

نسخه سی هجده 15 غرور شد .
سنه لکی پوسته ایله 7,5 لیرا .
(اجنی مملکتلر ایچین 7,5 دولار)

ابونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بووروسنه
مراجعت ایدیلیر .
یازی ایشلرنک مرجعی آنقره مرکزیدر .

حیات

میانہ دامنہ میانہ . . دنیایہ راہا ہویہ حیات قاتالم . . .
- نیچہ -

ادارہ مرکزی :
آنقرہ دہ ، معارف امینلکی پائندہ کی دائرہ
استانبول بووروسی :
آنقرہ جادہ سندہ 87 نومرودہ
دائرہ مخصوصہ

4 نجی جلد

آنقرہ ، 20 ، ایلول ، 1928

صافی : 95

Musahabe

DAĞ YOLU

Hamdullah Subhî bey efendi nutuklarının bâzılarını neşr etti-ler. Buna " Dağ yolu," ismini verdi-ler. Yıllarca bu yolu tırmanan bugünkü nesil işittiği o hitâbeler-le kaç defâ heyecâna geldi, kaç defâ mefkhûre ateşi o sözler-le âlevlendi. Zafer ve inkılap nesli uzakta gördüğü parlak âleme varabilmek için bu yola tırmanır-ken, önüne dikilen kuvvetli mânî'leri yıkar-ken zaman zaman hitâbeler işitir-di. Bu hitâbeler bâzan bizi şöyle teşcî' eder-di. "Çetin bir dağ yolunda seneler-dir yürüyor-uz. Hareket noktasından uzaklaştıkça ufuk genişliyor ve rüzghar artıyor. Eski mâbet, eski ümit aşâğda, ovalarda kaldı. Kenarında dolaşdığımız uçurumların dibinden mâzînin lafzı ve şekli kayb olan şikhâyet ve îtiraz uğultusu geliyor. Milletinin târihinden bir vazîfe aldın ve bir birinden daha yüksek tepelere doğru yepyeni bir resul rûya ve îmânî-le çıkıyor-sın," Bâzan arkaya bakmanın vehâmetini şöyle anlatır-di: "Arkadaşlar, biz öyle bir sâhaya çıktık ki bir daha geri dönmeye imkhan yok-tur. Bu sâhillere çıkanlar arkada bıraktıkları gemileri yakmış-lardır. Mâzî-le aramızda aşl-maz uçurum var-dır." Bâzan Dumlupınara çıkar da bize şöyle âhd ettirir-di: "Aziz şehitlerimiz! İnönü, Sakarya, Dumlupınarda-ki meşhetlerimiz bir müsellesin uçları gibi

duruyor. Bu müsellesin üstünde yeni Türkiye bir ehram gibi yükseldi. En yukarda, ta tepede dalgalanan istikhlal ve inkılap bayrağı var. Eserinize sâdık-ız sâdık kalacağ-ız. O bayrağı indirtmeyeceğ-ız." En büyük zafer günü, daha yürünecek yolları gösterirde der-di: "Karanlıklarımız var, ağartacağız, yurdumuz viran-dir, şenleteceğiz, yüz binlerce öksüz yavrularımız var, okutacağ-ız, büyüteceğ-ız."

Dün yüzler-ce kişinin kuvvet aldığı bu hitâbeleri "Dağ yolu," nda okuyor-uz. Yarın-ki nesil de onları en mükemmel bir edebî kırâat olarak okuyacak-lardır. Yalnız onlar-la bizim aramızda bir fark var. Biz okur-ken dinli-yoruz da... Kuvvetli hatîp sözü yalnız mefhumlar hâlinde zihinlere müessir olmaz. Söz hatîb için sihirli bir âlet-tir. Onun-la rûhlara dokunur ve ekseriya dinleyenleri istediği hedefe sürükleyip götürür. "Dağ yolu," nda-ki yazıların bu têsirini biz bili-yoruz. Onun için-dir ki o satırları okurken hatîbin ağzından çıktığı zaman-ki müessiriyetini hatırlıyor-uz, aynı heyecanı duyabili-yoruz. Yazık ki yarın-ki nesil sâde-ce okuyacak-lar, bu sözlerin yaptığı têsîri yalnız hikhâye olarak dinleyeceklerdir.

