

صاحبي، مديري، محوري :



اسلامك نفعنه خادم مقالات
مع الت شكر قبول ونشر اولونور
بازانك شخصيتي دكل، بازانك اهميتي
نظر دقتنه آيتني
كلن بازيلردن شايد قبول كورولنلر:
تاويخ - ميراسيله درج ايديلير

نسخه سي ۱۰ غرو شدر

محفصل

۱۳۳۸

علمي، ادبي، اجتماعي رشيد يلك

شهرى مجموعه در

۱۳۴۰ جاذى الاولاسنه مخصوص نسخه

عدد : ۱۹

جلد : ۲

اداره خانه سي : آقيرايده
ملا كوراني محله سنده مهتر
سوقاغنده ۳ نورمولو خانه

مركز نوزيى :
باب عالي جاده سنده (اتحاد
تجارت) كتيخانه سي

آبونه بدلى :

سنة لىكى ۱۳۰ غرو شي

آلتى آيلنى ۶۰

اويچ آيلنى ۳۰

مدرجات :

محفصل علمي و اصوفي : شرايط اجتهاد و طبقات مجتهدين - اسكائيلي عاطف، توكل و سنى - طاهر المولوى .
انعكاسات - محمد شرف الدين .

محفصل اجتماعي : بيل باشى و مراجهي ، نوئل و شجر ميلاد - محمد عتيرت .

محفصل تاريخي : مستجابي زاده عصمت بك - محمود المولوى . دموع تاثير - يشار شادى . خواجه قايم
افنديك ارتحال .

محفصل ادبي : زوالى شمس الدين - محمد صادق . غزل - شمس الدين . غزل - علي شفيق . فاح
حضورنده - علي طيار .

يكي تهلهماق ترجمه سي و فنه نه لون .
حسن و عشق و هند ماصالارى .

محفصل فني : قمر مسكونيدر ؟ - سقدي .

مؤامیه قاسم افندیك ارتخالی

محبیه دائره سی رئیس دوقورسعدالدین بکک پدری،
دائرة مشارالیه بمولودین صالح صائم بکک فاین پدری،
ایکدارده کاش عتیق نوربانو والده سلطان جامع شریفی
خطیبی، طوبخانه مقبلیکندن مقاعد خواجه قاسم افندی
۲۰ ربیع الآخر ۱۳۴۰ تاریخده ارتحال ایدره رک جامع
شریف مذکور حظیره سنه دقن اولوغشدر .
سنی سکینه قریب اولان بویر نجیب، منشرح،
متورع، عالم و عامل بر ذات ایدی .
جناب حق، روح شریفی شادان، عائله المیده سنه
صد رحیل و عمر طویل احسان بوورسون .

(دموغ تأثر)

بکنرده امین خاکینک آجیقلی بر صورتده
ارتخالی مناسبله یازدیغیم بر مقاله پریشاندهده بحث
ایتمش اولدیغیم وجهله حیاطدهده ال زیاده موجب
تأثرم اولان شیء، مملکتیمزده ظهور ایدن ارباب
استعدادک ایجاب ایدن یرلردن حقیقه حمایه کوره .
مهمی و مرصعه بیتمش اولان اصحاب کمالدهده
حق مکتبی اولان وفاهه بدل انواع آلام و احتیاج
ایجریندهده سونوب کیشیدر . بک چوق نواقصیه
برابر - حق الانصاف غسولک لازمسه - بوکون
اولکی قدر متفری اولدیغیمز دور تسابقده بارز
بر صورتده نظرا کتراهه جاربان بوخال، دورمیف
مشروطیتدهده غریبان بر شکلهده نظام ایتمش
و خاطر کلین بر طاقم ذواتی خاطرلردن تکمین
مناصب قالیته دفع واضع ایدن بودور تمییح،
بر آووج ارباب فضل و کمالی علی العاده حمایه بیه
تزل ایتمش و از جمله خصائل برکزیده لرینه مقارن
وفور علم و فضل لرینه ممتاز اولان معلم ابراهیم جودی
افندی و امالی نوادری سلطانی معلملکندن یوقاری
چیقارمق برر انجمن عالی علمی به اعضا اولسون
تعین ایدمه مشدر .

سوزجکزدن عبارت ایدی . « صباح » عصمتک
شاعرلکندن معلومات ویرمک ایستدی صروده
[اسکی بولده بک کوزل شعرلر سوبلدیکنی] علاوه
مقال ایتمش ایدی . عصمت بک و قتیله « اقدام »
و « صباح » غزیه لرینک طول مدت خدمت
تحریریه سندم بولمیشیدی . بناء علیه « صباح » ک
کندی حقندهده مطالعده سی کورسهیدی مطلقا
تیسیم کنان : « اویله می هنرم ایزده می اسکیلردنیز »
بوللو بیان حیرت ایدردی .

فی الحقیقه عصمت « « ناجی » مکتب ادبیه
منسوب هیأت ادبیه میانده ایدی . فقط بومیانده
وادی مخصوصیه متفرد بر حقیقی شاعریدی . نظم
ونثری عینی لطافتی حائز اولمقله برابر اسلاف
ومعاصریندن هیچ کیمسه به بکزمه من . بنابرین
عصمت ادبیانده مملک یگانه صاحبیدر . کنیدیسی
غزلیمرا ویا قصیده نویس اولدیغندن طولانی اسکی
عد ایتمک بر آزاذا مناسبراق اولور . چونکه شعرک
اسکیسی ، یکیمی اولماز . بک محرم بر شاعر
مقدردمک اقبال باقه سندن اولدیغی اوزره مثلا
« فضولی » هم ماضی ، هم حال ، هم استقبال شاهریدر
ظهوری طبیعتله توأم اولان شعری صرف شکل
ظاهریسنه باقرق اسکی ویک دییه ایکی قسمه
آیرمق ، مثلا ایلم بهاری « اسکی زمان بهاری » یکی
زمان ربیعی ، کی ایکی شکل و صورتده تلقی ایتمک
بکزرکه ارباب عقل واذعان ایچون، ده شمولی
بر تعیر ایله اوقور یازار بر کیمسه ایچون یوضوری
قبول ممکن دکلدور . مسئله شاعر اوله بیلمکدهده
شعر حیات و طبیعتی ترم ایدمه بیلمکدهده .

حسام قلندره تأثیر ایدن هر سوز به شعر، بویه
سوزلر ابداع ایدمه بیان هر آدم ؛ شاهر دن عصمت بک
مرحومکدهده شون سوزلری ، حتی شون حیاتی بر شعر
بدیع و معنیدار، کندی ایسه بر شاعر بلند افکار ایدی .

سعد المولوی

(با ایدی وار)