

مجموعه ابوالضیا

ماسوا شایسته‌سند دلی تطویرہ چالش
پرتو حکمت و عرفان ایلہ تنویرہ آتش

قنون و معارفدن بحث ایدر • وهرماه عربی ابتداییله اون بشتده نشر اولونور •

نومرو ۴ [فی غره ذی القعدة سنه ۱۲۹۷] نسخه سی ۳ غروش

مطبوعات مصوره و موقوته

(برنجی نومروده محرر تاریخ اوراق حوادث • قاله‌سنگ شمس)

طباعتک ایجادی اوراق حوادثک ظهوریته باعث اولدیغی کبی
غرائور سوربوآ یعنی حک علی الخشب قینک ترقیسنده دخی سبب محض
اولشدیر •

واقعا اوراق موقوتهک بر قسم مهمی اولان مطبوعات مصوره سهولت
واهونیتی درکار اولان حک علی الخشب سایه‌سنده میدانہ کلمش ایسده طبا
عتدن پک چوق زمان مقدم موجود اولان بوفنک ترقیسی طباعته تطبیقندن
صکره حاصل اولدیغی یعنی هربری دیگرینک حدوث و کالنه سبب ویر
دیکی ناقابل انکاردر •

الک اول نشر ایدیلان مصور غزنه « پانی مغازن » اسمنده کی انکلیز
غزنه سیدر که ۱۸۳۲ سنه‌سنده تأسیس ایدلشدیر •

وسائل معرفت و ترقیدن اولان هر در او تأسیسات و اختراعاتی نظر
تقدیر و اهمیتدن آیر میان آلمان قوم صاحب عرفانی ایسه در حال بوبدیعه
معرفتی تقلید ایلہ « فتنیغ مغازن » اسمیله مسما اولان مصور غزنه
وجوده کتیرمشدر •

انکلیز بوائرله اکتفا ایتوب الیوم نشر ایدلمکده اولان وجهان
معرفسنده کی امثالک الک کزیده لندن معدود بولمان « ایللاوستریشن لوندون

بوز « اسمنده کی مصور غزنه بی احداث ایلدکری کبی (لایسلیق) مطبعه -
جیلارندن مشهور (وه بر) دخی ۱۸۴۳ ده رقابت معرفت سائقه سیله
آلمانیانک « ایللوستریت چایتونف » اسمنده کی رسمی غزنه سنی تأسیس ایلشدر .
بو غزنه بالکز آلمانیاده دکل اوروپاده کی سائر امثالنی کرک تصاویر
و کرک مندرجات وبالخاصه تمثیلجه فرسخ فرسخ یکمیشدر .

اون بش سمنده دن بری هر نومروسی بشر بوزیک نسخه اوله رق طبع
ایلدیکی کبی ۱۸۷۰ ده کی فرانکو آلمان محاربه سمنده هر هفته ۷۵۰,۰۰۰
نسخه طبع ایلر و معتادی اولان تصاویر و تعریفاتی اصلا قصر ایتوب ،
محاربه یه متعلق مباحث و تصاویری ۸ صحیفه بی شامل برضیمده درج ایلر
ایلی . ایللوستریت چایتونفک برمورد منفعتی ده اعلانات اولوب هر -
نسخه سمنده ۸ صحیفه بی حاوی آریجه بر اعلان قسمی واردر ؛ یعنی غزنه نك
هیئت مجموعه سی ۲۴ صحیفه دن عبارتدر .

۱۸۵۷ ده دخی ویرتبرغک مفر حکومتی اولان (استودضارد) شهرنده
« اوپرلاند اوند مهر » نامنده کی مصور غزنه ظهور ایتش والیوم فوق -
الغایه رواج ورغبتی حائز بولمیشدر .

فرانسه ده مصور اوله رق ایلک نشر اولنان غزنه « مغازن پیتوره سق »
نامنده کی مجموعه در که ۱۸۳۳ سنه سمنده یعنی انکلتزه ده ایلک تأسیس
مصور اولان « پانی مغازن » دن برسنه صکره (ادوارد شارطون) و (لاشه -
واردی) طرفلارندن تأسیس ایلشدر ، که الیوم رد واعدر .

