

مجموعه ابو الضربا

ماسوا شاهه سندن دلی قطره چاش
پرتو حکمت و عرفان ایله تنویر آتش

هر ماه عربی ابتداسیله اون بشنده نشر اولور قنون مجموعه سیدر

جزء ۴۲ [فی ۱۵ ربیع الاول سنه ۱۳۰۲] [نسخہ سی ۳ غروش

مقدمه جلال

[۴۱ نجی جزو دن مابعد]

شکیسر وحدت موضوعه رعایت ایتمز، بعض کره یدی سز وقعیهی بربرینه قارشیدر بر نتیجه ایصال ایدر .

وحدت زمانی التزام ایتمز، اوتوز قرق سنه لک بر حکایه یی و حتی بعض کره بر ذاتک سرگذشت عمرینی بر او یونه صقشیدر .

وحدت مکان ایله هیچ مقید اولمز؛ بر تیاتروده یکر می بش اوتوز پرده دکشیدر، معرضی رومادن یونانه، فرانسه دن انکلتراهیه نقل ایدر .

او یونلری اوج بش فصله تقسیم ایتمز؛ حتی زماننده باسیلان اثرلنده فصل اعتباری بیله یوقدر .

فاجعه یی مضحکه دن آیرمز؛ بالعکس بر چوق اثرلده اک حزین مجلسلری اک مفرح لطائفه تعقیب ایتدیرر .

او یونلرینی صرف موزون یازمنی ده التزام ایتمامش؛ اک دقیق حکمیات ایله اک سوداوی حسیاتی جامع اولق جهتیله آثارینک جمله سندن جدی، جمله سندن زیاده آغر عد اولسان [حاملهت] لک بعض طرفی موزون ایسه بعض یرلری ده منثوردر .

شکیسپر اکندیرومک مقصدینی حاصل ایتدیکنه امین اولنجه طبیعت وعادته مخالف دوشمک و تخیلی قیرمق واهمه لرینی اوقدر استحقار ایدرکه بریلری، اولولری معرضه کتیرر؛ انسان ایله، احبّا ایله صحبت ایتدیرر.

بو ایکی مسلکک ذوق طبیعت هانکیسی دهها مطابق اولدیغنی تئلك ایچون تجربه یه مراجعت اولنور ایسه آله حق معلومات شونلردر :

(۱) اوروپا ملتلری ایچنده شعرجه اك زیاده تمایز ایدنلردن انکلیزلرك، آلمانلرك، اسپانیوللرك اك بیوك شاعرلری اولدن بری تیاترویه دائر اثرلری شکیسپر یولنده یازیورلر.

(۲) فنی مسلکی اك اول التزام ایدنلر میلادك اون یدنجی واون سکزنجی عصرلرنده گلان فرانسه ادباسی ایدی . بونلرك ایچنده اوج بیوك شاعر واردركه بری قورنهی، بری مولیئر، بری ده راسیندر . قورنهی بعض او یونلرنده وحدت موضوعی، مولیئر اكثر مضحكه لرنده وحدت مکانی اخلال اتمش اولدیغندن فرانسه دهده تمامیه او مسلکه تابع راسیندن بشقه برشاعر کورنمور .

(۳) فرانسر لساننك اوروپاچه حاصل ایتدیکی عمومیه وفرانسزلرك اطوار ومخترعاتنده اولان ظرافته بناءً اكثر ملتلر هر حالده فرانسه مقلدی اولدقلرندن تیاترونك قرون قدیمه ده مطلع ظهوری اولان یونانستان ایله قرون اخیره ده مرکز تجددی اولان ایتالیا ده صکره دن واسقاندینا و اسلاو قوملری آره سنده اول باؤل فرانسر اصولنده تیاترولریازلغه باشلامش ایکن صکره لری فرانسه ده دخی برچوق ادبانك وخصلاصیله زمانگزده ادبیاتجه قوجه برجهان خلقنه تفوقنی اثبات ایدن ویقتورهو غونك ظهوری اوزرینه بتون بتون شکیسپر یولنی التزام ایلدکلرندن و بوتمایل بالطبع مقلد اولان اقوامه ده سرایت ایلدیکندن پارسده حکومتك بونجه اعانه لرینه مظهر اولان فرانسه و او ده نون تیاترولرنده لسانك فصاحتیه خدمت ایچون آره صره

