

صاحبی ، مدیری ، محرری :

طاہر الطواری

آبونہ بدلی :

سنہ لکھی ۱۰۰ غروہی

آلٹی آسانی ۵۰

اوج آسانی ۲۵



ادارہ خانہ :
فرزادہ باشندہ (تعالیٰ اسلام)
جمعیتی مرکز محومبسی

سرگز تویلی :
باب عالی جادہ سندھ اتحاد
نجات کتب خانہ سی

اصلاح نفعہ خادم مقالات
مع الشکر قبول و درج اولو نور

دینی ، علمی ، ادبی ، اجتماعی و شیعہ بیک شہری مجموعہ اشعار

فی ۷ بوجوف غروش

(۱۳۳۸ ذی القعدہ سنہ مخصوص نسخہ)

عدد : ۱

مندرجات :

مختصر دینی و علمی :

تمثیل قرآنی . نہ دن یویله اولدق ؟

برآیت مناسبتیلہ .

دین اسلام و فوائد عالیہ سی .

مختصر نامہ جی :

عصر معاصر دہ مسلمانانک مدینہ خدمتلی .

بویوکاریمزدن خباب بن الاوت .

مختصر ادبی :

مناجات .

نعت شریف .

غنی کشمیری .

عرب ، عجم ادبیاتہ دائرہ برایکی صوز .

بر قطعہ .

بر غزل .

تعالیٰ اسلام جمعیتک بیاننامہ سی

بهره دار اولانلر صرحوم مشارالیهی دطای خیر ایله یاد
وروحی بر فاتحه ایله شاد ایله سینلر، اومیانده بنی ده محروم
بیراقاسینلر :

غنی نك ابتدای دیوانده بولونان بر غزلی بروجه
آتی نقل وترجه ایدیورم :

غزلک (وصف نساء الحسنات) یعنی کوزل قادینلرک
اوصافه دائر سویله نیان سوزلردن ، بناء علیه حسن
وعشقه متعلق ضرایماندن عبارت اولماسی ایجاب ایدرکن
- ناجی مرحومک دیدیکی کبی - « اکثر شعرا بوطریقه
دن عدول ایدرک غزل ایله قطعاً مناسبتی اولماق لازم
کلن سیاسیاته وارنجیه قدر هر درلو افکاری غزل
میانده ایراد ایله شلر . مثلاً سکیز بیتلی بر غزله باقیلیر ،
ایچنده سکیز درلو فکر کورولور . بویله غزللرک بیتلری
غزته نسخهلرینک حاوی اولدینی مختلف بندلره بکزر .
او فکرلر بعضاً یکدیگره مناسض ده اولور . دیمک که
شاعر غزلده تصریح مطلع ایله قافیه دن باشقه بر شی
کوزنمکه لزوم کورمبور . وزن وقفیه نك سوقنه تابع
اولارقی عقلنه کلنی یازیور ...

.. بیتلری آرا منده ارتباط معنوی بولونماق اوزره
یازیلان غزللره (یک آهنگ) عنوانی ویریله لیدر . بر غزل
هیئت مجموعه سیله مقبول اولمق ایچون یایک آهنگ اولمالی ،
یاخود ابیاتنک محتوی اولدینی افکار بر برینه یک آهنگ
ده نیله جک درجه ده مقارب بولونمالیدر . مثلاً ندیمک :

ناز اولور دم بسته چشم نیم خوابکدن سنک
شرم ایدر رنگ تبسم لعل نابکدن سنک

کبی نازک بر مطلع ایله موشح اولان غزلنده خطاب
زاهده جویره نك :

زاهدا معذور طوت جلد کده ثقات وار براز
غلطتک فهم اولنور حجم کتبا بکدن سنک
دیه جکی کیمک خاطرینه کلیر ؟

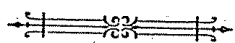
ینه مشاور الیک :

