

مجموعۃ ابو الضریا

ماسوا شاہد سندن دلی تطہیرہ چالش
بر تو حکمت و عرفان الہ تنویرہ آتش

ہر ماہ عربی ابتدا سیلہ اون بشندہ نشر اولتور فنون مجموعہ سیدر

جزو ۴۲ [فی ۱۵ ربیع الاول سنہ ۱۳۰۲] نسخہ سی ۳ فروش

مقدمه ملت مسئله

سعادتلوفون درغولتس پاشانك مؤلفاتند اولان [ملت مسئله] نامنده کی اثر برگزیده نك مباحث عالیسه و کتابك حین نشرنده عموم اوروپا مطبوعاتی طرفندن صورت تلقیسنه دائر کچن نسخه مزده بعض ایضاحات ویرلش ایدی .

اثر مجوٹ عنه تألیف اولندیغی لسانده ادبیات نقطه نظر نجهده برمزیت مخصوصه بی حائر اوله رق حتی آلمانیا جریده عسکریه سی ذات تألیفك مباحث عسکریه سی حقنده سرد ایتدیکی مدایح صره سنده طرز تحریرینه نقل کلام ایله « ملت مسئله نك بعض فصولی عصر مرز ادبیاتنك اك بارلاق محصولاتندن اولمغه نمونه ادبیات مزه ادخاله شایاندر . » جمله سیله مؤلفنك انشاسنه دخی شناخوان اولمشدر .

واقعا بز آلمان لسانه آشنا دکلز . فقط مباحث عالییه حاوی بر اثر وجوده کتیرمک بر طاقم فنون اساسیه وقوفه و آنی حسن تألیف ایچون خاصه لساننده بر اقتدار فوق العادهیه متوقف اولدیغی ادراک ایچون آلمان لسانی بیلکه نهدن احتیاج اولسون ! ترجمه سی میدانده دکلکی ؟

معلومدرکه « ادبیاتك وطنی یوقدر » دیرلر بر فکر اگر صحیح ایسه بر لسانده ایده جکی تأثیری دیگر لسانده اجرایه نهدن صالح اولسون .

کتابك مترجمی اولان و مشار الیه فون درغولتس پاشانك معاونلرندن بولنان یوز باشی محمد طاهر افندی ایسه آلمان لسانی کندی لسانی درجه سنده بیلدیکی و باخصوص فرانسز و اسلاو و آلمان لسانلرندن ترجمه یه علی التوالی نقل آثار ایله اشتغال ایلدیکی جهتله ترجمه ده حقیقه برر سوخ خارق العاده بی حائر بولنمشدر .

بودفعه درج ایلدیکمز مقدمه ایسه مؤلفنک آلمان ادبیاتنده کی قدرتیله مترجنک اجنبی لساننده یازلمش اولان شیلری کندی اسانه نقلده اصلنده کی تأثیری محافظه ایده جک درجه لرده کی مهارتنه نمونه عد اولمغه شایاندر . للطابع

§

مقدمه مؤلف

قلاوزویچ نام ذاتدن صکره حربه دائر اثر یازمغه قیام ایدن برعسکری محرری [گوته] دن صکره « فاوست » و [شکسپیر] دن صکره « هاملت » تحریرینه تشبث ایدن برشاعره بکرمه مک مخاطره سنده بولنور . زیرا حربه دائر شایان اهمیت هر نه سونلک ممکن ایسه اوقوجه عسکری محررینک مخلفات قلمیه سنده بولنخامق قابل دکلدر . قلاوزویچ حربه متعلق یازمش اولدینی اثری کنیدیسی ناقم و غیر مکمل عد ایتش ایسه مشار الیهک ایماسنی کنیدیسنک دخی سائر ارباب علم و فضیلتک حالنه تابع اوله رق وجوده کتیردیکی اثرک معرض مفکره سنده دائما متعلق بولنخس اولان خیالدن یک آشاعی قالمش اولدینی ظن و اعتقادینه ذاهب اولسنه حمل ایتلیدر . بناء . علیه مشار الیهک خیالنه مطلع اولمدنغز جهتله وجوده کتیردیکی اثرک حقیقه نادر الوجود مکمل بر اثر اولدینغی قبول ایتک بزم ایچون ضروریات اموردندر .

بونک ایچون بن دخی فن حربه دائر یکنی وقواعد عمومیهیه متعلق بشقه برشی یازمقدن صرف نظر ایدرک نظر دقتی عصر من اصول حربنه حصر ایله اکثفا ایلدم ؛ بو کتاب یالکر عصر حاضر ایچون یازلمشدر .

قواعد اساسیه فن حرب هر نه قدر ابدی و دائمی ایسه ده قواعد مذکورده نک شامل اولدینی و اربابنک هر وقت نظر دقت و اهمیته آلمغه مجبور بولدینغی حالات و وقوعات بر تبدل و تجمدد دائمییه تابعدر . حرب ، مناسبات