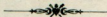


مکتبہ اعلیٰ

ادبی و سیاسی رسالہ: اسبوعیہ در ❀

۳۰ نجی سنہ



۱۸ جمادی الاخریٰ ۱۳۲۹

❀ پچشنبہ ❀

جزو عدد : ۱۰۰

عثمانلی پوسته پولاری

پوسته مدیریت عمومیّه سنجه ، پوسته پوللرینک تجدیدی تقرر ایلمسینه بناء آلتی آی مقدم بر مسابقه اعلان اولمش ایدی . برنجی ایچون ۵۰ و ایکنجی ایچون ده ۳۰ لیرا مکافات تقرر ایتشدی . بناءً علیه اوتوزقدر رسام بومسابقهیه اشتراك ایتمش وجزدکاری رسم مسوده لرینی قابالی ظرفلرله مدیریته کوندرمش اولدقلرندن ، تدقیقی ایچون مدیریت طرفندن بعض ذوات اهل خبره تعیین وبر یوم معینده اجتماعه دعوت اولمششدی . نامق الحروف دخی اوزمریه الحاق ایدلمش اولمسینه مبنی دعوت واقعهیه اجابت ایلش وحاضر اولان ذوات مواجههسنده ظرفلر آچیلهرقی برر برر رسملرک تدقیقنه باشلامش ایدی .

جداً تأسفی موجب حالاندندرکه بزده برپوسته پولی رسم ایدهجک قدر وقوفی حائز برمصور بولمادیفی بومسوداتک مشاهده وتدقیقی ایله ثابت اولمشدر . بورسملرک هیچ بری ، برپوسته پولی ایچون لازم اولان اوصافی حائز اولمدقدن بشقه ، پوسته پوللرنده اک زیاده گوزه چاریمسی ملنزم بولسان ظرافت واصابت نظر اعتباره آلتاماشدر .

برطابقنده کویا عرب و ترک اسلوب نقوشی اساس اتخاذا ایدلمش اولدیفی . حالده ، بویکی اسلوبک الک عادی یعنی بیچ برطرزی استنساخ و نقش ایدلمش اولدیفی ظاهر اولبوردی . هیچ بر نمونه ، استقلال هنر مندانهک ایجابات طبیعیهسندن بولنان فکر ایجاده تماس ایتاماشدی . عموماً یکدیگرینه مائل شیلر ایدی . کویا بوذاتلرک قسم اعظمی بر آرمیه کلهرک بینلرنده قرارلشدردقلری بر (اساسی)

نقش و تصویر ایتش لردی . بوده کوستر یوردی که بزده آزادی تصور و فکر حراندیشی هنوز طوغماشدر . هیچ بریمز کندی زاده عرفان و هنرمز اولق اوزره میدان برباشی قویغه قادر اوله میورز . برملت ایچون بوندن زیاده آجینه جق بر حال متصور دکلدز . چونکه استقلال فکر اولینجه هیچ برمسلمده تکمل و تعالی به امکان بولغاز + پاییلان شیر هپ کورمنک دارمنه محصور قالیر .

ثانیاً پسته پولی رسم ایده جک اصحاب هنرک هرشیدن اول پسته پوللرینی تبیع ایتش بولغازی لازم کلیر . چونکه بوکون تاریخ ظهوری اولان ۱۸۴۰ سنه سندن بری عام یتش برسنه ظرفده موقع تداوله قوغش و موقع تداولن قالدیرلش و ایوم متداول بولنش اولان پوللرک انواعی یکریمی اوتوز بیکی کچر . بناء علیه پول نمونه سی نقش و تسوید ایده جک بر رسامک انواعی بورتبه کترنده بولنان پسته پوللرینی صورت خصوصیه ده تبیع ایلش بولغقلنی ضروری کورینور . بو تبیع و خصوصاً بو تبیعک علت اصلیه سی اولان مراقی حازر اولمیان آدم دنیانک الک کامل رسامی اولسه ینه پسته پولی نقش ایده مز .

ایوم آلمانیه ده کوجوک بیوک رسم ایله اشتها و یا اشغال ایدن هنرورانک مقداری بزده کی حاللردن زیاده در . حال بویه ایکن کچن اون طقوزنجی عصرک ختامیه ایچنده بولندیمز یکریمهی عصر میلادی باشلا به جفی صرعه ده آلمانیا پوللرینک تجدیدینه قرار ویرن (پسته خانه قیصری) آلمان رساملرینک ویرمش اولدقلری نمونه لری تقدیر ایتماش و نهایت ایوم متداول بولنان پسته پولنی بر انکلیر رسامی تصور و رسم ایلشدر .