لعل نابک چاشنی سنج عتاب ایتمز میسک
لطف ایدوب قهر ایله اولسون بر جواب ایتمز میسک
مطلعنندن صو کرا :

قامتن صیرایله اقصاف ایت اوبالا مصرعی
زاهدا سن شاعر اولسه نك انتخاب ایتمز میسک
دیمه سی دخی نك مناصبتی دکلسه ده طبیعت یوقاریکی
قدر کران کلز . غزلک هر بیتنده باشقه برشیدن دم اورمق
معرفتی بزه شعرای عجمدن انتقال ایتمشدر . عرب
شاعرلری غزلی یک آهنگ دیدیکمز یوله سویلرلر .
آلرک اثرینه اقتفا ایتملی ایدک - اصطلاحات ادبیه ،

معلم صرحومک بو خصوصده یردن سنایه ، سمانده
هرش اعلایه قدر حق واردر . کاسکیلرندن کیکیلرینه
واسانده دن تلامذه نك اثرلرینه قدر هانده هر غزلک
ایاتی ارا منده ارتباط معنوی بولونمق نادر واقع اولور .
بناء علیه دواوین شعرا دن پایلاجق انتخابلرده ابیات کزیده
اقتباس اولونمق لازمدر .

طاهر المولوی مابعدی وار



ادیب حکیم فرید یک افندی استاد هنرک دارانغوننده افاضه
بوورمیش اولدقلری (آثار ادبیه تدقیقاتی در صلری) نده
بالمناسبه ایراد ایدیلن بعضی مباحث .

رزه عروضی ابیه عرب ، عجم ادبیانه وار برابری صورت :

ادبیات فارسیه نك عثمانی ادبیاتنه یک بویوک برتأثیر
اجرا ایتدیکی ، تأثیر دکل عاداتا ادبیاتنری کندیمی ماهیتنه
منقلب ایله دیکی انکار اولنه ماز . فقط حرب لسانی تور -
کجه هنرک الک مهم رکنی اولدیغندن لسانمز بالطبع اونک
تأثیرینه محکوم اولمقدن ده قورتولا مامشدر .

عرب لسانی ذات واسع، ذات آهنگدار بر لسان اولادین فطرت شاعر، دائماً فصاحت و بلاغت و مفتح اولان عرب لساناننده کی تولید بدایع استعدادینی عقامت محکوم ایتمه مشلردر.

جزیره العربیک ریگستان تنهایی اطلاقه جدیر اولان پایاقتز چوللریله بو چوللرک آفاتنی تزیین ایدن پارلاق ییلدیزلردن، اوزلرینه بینوب باندیلری قطع ایندکلی نازک اندام قیصر اقلردن، اقلیمک شدائدینه کوکس کرمک ایچون یارادیلش عجیب الشکل ده و لردن، یگانه خزانه ارتزاقلری حکمنده بولان خرما آظاچلردن، رعین صدری وادیلری ایکنه تن اوسلانلردن باشقه برشی کورمه ص اولان عربلر ساحه فظمه جدا معظم دینه بیله جیک آبدلر بر اقلشردر.

محیطک فیض بی پایانیدن استفاده صورتیله معظم اثرلر وجوده کتیرمک نسبت دها قولاید. بدایع ممکنه طبیعتک تجلیزاری اولان بریده هر شاعرک قلمی، هر رسامک فیرچه سی اثر مهاوت کورستریله فقط هنر یوقلق ایچنده وارلق کورسترمک، محدود، معدود عناصرک تألیفیه بدایع صنعت دینه بیله جیک اثرلر وجوده کتیرمکده در. ایسته هر لریک ذکاکی کندیلری ایچون بوموفیقی تأمین ایله مشدر.

عرب ادبیاتک دورلری :

شعراي عرب (جاهلیه) (اسلام) (مخضرمین) (مولدین) ناملریله درت طبقه به آیریلیر. شعراي جاهلیه دن اولوب دور اسلامه یتیشن شاعرلره (مخضرمین) دها سوکره کلن شاعرلرده (مولدین) دیرلر .