مجموعه مذکوره فرانسه ده فن ترسیم و حکک یعنی چشیر اوزرینه
اولان ترسیم و حکک ترقیسنه پکیوک خدمت ایتش وادانا فن حک ایچون
بر مکتب مخصوص حکمینی بولمیشدر .

مجموعه مجوئه نك تأسیسندن اون بش سنه صکره ۱۸۴۸ ده دخی
الیوم نشر اولنان و تصاویر و مندرجات جهتیله شهرت فوق العاده سی
اولان (ایللوستراسیون لونیه رسل) اسمنده کی رسمی غزنه بی مشاهیردن

موسيو (پولن دپوش) ايله سالف الذکر مغازهن پيتوره سفق مؤسسارندن
اولان شارطون تأسيس ايتشدن .
بو غزته هم ادبي بر اثر وهم بر مجموعه مصور اولوق حيتتله اصحاب
قلم وهنرك محصولات فكر وعرفانه لوحه انعطاف حكمنی بولمش و ۱۸۵۷
سنه سنه قدر بلا رقيب عالم مطبوعاتده مظفرانه دوران سورمش
ايدی . فقط سنه مذ كوره ده مشاهيردن (ژول لوقونت) طرفندن
تأسيس ايديلان « موندايلوستره » امنده کی مصور غزته ايللوسترا -
سيونك تصاویر و تقاریرنه اثبات رحجان ایده جك آثار نشرینه اعتنا
ايتمندن رغبت طامه بی كندی طرفقه جلب ایلش اولدیغی حالده بر یکی
رقیقنك بو اقدامندن اصلا فتور كتورمیه رك خلقك ذوق و آرزو سنه
دها موافق كلان یکی ارباب تحریر ايله ایکی اصحاب تصویری دخی بعض
اصحاب سرمایه نك اعانه نقدیه سیله غزته خانه سنه جمع ایتش و ساقه
رقابتی بدرقه رفعت حكمنده طوته رق دائما ترقی به ساعی و بناء علیه دنیانك
هر طرفنده یكانه اثر مصور اولدیغی تصدیق ایتدیر مكه موفق اولمشدر .
۱۸۶۰ ده منحصرأ سیاحتلردن و آكا متفرع فنوندن بحث ایتك اوزره
(لوطور دوموند) یعنی دور عالم امنده اولان اثر مهم تأسيس ایدلشدن .
اثر مذ كورك هر آلتی آیلغی بر جلد اعتبار اولنور؛ و هر هفته ۱۶ صحیفه بی
شامل بر جزوئی نشر ایدیلور .
هر ملتك سیاحتیه متعلق نشریاتندن مجموعه مذ كوره ده مباحث
نافعیه تصادف اولندیغی کی، جغرافیایه دائر آن بآن میدانه كلان مسائل
و کشفیاتك هر بر قسمته متعلق موادی شامل و خصوصاً تصاویری فرانسه
نك الك بنام رسام والك اعجاز كار حكاکلرنك اثری اولدیغندن، شمدی به
قدر هیچ بر ملت میاننده او نفاسنده بر ایکنجیسی ظهور ایتماشدر .
روسیه نك مطبوعات مصوره سی دخی اوروپا آثار مصوره سنندن دون
اولمبوب، بیاغی آلمانیا رسمی غزته لینه یقین بر حالده در .

آمریقاتك رسمى غزته لینه كلنجه: اوراق حوادث بخشنده بیان ایدلد.
 یكى وجهله جهان مدنیت ایچنده اوز كه بر جهان معرفت اولان بوقطعه.
 نك طبیعت فیاضانه سی هر شیده اعجاز نمای کمال اولق مزینى حائز آدملىر
 یتشدر دیکندن، اورالك اصحاب قلم وهنرى طرفندن میداننه کتیریلان آثار
 مصوره دخی اوروپا لیره حیرت و بلکه اوروپا معارف و صنایعنه حجالت
 بخش اوله جق درجه لده اعلا در .