مبحث عنه نمونه لک شایان تقدیر و قبول اولمیدینده اهل خبره جه اتفاق حاصل اولمی اوزرینه مالیه نظارتی پوللرک بعض اماکن عالیله توشیحنی تصور و اعلان ایلشدی . بو حقیقه بر تجدید ایدی . اول وقت مالیه نظارتنده بولنان جاوید بکک فکر تجدید پرورانه سنه یا قیسان ده بو ایدی . بناء علیه تکرار بر مسابقه آچیلدی و یا بولش اولان نمونه لک آرادی آلتغله درت کون مقدم ۲۸ رومی مایسده پسته نظارتی سالوننده واقع اولان بر اجتماع زده بو نمونه لر دخی صریض و عمیق تبیع اولندی .

وا اسفاكه كوندريلان آثار ، هب اولكى يولده وَ صرف بيوقوفانه برطاقم سواد
يهوده كارانه دن عبارت شيلر اولدينى كوريلدى .



بزده پوسته پولى سلطان عبدالعزيزك اوائل سلطنتنده احداث اولغش ايدى .
فقط اوتاربخده صنعت حك وطبعده پك دون برمرتبهده بولنديغزدن، ايلك پوللر
ليطوغرافيا ايله غايت اينجه وَ شفاف كاغذلره طبع ايدلمش وَ بر هلال دروننه (پوسته
دولت عليه عثمانيه) عبارده سى نقش اولغش ايدى .

طبيعت بدايعپورانده ستوده برطور شاهانه ايله مجبول اولان پادشاه ، كيفيت
وكميتجه سكه سلطنتدن فرقى اولميان بو پوللرى هيج ده تقدير ايتمى . زمانينك كرك
حسن خطده وَ كرك بديعه حكده براينكنجيسى اولميان وحدتى شوكت بكى جلب ايدرك
بالذات ترسيم ايلديكى مسوده يه توفيقاً قابليرىنى حكه مأمور ايتمش وَ نظارتى تحتنده
تمثيل ايدملك اوزره لوندره يه اعزام ايلشدر .

پوللر شويله ايدى :

مستطيل برچرچوه ده بربرندن كوچوك رسم اولغش ايكي قطع ناقصك ماييى
غايت اينجه صرب نقوشيله بر زمين تشكيل ايديور . آنك اوزرينه ده (پوسته)
(دولت) (عثمانيه) كلهلرى آيرى آيرى وَ آلتنه ده (شوقدر غروش) عبارده سى
يازيليور . وقطع ناقصك دروتى تشكيل ايدن بيضى يه برهلال واطرافنه نشر انوار
ايدر يارلاق بريلديز رسم اولنيور، درت كوشه سنهده رقله كيتى ترقيم ايديليوردي .
بونلر كاغذك لونيله برابر ۳ رنگ تشكيل ايتكمده ايدى . حتى نقوشك
خرده لكندن طولايى بر رنگ، كنديسنك آجيني ايله قويسنى احتوا ايلسنه مېنى
ايكى رنگ عد اولنه بيليردى . عثمانلى پوسته پوللرينك تاريخ احداثسندن برى
كوريلان انواع مختلفه سى صره سنهده بو پوللر ظرافت وَ مكمليت نقطه نظرندن هم
اولى وَ هم ده آخرى عد اولنه بيلير . چونكه آندن صكره كيلرك هيج برى بوكا تفوق
دكل، تقرب بيله ايدم مامش وَ خصوصاً عبدالحميد دورنده ميهود (آرمه) يى احتوا

ایدنلری هند سجاده لری کجی معنا و مناسبتدن عاری اشکال و خطوط ایله کولنج برشکل آلمشدر .

هله عظمت و استقلاله صاحب بکینان هیچ بر حکومت طرفندن طوعاً دکل ، کرها بیله قبولنه احتمال ویرلیان بر ذلت بزم پوسته بوللرنده جلوه گر اولمشدرکه اوده اجنبی حروف و کلماتک ترکیجه حروف و کلمات ایله برلکده بولنمسی ماده سی در . بونی فصل بر مجبوریّت و یا منفعت الجاسیله قبول ایتدیکنی یمن ایله تأمین ایدرزکه حکومت ده یلرز . بز شو قدرینی بیلدورزکه الک صکره کی خدمتی ره زی نزدنده دیون عمومیّه مفتشلیکی اولان طنغر اوغلی یاور پاشانک پوسته نظارتنده ایکن اوروپا لیره بر جلیله صورتنده ابراز ایتدیکی معرفتدن عبارتدر . واقعا ماهیت شخصیه لرینی ، کتم ملیت ایله مذهب لرنده تمثیل ایدن یعنی ارمیلکی ذل عد ایدرک قاتول قیلکی اسم جنس حاله کتیرن بو کجی اشخاص سافله دن ملت عثمانیه نك شان و حیثیتی اخلاص ایده جک افعال صدوری استبعاد اولنه ماز ايسه ده اوزمانک رجال عالیّه حکومتی و با خصوص وکیل مطلق صفتیه حائز اقتدار تام اولان صدر اعظم لری یاور پاشانک یکیردیکی بوکلا هه فصل سرفرو ایتمش اولدقلرینی کشف ایتکده قابل اوله ماز .