موضع نماشایه قونیان مستشهدات قدیمه دن بشقه دنیانک برطرفنده مسلک
فنی به تابع او یون کوردیکی یوق کیدر.

(۴) شرائط معهوده نك بطلانی اعتقادی ایسه بدرجهیه وارمشدركه
آثار جدیدده منظوم اثر پك آز گورلمكده و هله او یونلرك تنوعی، ترتیب
وتقسیمی قابل اولمیه حق بدرجهیه كلدیكندن او یولده اولان اثرله اکثریت
اوزره تیاترو ویا او یون نامی ویرلمكله اكثفا اولمقدهدر.

بودرت دلیل تجربی موجود اولسه بیله مادام كه دنیا ده ذوقه عائد
اولان شیرلر ایچون برنشانه رجحان وار ایسه قبول عامه در، شكیسه مسلكنك
هرطرفده كوردیکی رغبت، مزینتی وحتی او برمسلكه عائد اولان قواعد
وشرائطك بتون بتون مناسبترلكنی تمامیله اثباته كفایت ایدر.

جلالک تصویر وتصورینه کلنجه: علی العموم او یونلرك موضوعی یاصرف
خیالی اولور؛ یاخود بروقه تاریخییه اسناد اولنوركه آثار عاجزانه مدن
[كلهال] و [عاكف] و [زوالی چوجوق] برنجی، [سلستره ایله
جلال] ده ایکنجی قسمدندر.

مؤلف صرف خیالی اولان ترتیب موضوعنده حقیقته مشابته
آرامقندن بشقه هیچ برقید ایله مقید اولدیغی گبی تاریخیه مستند اولان
او یونلرده تاریخندن تصورینه اساس اولق ویاخود تصویرینه خدمت ایتك
ایچون نه قدر شی لازم ایسه آنی آلهرق حکایه نك سائر جهتلرینی ایستدیک
گبی اشخاص و حادثات وخیالات وحسیات علاوه سیله ترین ایتمكده وحتی
لزوم کوردرسه وقعه نك تاریخنجه معروف اولان صورت جریاننی بیله
دکشدیرمكده مختاردر. (نته کم آلمانیا نك ال بیوک شاعر لرندن [شیلر] وقیله
فرانسه یی انکلتیره نك استیلا سندن قورتارمغه سبب اولان نادرآت روزکاردن
[ژان دراق] وقعه سنه دائر بر او یون ترتیب ایدرك، بیچاره قزی انکلزلرك

یاقدینی تاریخچه مثبت ایکن، شیلر اثرینی ژان دارقل محاربه میداننده تلف اولسیله ختم ائلشدر .)