الك مشهورلى مستر هاپرك نامنه منسوب اولان (هاپرس وبقلى)
 یعنی هاپرك هفته لى ايله (فرانق لسلى) اسمنده كى مصور غزته لدر .
 فرانق لسلى ذكر اولنان هاپرس وبقلى به رقابته شهرت شعار و بر فكر
 رقیبانه ویا بر اجتهاد ترقى پرورانه ايله میداننه چیقان بر ائرده وجودى
 الزم اولان وجوه رحجان وکالى مع زیاده حائز اولدیغندن، دیگرینه نسبتله
 دهها زیاده مقبول صفار و کباردر .

مطبوعات موقوته :

انواع نشریات میاننده مباحث فنیه و علمیه به مخصوص اولان آثار
 موقوته دن انفع و هر صنف خلق ایچون شامل القوائد برشى کوره میورز .
 چونكه بو مثلومجموعه ل غزته ل كى، دائما حوادث قوغه لغه و فقدانى
 حالنده اختراع و ایجاد ایتكه و یا خود سمع اطلاعنه واصل اولان بر حا .
 دته یی استدیكى شكل و صورته تحویل و اساس و ماهیتی تبدیل ایتكه مجبور
 اولمقسرین هر فردى هم متلذذ و هم مستفید ایلیه جك بك چوق مسائلدن
 بحث ایلیه بیلیر . بو سببله اوروپا اقوام غریبه سی میاننده رسائل موقو .
 ته نك حائز اولدیغی رغبت و اهمیتى نشریات مطبوعه دن هیچ بریسی
 احراز ایده مامش و بناء علیه بو یولده مجموعه ل بر حقیقیدن بر عالم
 بیندانی به و - اگر تعییر جائز ایه - اعالیدن ادانی به قدر هر صنفك
 بزم استفاده سنه دخول ايله هر برینك بر کونه توسیع معلوماتنه خدمت ایتك
 خاصه سنه مالك بولمیشدر .

برده علوم غزنه زبانه حوادث غزنه لری یشنده بر فرق اولوب، بریکلرک قیمتی نشر اولند قنری آنه منحصر و بر فائده زائده لری وار ایسه اوده فهرست شئونات حکمنده بولمه زندن عبارت اولدینی حالده آثار موقوته - ته ناک حاوی اولدینی مباحث ومسائل کونا کون هیچ بروقت اسکی میوب دائما مزیت جیادتی حائز و بوسبيله هر زمانده و هر کس عنسدنده اهمیت و منفعتی شبهه سزدر.

اوروپاده الک اول نشر اولنان علوم غزنه سی (ژورنال ده ساوان) یعنی روزنامه علمائنده کی اسبوعی مجموعه اولوب، ایلك نسخه سی ۱۶۶۵ سنه سی کانون تائیسینک بشنجی کونی موضوع دستکاه طبع و تمثیل اولمشدر. مجموعه مذکوره بر جمعیت ادبا و علمانک محصول افکار و مکسویاتی اولدیغندن، فوق العاده رغبت و اهمیت پیدا یتش و حتی فرانسه انقلاب کیرنده، اول وقت نوبت بنوبت رأس اداره به یکن اصحاب فرقک پیسه مظهر جایه سی اوله رق، ۲۱۵ سنه دن بری دوام ایتمکده بولمشدر.

اثر مذکور بر کره ۱۲۹ جلدده منقسم بر مجموعه حالنده باصلش او - لدینی کی ۱۸۱۶ ده دخی هر سنه لکی بر جلد اعتبار اوله رق، ایکنجی دفعه اولتی اوزره ۱۵۱ جلد اوزرینه بردها تمثیل اولمش؛ و مندرجاتنک انواع واقسامی معرف آبر بجه برده فهرست مکملی ترتیب و نشر ایلمشدر.

ژورنال ده ساواندن ۱۵ سنه صکره ۱۶۸۰ ده (مر کور ایستوریق نه یولیتیق) عنوانلی بر اثر دها ظهور ایتمشدر، که ۱۷۰۲ به قدر ۱۲۲ سنه دوام ایلمشدر.

(کتابخانه عمومی) اسمنده کی مجموعه علوم دخی ۱۶۸۶ دن ۱۶۹۳ سنه سنه قدر نشر اولمشدر.

(لائنه لینه ره ر دو فره رون) یعنی موسیو فره رونک سنه ادبیته سی عنوانلی مجموعه علوم دخی ۱۷۵۴ ده تأسیس اوله رق ۱۷۹۰ سنه سنه قدر ۳۶ سنه علی التوالی نشر اولمشدر.

