیب نجاتی افندی
و طربزون اشرف اشراقیدن ادیب نجیب هامی
زاده احسان پک افندی برادر لر مزله برابر کلبه
اجزائی تنویر و تشریف ایدر ایدی ، خاطره
نوشینی بوکون زهرابه تأثرله حس ایتیمکده اولدیغم
اوکیجه لر بنم ایچون نه بیوک بر لیلله مسعدندی ،
مرحوم مشحون عرفان اولان قوتلی حافظه -
سندن بر چوق بیتلر اوقور ، سوق مناسبتله طریفانه
فقره لر نقل ایدر ، پک شاعرانه ونکته پردازانه
صحبتله قلبی تشییط ایدردی . خلاصه حضرت
مولانا نك بوبنده خالصی خصیصه اخلاص و وفا -
کارینک تمثال مشخصی و .

شاعر دیمک اهل دل دیمکدر

خوش مشرب و معتدل دیمکدر

بیتک تماماً مابصدق ایدی . کندیمی پتون
صفحات حیاتده سمی مبارکی خناب شمسک :
بر توکل همچو ابراهیم باش
آتش تیزود ریحانت کنم

حکم حکیمانه سنه توفیق حرکت ایدرک عمر
تزیینی غایت متوکلا نه ومتواضعانه کچیرمش اولدیغدن
قویاً امید ایدرم که خالق ذیشان حضر تلری آتش
دوزخدن تماماً آزاد و روح بر فتوحی ریاض
مخفرتنده ریحان لطف و عنایتله شاد بیور مشدر .
عرفان مملکت نامه کندیلرندن پک جوق شیلر
بکله دیکم بر زبانه و هنوز کنج دینیه بیله جک
برسنده ، اوزون مدت اسیر فراق اضطراب اوله رق
ترک تنوره حیات ایتسی بی فوق العاده دلخون
ایتمشدر . مابعدی وار یشار ایدی

—•—•—•—

حفلی ادبی

شمس الدین افندی مرحومک الک صوک غزل

ای واقف سر کر دش احواله کوجنمه
هردم اوزیلان رشته آماله کوجنمه
بل باغلامه جمعیتنه کلشن دهرک
پژمرده قالان غنجه اقباله کوجنمه
هر دم کوزل اولماز کورینن هر مه تابان
سد اولمش ایسه روینه برهاله کوجنمه
بر صفحه بیضای رخه اولسیده میلک
تزیین جمال ایلجه جک خاله کوجنمه
ماضیدن اکر آلمش ایسه ک حصه کامی
دلخواهک پک اویماسه ده حاله کوجنمه
جانا دونویر سن ده دوتلرله برابر
ایمای ثبات ایلین انساله کوجنمه
بر قدرت عظمادر ایدن مرکزی تحریک
یوقدر فلکک صنعی مه وساله کوجنمه

رحمة الله علیه