Büyük inkılap devirlerinde en kuvvetli edebiyat hitâbelerde bulunur der-ler. Bu iddia Türk inkılâbı

için de sahih-tir. İstikhlal harbinin en kuvvetli san'at eserlerini o sıralarda kürsülerde söylenen sözlerde aramalı-yız. Bir hatîbin sözü yazı hâline geçtiği zaman ne kadar kuvvetini kayb eder-se etsin yine bu yazılar duyulan ve his ettirilen heyecânı saklar. Çok zaman san'atın sırrı bu heyecanda-dır.

Mütemâdiyen "Dağ yolu," ndan yürüyor-uz. Fakat şimdiye kadar en dar, en çetin yollarda yürümüş olmanın verdiği kuvvet ve idman-la en sarp tepelere bile koşa koşa çıkı-yoruz. Âcizler için imkhansız, korkaklar için müdhiş görünen şey, bu günkü Türk nesli için ideal oldu. Şu harf inkılâbının aldığı cereyâna bakınız. En müşkül bir inkılâbı ne îman-la ve ne kuvvet-le yapıyor-uz! Yarın bu sırrı ilmi gözle arayanlar bir parça mâziye bakarak bize kuvvet veren âmilleri bulmak mecbûriyyetinde-dirler.

Bunların bir kısmını "Dağ yolu," nda bula-bilir-ler.

Onun için "Dağ yolu," istikhbâlin de kîtâbî olacak-tır.

Mêmet Emin



Fonetik imlaya tevcih edilen îtirazlar

Şükrü şekeri yedi.

Hüsnü Hasanı Hissini söylemiye
dâvet etti.

أسکیدن بوالنباسلی کله لک یوزندن چوق دفعه
تورکجه کله لری بر اقوب یرلینه عربجه لری قوللاقی
ویا برکله یه کیفی صورتده ایکی املا ویرمک لزومی حاصل
اولو یوردی. (اون) یرینه (دقیق)، (أتمک)
یرینه (نان) ویا (أتمک) قوللاقی اوغرابلرله دأثر
برر مثالدر.

یکی املا ده پیدا اولان هوموفونلر [التباسلی
کله لر] هپ عربجه دن کچمش کله لر در : (طابع،
تابع؛ خادم، هادم، الخ). بونلرک استعمالی فضله
صیقیقی اولورسه لسان ایچین بر نعمت اولاجق در،
چونکه اونلری آتوب یرلینه تورکجه لری قوللاقی
مجبوری حصوله کله جک، طابع یرینه باصان، هادم
یرینه بیقان... دینه بیله جکدر.

بعضی لسانلرله (أزجمله فرانسجه وانکلیزجه ده،
هوموفونلرک آیری آیری براملای واددر، بومالاری
بربرندن تاریخی بر طاقم ایزلر تفریق ایددر. فقط
اشفاقه استناد ایددن بومالار اصلا مقبول ده کیلدر.
آنجا ق یازیسندن تاریخی ایزلری سیلن لسانلر مکمل
املایه مالک اولای بیلمشلدر.

یکی املا یه ایدیلن اعتراضلردن بری ده کله لک
مجردلرله و صرفی شکلرله املانک دائماً براولماسی در.
برکله بو، برقصور ده کیلدر؛ صوکر، أسکی املاده ده
عیله واددر.