انگلتره ده رسائل موقوته ۱۷۴۹ ده تأسيس اولنان (مونتي ره ويو)
يعني مجموعه شهريه دن بدأ ايدر .

اقوام غريبه موجود پسندلکدن زياده تجدد پسندلکه مائل و چونکه
موجود ايله عدم قناعت فکري ترقيات مدنيه خصوصنده اقدم وسائل
اولديغندن، اقوام مر بوره عنندنه دائما يکي شيلره ويکي واسطه لره مرا-
جعت طبيعت ثانيه حکمني بولمشر . بناء عليه نه قدر مکمل و منظم او .
لورسه اولسون مآثر معرفت و مدنيتدن يکي برشي ظهور اينجه يا مثلي و يا
دها مکملني وجوده کتيرمک خصوصي هر صاحب صنعت و معرفت ايچون
منتهم الايفاي بروضيفه حکمنده طوئلقده و خصوصيات مدنيه ده تاهيدن بري
اولان ترقيلري بوندن نشأت ايتکده در .

بناء عليه ۱۷۴۹ ده ظهور اين ايلک مجموعه موقوته دن صکره
انگلتره ده دخی بوقيلدن اولان آثاره کثرله تصادف اولنور .
۱۷۵۶ ده (قرونيقل ره ويو) ناميله نشر ايديلان مجموعه، سيا-
سيات و ادبياتي شامل ایدی .

۱۸۰۳ تاريخ ميلاديسنده انگلتره نك ادينبورغ شهرنده تأسيس ايديلان
(ادينبورغ ره ويو) انگليز لک طوري فرقه سنه منسوب و فرقه مذکور-
ره نك منويات سياسييه و آمال و مطالبنه ترچان حکمنده بولنديغندن، عند-
الاهالي اهميت فوق العاده ايله مقبول و مرغوب ایدی .

(ده فوره بن ره ويو) (ده لوندون ره ويو) (ده) ويستنيستر
ره ويو) (ده ويقلي ره ويو) و امثالي مجموعه لره آثار جديده و مهمه
سياسيه دن معدود اوله رق، هر بري برفرقه نك مروج مقاصد سياسييه سيدر .
انگلتره ده اليوم كرك علوم سياسييه و كرك مسائل علميه دائر بشيوز-
دن زياده آثار موقوته موجود اولوب، هله پوليقيقه مباحثنه متعلق اول-
نلري عادتاً علوم سياسييه دائر اولان مؤلفاتك شروح قواعدی حکمنده
بولنديغندن هر صنف عندنده حائر رغبت و اهميتدر .

انقلاب کیردن صکره فرانسه ده رسائل موقوته فوق الغایه کسب رواج واهمیت ایلدیکندن نوع فنون غزنه لری ظهوره کلمشدر .
 بوناردن الک مهماری شونلر ایدی : (ده قاد فیلوزوفیق) (لاده قاد - شارترآ) (رهو و فیلوزوفیق) . (ذکر اولنان ده قاد فیلوزوفیق فرانسه تاریخ انقلابنک ایکنجی سنه سی (فلوره آل) اینک (شهر شکوفه دارینک) اوتنجی کونی نشر اولمشیدی . شهر جمهوریه ایسه ۳ عشره منقسم بولمئندن هفتک ائره (اسبوعی) دیندیک کبی هر عشرده نشرندن طولانی مجموعه مذکوره ده (ده قاد) (یعنی عشری) تسمیه اولمشیدی .»
 برنجی امپراطورلنک سقوطنندن صکره بوقیلدن اولان اثرلک قیمت واهمیتی برقاندها کسب افزایش ایتکله دهجا جدیدلری تأسیس اولمش وبا - خصوص محاورات طریقله نشر مباحث ومعلومات چغرینک آجلمسی آثار موقوتهنک رغبتکارانی آتیرمغه سبب اولمشدر .
 ۱۸۱۹ ده آثار موقوتهنک الک کزیده سی اولان مشهور (رهو و آنسقلو - یدیق) نامنده کی مجموعه فنون احداث ایلمشدر .
 فرانسه مؤرخین ورجال دولندن مشهور (کیرنو) ایله ادبای سید سیونن (قونت دوراموزا) ولوی فیلیب وکلاسنن (دوق دو بروغلی) طرفلرندن تأسیس اولنان (روو فرانسز) اسمنده کی مجموعه دخی اوراق موقوتهنک الک مهمارندن ایدی . مجموعه مجونه هر ایکی آیده بردفغه ۳۰۰ صحیفه یی شامل اولهرق نشر اولنوردی .
 ۱۸۲۹ ده تأسیس اولنان (رهو و ده دوموند) کرک ادبیات وکرک سیاسیات جهتیله آثار مهمه موقوته دن اولوب، هر اون بش کونده برکره ۲۰۰ صحیفه یی حاوی اولهرق نشر ایدیلور .
 مجموعه مذکوره ۵۱ سنه دن بری بردوام اولدیغندن، استطاعت ما - مالیه سی تمثیلاتیه متناسب وتمثیلانی ایسه فرانسه ده کی امثالنه غالب اولد - یغندن، دائره تحریریه سنده هر صنف اصحاب قلمک الک بناملرینی جمع ایتکده