جاهلیه نلک مشهور شاعرلری (لبیدن بن ربیعہ العاصری) (عنتره بن شداد) (اصرؤ القیس) (طرفه بن عبدالبکری) (عمرو بن کلثوم) (حارث بن حلزة الشکری) (زهیر بن سلمی) در . بونلره (اصحاب معلقات) دینیرکه بعث پیغمبری به قدر کعبه معظمه نلک

بو یوک شاعرلر مزک هان کافه سی صوب لسانه محقق واقف، عرب ادبیاتیه ادبیات فارسیه درجه سنده فتوغل ایدیلر . شو حالده آنلرک آثار فارسیه قدر آثار عربیه دن، بالخاصه مولدینک اثرلرندن ملهم، متأثر اولمادقلری فاصیل اوما ایدیلریله بیلی ؟

درسمزه شدت تعلقتدن دولانی ترک وزن عروضیه، کرک هرایکی لسانک ادبیاتنه دائر برایکی سوز سوبله مک بزنی صدددن تباعده اتهام ایندیرضی ظن ایدرم . عثمانیلرک وزن عروضی ایله اشکال نظمی ایرانیلردن آلدقلری یوقاریده سوبله مش ایدک . ایرانیلره کتجه اولرده بو وزنی هرلردن آلمشیر ، فقط ذوقلرینه ، لسانلرینک استعدادینه کوره تعدیل ایله مشلردر .

وزن عروضی بلک اسکیدر . کرک (معلقات سبع) کرک اولردن اول، سوبله نیلمش اولان عرب شهرلری هب بو وزن اوزره نظم ایدیلشدر .

قواعد بلاغتك تدوینی سوبله طورسون ، او کی قواعدک موجودیتدن بیله خبردار اولمایان هر بلر شهرلری، خطبه لرینی مرتبه قصوای بلاغته اصعاد ایتمشیر، بو صورته صنایع ادبیه نلک کافه سی ایچون مقام استشاده اتیان ایدیلر جیک بدایع مخلده وجوده کتیرمک موفق اولمشلردر . حال بوکه اولر نه اثرلرینک احتوا ایندیکی صنایع ادبیه نلک اسملری بیلیرلردی ، نه ده اوصایمک موجود اولدیتی . ایسته بونلک کی ذوق سلیمه مقارنی اولان عرب

سلیقه سی ده عروضی دوغورمش ، فقط کیمسه بونوزاد طبیعتی براسم ایله توسیم (۱) ایتمه مش ایدی . چوجوق عصر لرجه اسممیز یاشادی . آدینی قویان ، شخصیت مستقله سنی تعیین ایدن ائمه نهاتدن (ابو عبد الرحمن خلیل بن احمد الفراهیدی) در . علم عروض، بو ذاتک همیتله بر علم مستقل شکلنه افراغ ایدیلدی . بعد زمان بو علمه دائر بر جوق اثرلر تألیف اولوندی که تعداد مفرداتی صدددن انحرافی استلزام ایدر .

(۱) غلط مشهوردر .

دیوارنده آنسبلی دوران بدی قصیده نیک صاحبی
دیگر ..

معلقات سبع

هر بلک هکبه اوچ مرحله مسافه ده « عکاظ » دنیلن
برپانایر محملری وار ایدی . عرب قبیله لری هر سینه شوال
آینده اورایه کلیرلر ، برآی قدر اخذ و اعطا ایله وقت
کچیر لر ایدی . فقط « سوق عکاظ » یالکیز مادی امتعه نیک
بیع و شراسته خاص بر تجارت محلی اولوب شعرای عرب
طرفندن وجوده کتیریلن آثار بلیغه نیک ده محل شهر
و تقدیری ایدی .