اوروپا لیره ارائه تسهیلات مقصیده یا پلیدیغه قائل اولان بعض ساده اندیش لرمزده اکسک دکل ! استانبولده ، باشده آوستریا اولق اوزره دول سته نامنه قبول و توزیع مکاتب ایدن اجنبی پوسته لری طور برکن عثمانلی پوسته خانه سنه عجبا مراجعت ایده جک بر اجنبی تصور اولنه بیلیرمی ؟

یانی باشمزده کی الینوس و بلغار حکومتلرینک بوللرینه نیچون فرانسزجه علاوه اولنما مش . البته روم و بالخاصه بلغار حرفلری بر اجنبی ایچون ترکیجه دن ده و حشی ، ده غیر مانوسدر .

(اتحاد پوستهوی) ده درت رنگ (قونوانسیونل) یعنی بین الملل مقاوله تحته در . ترنجی ۵۰ ، مائی ۲۵ قرمزی ۱۰ ییشیل ۵ ساتیم تعبیر دیکرله ترنجی ۲ غروش ، مائی ۴۰ پاره ، قرمزی ۲۰ پاره و ییشیل ۱۰ پاره اولق اوزره تخصیص ایدلمشدر .

پوسته اتحادین داخل اولان حکومتک کافه سی بو ۴ رنک ایله طبع ایستدیکی پوللرک کیتی بوجهل قبول ایتمش اولدیغندن دنیانک هر نه طرفه اولورسه اولسون کوندره جکی بر مکتوبک اوزرینه ۲۵ ساتیمک یاخود قرق بارملک اولان مانی پول یایشدیرلدیغنی هرکس بیلیر . شو حالده کرک فرانسزجه به و کرک لاتین اراقمنه نه احتیاج قالیر . بناء علیه پوسته اداره عمومیه سینک حیثیت ملیه مزای اخلال ایدن شو علامتی پوللردن حذف ایتمسینی ینه حیثیت ملیه نامنه طلب ایدرز . آمریقالیرک طرزینی تقلید :

محاسنی تقدیر واتخاذ . تقلید طریقله ده اولسه مدوحدر . چونکه حدذاتنده مقبول اولان برشی . تقلیدایله قیمتدن دوشمه جکی کبی مقلدی ایچونده موجب شین اوله ماز .

آمریقالیر ایسه پوسته پوللرنده نامداران قومی تصور ایتمکده درلر . پوللرینه باقیلجه کوریلورکه واشینگتون ، جون آدام ، ژفرسون ، جیمس مون رونه ، جنرال هاریسون ، آبراهام لنقون ، جنرال غرانت ، ابراهام غار فیلدکبی بر عصر ظرفده ریاست حکومتی احراز ایتمش اولان رجال بنامک تصویرلریله موشعدر . حتی مشهور فرانکلن بیلر رسمنی حاوی پوللری واردر .

یابز ، پادشاهلرمزک بیوکلمکله ، افعال خارق العاده لریله تمیز ایتمش اولانلرینی ، مثلاً مؤسس سلطنتمزله حضرت فاتحی پوللرمزله نیچون رسم ایتمیلم . دولت وملتنه خدمات فوق العاده ده بولنمش وزرا مزدن مثلاً کوریری محمد پاشا ، قره مصطفی پاشا ، رشید پاشا ، مدحت پاشا کبی عظمایی و فضائل قهرمانه و مزایات عالیه منانه ایله اشتهار ایدنلردن علمداری ، سردار اکرم عمر پاشایی ، خصوصاً مؤسس نظام جدیدی پوللرمزله نقش ایلمک نه لازم کلیر ؟ شو لازم کلیرکه بطاً بعد بطن اولاد قومک حافظه لرنده نام حیت اتساملری سیمای معنوی و ظاهریلریله احراز مقام ایدر .

ذاتاً بر ملنک عظماسنی ، افرادینک اک کوچکنه قدر کافه سنه اعلام ایدن هر درلو وسائلدن استفاده ، او ملنک متفکرینی ایچون بروظیفه در . آتی ایغایه مقتدر اولانلر مساعده بولناملیدر .

یکر می غروشلق پوللره مؤسس سلطنتک تصویرینی رسم ایتمک تصور
ایدیلورمش . عارف باشا مرحومک (تصاویر عثمانیه) نامنده کی اثر مشهورنده
سر صحیفه مباهات ایلدیکی عثمان غازی ایله تختک ایکی طرفنده قائماً مرتسم اولان
قوکر آلپ و آقچه قوجه کبی ایکی شاطر سلطنتک برلکده تصویر ایدلسنی
بو وسیله ایله اخطار و توصیه‌یی وظیفه عد ایدرز .

یایله جق پوللرک برینسه ، اعانه ملیه ایله تدارک اولنان زرهلیلردن برینک
ترسیمی دخی برخاطره فاخره‌یی موجب اوله جقنده شبهه یوقدر .

ابو الضیا