وارباب فکر و قلند اولوبده اشتهار ایدمهامش اولان ذواته شهرت و ثروت قزاندر مقده بولمشد.

عالم نموده هیچ بر مملکت مشهوره یوقدر، که مجموعه مذکوره اورا ده طانماش ولا اقل ایکی مشتری پیدا ایتماش اولسون.

ره ووده دوموند ایله برسنده تأسیس اولمش اولان (ره ووده پاری) دخی اهمیت محتویاتجه اولکنه مائل ایدی. مجموعه مذکوره تأسیس مک یکر می طقوزنجی سالنده یعنی ۱۸۵۸ ده ایتالیائی مشهور (اورسینی) طرفندن اوچنجی نابولیونه وقوع بولان سوء قصد اوزرینه یازدنجی بر مقاله مؤاخذه کارانه دن طولابی لغو ایدلمشدر.

۱۷۵۲ ده (لاره وود قونشاپورهن) یعنی مجموعه معاصرین اسمنده کی اثر ظهور ایتشد. مؤسسی مشاهیردن (قونت دوبه لوال) نام ذات اولوب، اساساً قراللق طرفدارلینک مروج مقاصدی اولمق اوزره احداث ایدلمشیدی. مؤخرأ فرانسه معارف نظارتک اعانت و حایتنه مظهر اولغله ادبیات و فنون و سیاسیه متعلق مندرجاتی همان رسمی قلمردن چیقمه باشلامشدر.

بومجموعه ایکی ماهده بردفیه ۱۰۰۰ صحیفه کبیره اوزرینه نشر اولتور.

الیوم فرانسه ده ایکی یوزدن زیاده آثار موقونه اولهرق ایچلرنده بش اون دانه سی یک مهم شیلردر.

کچن ۱۸۷۹ سنده سی اواخرنده دخی (لافووهل ره وود) یعنی یکی مجموعه اسمنده دخی ادبیات و سیاسیه داترو ۳۰۰ صحیفه بی شامل اون بش کونده بر کره نشر اولمق اوزره بر اثر ده احدث اولمشد، که محتو یاتنک اهمیتنه و خصوصاً هیئت تحریریه سنی تشکیل ایدن ذواتک شهرته نظرأ ره ووده دوموند کی کسب اعتبار و اشتهار ایتکلکی محتملدر.

آلمانیاده رسائل موقوفه نك ا كثریسی علوم و فنون و ادبیات و سیات
سیات انجمنلری و یامنتسبیلری طرفندن نشر اولدیغندن آلمانیا مجمو-
عه لری فرانسه و انكلتره مجموعه لرینه مقیس دكلدر .