عرب شاعر لری نظم ابتدکاری اشعاری « عکاظ »
پانایینه کتیر لر ، اوراده حکملاک وظیفه سنی ایفا ایدن
کیم ایسه آنک نظر تقدیرینه عرض ایدر لر ایدی .
« سوق عکاظ » ده بو وظیفه یی ایفا ایدن لر دن بری
شعرا ی عربک اک مشهور لر دن اولان « نابغه الذبیانی »
در « نابغه » عکاظ پانایرنده کنفیدیسی ایچون احضار اولان
قرضی سختیاندن معمول بویوک بر سایبانک آلتنده اوتورور ،
شاعر لر طرفندن نظر تقدیرینه عرض ایدیلن اثر لک
تدقیقه له مشغول اولور ایدی .

برنجیلکی احراز ایدن اثر اییگدن معمول بر نوع
کاغده آلتون صوبی ایله یازیلهرق کعبه معظمه نیک دیوارینه
تعلیق ایدیلر ایدی .

ایشته معلقات سبع دنیان قصیده لر جدار کعبه یه
آویلان بوقصائدجه سندنر . ناظم لری ده بوقاریده اسم لری
کچن بدی شاعر در .

شاعر پیغمبری حضرت خسار (ر . ع) مخضر مینک
اک بویوک شاعریدر . عربک اک کزیده شاعر لر دن
اولوب بعض کیمسه لر طرفندن حضرت حسانه بیله ترجیح
ایلمک ایسته نیلن . « خنساء » ده مخضر میاندنر .

مرتبه قصوای بلاغته اولان فرقان حکیمک نزولی

شعرا ی عربی مبهوت ایتمش ایدی . شاعر لر بر مدت
صو صدیلر .

آثار غریبه دن بعضیلرنده شعر آنک بو موقت سکوت لری
سر رشته تعریض اتخاذ ایدیلهرک : حضرت پیغمبر شعری
شاعر لری سوزن ایدی دینلور که بیتان صریحدو . بی
ذیشان افند من حضرت یلینک شعری سود کلر نی ، شاعر لر ده
بذل التفات بویورد کلر نی بیلمه یی بر مسلم یوقدر ظن
ایدرم . شعر آنک اکثر یله حضرت حسان ، کعب بن زهیر
حق لرنده رایگان بویوریلان التفات پیغمبری هر کسک
معلومیدر .

حضرت پیغمبرک ، حمایت عدادینه التحاق شرفی
احراز ایدن « خنساء » (ر . ع) یه حضور نبویلرنده
شعر لری انشاد ایتدیروب آثار بلیغه سنک استماعندن فوق
العاده محظوظ اولملری ، یالکیز ادعای واقعک بطلانی
مؤید دلائل حوثوقه دن دکل ، قادینلر حنک طریق معرفته
سلو کنی موافق کورمه یی انظار قاصره اربابنک کوزلونی
آچه حق شواهد مهمه دندر .

اسرار ، خلفاء ، ملوک دور لری

دور اسلامده یتیشن شاعر لرک اک مشهور لری « جریر »
« فرزدق » « اخطل » در . اخطل خریستیان ایدی .
حضرت علینک زمان خلافتنده شعر زیاده رغبته مظهر
اولدی . ملوک امویه دن یزید ، عبدالملک ، هشام ده شعره
رغبه ایتدیلر ، شرایه جائزه لر و یردیلر .

عباسیلر زماننده انسان نظم یکی بر دوره یه داخل
اولدی . « ابوالعباس عبدالله » که « ابن المعتز » کنیه سیله
مشهور در بو دورک اک بویوک شاعریدر . شعرا ی عربک
آثار بر کزیده لر دن متشکل بر مجموعه منتخبات اولان
« الحماسة » عنوانی اثرک صاحبی « ابونمام » ایله « بحرری »
ده عباسیلر دوزینک وجود لر یله بحق افتخار ایده بیله چکی
دهات ادبدندر .