بنده گز جلالده وقعنهك جریان سیاسی اعتباریله تاریخدن هیچ آیرلدم : محمد خوارز مشاهك تاتار قارشیسندن [آسکون] جزیره سنه فرار ایله اولاد وعیالئك اسیر اولدیغنی ایشیدنجه کدرندن ارتحالی، ینه مشار الیهك برنجی فصلده کوستریلان سوابق احوالی، [ترکان خاتون] ایله خوارز مشاه عائله سنه جنکیر اسارتنده اصابت ایدن بلالرك اجمالی، ركن الدینك فیروز کوهده کی حکایات جلادت و صورت انتقالی، جلال الدین خوارزمدن آیرلقدن صگره آرق وازراق سلطانلرك تاتارلر طرفندن استیصالی، جلال الدین قهرمانلغی قوتیله خوارزمدن سنده وارنجهیه قدر تاتاره قارشى ظهور ایدن متعدد غلبه لرك صورت استحصالی، سیف الدینك آتیه برقریاج اورلدیغیچون اسلام اردوسندن آیرلقدن ارتکاب ایتدیکی کفران نعمت و خیانت دین و ملت و بالی : جلال الدین سند نه رینی شناورلکله کچهرك ویتمش کشی ایله هندده براردو تشکیکنه موفق اوله رق عراقه کلدکدن صگره مظفریات متعددده ایله عودت شان واقبالی، اوزمانلر تحت بغدادی تلویث ایدن ناصرك جنکیری تشویق و خاندان خوارزمی بی تدلیله متعلق اولان سیات اعمالی، غیاث الدینك بر سپاهی منازعه سندن طولایی ملک نصرقی اعدام ایله برادرینی ده دشمن قارشیسندده تك و تنها براقه رق بغداد و آلموت طرفلرینی طولاشدقدن و حصول املدن مایوس اولدقدن صگره کرمانه اتصالی، رد و قبول نکاح منازعه سی و تحریک فساد بهانه سی ایله گرك غیاث الدینك و گرك والدیه سنك قره حاجب یدنده هلاک واضمحلالی، جلال الدینك کورجیلره بالدفعات زجر و نکالی، تبریزده بولان و او یونده مهرجهان نامیله یاد اولنسان ملکه نك جلال الدینه محبتیله نکاحه میل و استیجالی، اخلاطدن طولایی قونییه و شام پادشاهلرینك جلال الدین ایله قتالی، بو محاربه ده جلال کیفسز بولمق جهتیله استراحت ایچون بر طرفه چکینجه

عسكرك پادشاه فرار ايتدی ظنيله اطرافه طاغلمسى و آردن برار زمان
كچر كچمز تاتارك على الغفله آزر بايجانى باصمى اوزرينه خوارزمشاه دولتك
بتون بتون زوالى تماميله تاريخلردن آلتش وقايعنددر . فقط هر وقعه طيى
برجوق تخيلات علاوه سيله ترتيب و تفصيل اولندى .

جلال الدينك خاتمه كارينه دائر تاريخلرده ايكي روايت كوستريلور :
روايتلردن برى ، او قهرمانك تاتار ايله اوغراشوب طوريركن برده اسلام
حكمدارلى طرفندن عليه ظهور ايدن اتفاق اوزرينه مقصد حيتى
استحصالدن مأيوس اوله رق امور حكومتى ترك ايله درويش قيافته كيرمش
واو حالده محشر حوادث آره سنده غائب اولوب كتمش اولميسدر .

ايكنجيسى ده صوك بوزغونلقدن عودت ايلديكى صرده طاعلرده
اكراد الله احراز شهادت ائلسيدر .

روايتك ايكيى بردن وقوع بولق احتماله بك قريب اولديغندن
وبو اجتماع تياترويه نتيجه ويرمك ايچون بك مساعد كورنديكندن خاتمه نك
ترتينده ايكي وقعه نك جمعنى اختيار ايلدم ؛ فقط جلالك شهادته هيج
اويونده كورنيمان برطاقم اكرادى واسطه اتمكدن ايسه او ملعتى ده براق
صاحبك جلادى اولان شخص مفروضه اسناد ايتدم .

برطاقم امرا آرق و ازراق سلطانلوك ياننه اجتماع ايدرك جلال الدينه
مخالفت اتمك ايتدكلرينه دائر روضه الصفاده اوفاجق بر روايت وار
ايسه ده وقعه نك صورت ترتيبى بتون بتون اختراعيدر . مخالفتده بولنان
امرانك ايسه تاريخلرده اسلملى اولمديغندن اورزيله يي اثنائى تبتعه خيانتله
متصف بولنان براق كشي به اسناد ايلدم .

(مابعدى صكره)