فرانسه ده اصحاب ثروتدن بری و یا ذی قدرت بر مطبعه جی ارباب
عرفاندن بر قاج ذاتك سایه فكر و قلمده بر اثر میدانه قویدیغی یعنی اصحاب
فكر و قلی اجرته طوتوب آنلك محصولات علمیه و ادیه لرندن استفاده
ایلدیگی حالده آلمانیاده اصحاب فكر و قلمدن بش اون ذات بر آره یه كله -
رك محصول فكر و قلم لرندن هم انهای وطنی و همده كندیلرینی مستفید
ایلمه جك اثرل میدانه قومعه ده و قلملریله فكرلرینی آخرك منفعتنه ایشلر
ما كنه حالنده بولندیرمق كی علوشان اصحاب ادب و عرفان ایله قابل
توفیق اولیان بر خدمتی كندیلرینه ناچسبان كورمكده درل .

آلمانیا ارباب معارفی محصولات فكریه و مكسویات علمیه نك صائیه جغنی
اساساً قبول ایله برابر آره یرده بر (میانجی یه) احتیاج كورمدكلرندن
اقدام و اجتهاد معارفكارانه لرندن بحق مستفید اولمقده درل .

نایاً هر بری بر فنك متجری و یا عمومی بر مقصدك مروج یكدل
ویكزبان اولان بش اون صاحب قلمك بر آره یه كلوبده بالاستشاره و بالا-
نحد میدانه قویدقلى آثار اوله برینك كیفته توفیق افكار ایله و یا آخرك
افكار و منویاتی و ریجاً چار و ناچار بازشلش شیلره مقیس اولیه جغنی
مستغنی ایضاح و تذكاردر .

بوسبيله آلمانیاده آثار موقوفه نك یومی غزته لدن زیاده راغبانی اولد-
یغندن بوسایه ترقی و معرفته ده اصحاب قلم هم كندیلرینه هم ده مملكتلرینه
فائده بخش اوله رق ، بختیارانه عمر سورمكده درل .

روسیه ده دخی آثار موقوفه غزته لدن زیاده حائز رغبت و اعتبار
اولدیغندن ، بك چوق و اكثریسی جداً مهم و مفید مجموعه لر نشر اولمقده -
در . باخصوص هر بری لا اقل ۳ درت یوز صحیفه یی شامل شیلر اولدیغندن ،

اصحاب مطالعه آثار سائرہ تتبع ابتدایہ جک صورتہ اکثر موادہ
غنائش اولمقده در .

مشهوری ایسہ شونردر :

(وہ سنیک یورپی) اورپا مخابری . (دیالو) عل - (اوتہ چیست
دہ وینازایسکی) محررات وطنیہ - (روسکی وہ سنیک) روسیہ مخابری -
(قوسموس) دنیا - (دیالو ای اوت دینخ) عمل واستراحت .

ماحصل نشریات موقوتہ عصر مزده ترقیات علمیہ و مدنیہ نک برنجی
وسیلہ زندن عد ابدلیدیگندن ہر برده ہو واسطہ ۴۴۴ نک آن بآن اکالاتہ
اعتنا اولمقده در .

ممالک عثمانیہ آثار موقوتہ نک فاعہ سی ایسہ مجموعہ فنون اولوب،
دور عبدالعزیز خانیک ایکنجد سنہ سی محرمنده جمعیت علمیہ عثمانیہ
مؤسسلری اولان دولتلو منیف پاشا ورئیس الوکلا سابق اہتلو دولتلو
قدری پاشا حضرانک ہمت معارفیروانہ لیلہ وجودہ کلہرک، پک چوق
تسہیلات وتشویقاتہ دخی نائل اولمش ایکن درت سنہ دن زیادہ دوام
ایلیہ مامشدر .

نفس ناطقہ

(حقندہ سالی پاشا حضر تارینک بر لایعہ لیدر)

بدیہتہ معلومزد کہ اشتغال فکر عمیق ایلہ بر مطلوب حصولہ
متوجہ ایکن اول حالہ بدیمزدن وکافہ اجزا واعضامزدن غافل؛ لکن
نفس مزہ قائم وموجود اولدیغزدن غافل اولیوب، بر حقیقت مجرده وفاعل
مختار بولندیغزلی حس ایدرز؛ زیرا متوجہ اولدیغمز مطلب حصولہ کلد -
کدہ « بن یاپدم . بن ایشلدم . » دیرز . بن دیدیکمز مطلق رأی وتدیبرہ
مقتدر بر ذات صاحب شعورہ اشارت اولق اقتضا ایدر . ہو حالہ اعضا