تصریفلرله اصلی ماده لری هیچ ده کیشدیرمه دن
محافظه ایددن بر آوروپا لسانی یوقدر. هندو -
آوروپائی وجرمانی لسانلرک بعضیلرله اسمی تصریف،
أسکیدن لاحقله suffizes پاییلیرکن، شمدی
کله دن اول کتیریلن أداتلرله وقوعه کله کده در.
بوسیدن اولسانلرک اسملری آنجا ق جمع و مؤنث شکلرله
برتحوله اوغرار. فقط لاحقله تصریفی محافظه ایددن
روجه، روسجه، آلمانجه کی لسانلرله اسمی ماده لک
اوغرا دینی سس ده کیشمه لری چوقدر. بولسانلرک
هیچ بری کله یه مستقل بر شکل مجرد ویرمک غیرتی
کوسترمش ده کیلدر. بناء علیه تصریف ائناسنده
اصلی ماده نک اوغرا دینی بوتون صوتی تجوللری یازی
ایله تثبیت ایتک بر قصور ده کیلدر؛ بالعکس بر
قصور سزلق در.

بزم أسکی املازده ده نه اسملر، نه فعللر اصلی
ماده لرینی اولدینی کی محافظه ایتزلردی. (پارماق)
اسمینی تصریفده عیناً محافظه ایدهرک (پارماق،
پارماقی) یازمادیغیز کی (کیت) ماده سنی (کیتهر،
کیته جک) صورتده تصریف ایتزدک. أسکی املاده
(یوغورد)، (قاناد) کی اسملری (د) ایله

أسکی املازده بر طرفدن سیسته م ایکیلیکی
(هم صائلی هم صائسز سیسته م)، دیگر طرفدنه
صائلرک و برآزده صائلرک استعمالنده آنارشى حکم
سورویوردی. یکی یازی، املازک بو ایکی بویوک،
بو ایکی أساسلی قصورینی ازالیه مساعدده ایدیور :
بوندن صوکر، یکی املازکاملاً صائلی *vocalique*
اولاجق؛ هرکله، هرأدات و هر لاحق صائلرله
یازیلاچق در.

لسانک بعضی کله لرله صائت قوللانوب ده
بعضیلرله قوللانماق، بعضی کله لرله برصائتی باشقا
برصائتک یرینه اقامه ایتک، برسی کندی حرفیه
یازیوب اوکا یاقین برحرف ایله یازمق، یاخود اوزون
سنه لردن بری تلفظه ده کیشن ویا کاملاً سقوط
ایدن برسی أسکیسی کی یازمقده بردوام اولق..
ایشته براملای قصورلو یاقان، بر باد براملالنه کتیرن
وصفلر بونلردر. مدنی عالمک احتوا ایتدیکی لسانلردن
املایه مالک زیاده منطق، تحصیل و تدریسی قولای
صاییلانلر بو قصورلردن عاری اولانلردر. بزم ده
املاز، أسکیدن بوتون یوقصورلردن مرکب
برعجیه ایکن، یکی یازینک و یکی مه تودک یاراتدینی
املا اوقصورلرک جمله سنی آتایلن براملادر.

غریبدرکه یکی املازک مزیتلرینی، قسماً اولسون،
قصور تلقی ایتک ایسته یلرله حالا تصادف اولونمقده در.
بوذاتلرک حس نیتندن شبه ایتدیکمز ایچین مسأله یی
تدقیق و مناقشه موقعنه قویقدن چکینه یورز.

ایدیلن اعتراضلردن بری یکی املانک التباسلره
عمل ویردیکی در. فقط هرلساننده التباسلی [علمی
تعبیریه بر سسلی *homophone*] کله لر واددر،
بونلرک موجودیتی لسانلری قونوشمق و آکلاشمق
منع ایتزه. انسانلر سوزله کوروشورکن بو هوموفون
کله لری قوللانور و بری برلرینی آکلامقده ذره قادار
کوچلک چکمه یورلر؛ او حالده یازی ایله هراملرینی
افاده ایدهرکن نه دن برسیلی کله لری مختلف صورتده
یازمق مجبور اولسونلر؟ هرکله نک املاتی بر شخصیت
صاحبی اولماسی آرزوسی ایدیلز ده کیلدر، فقط لسان
برسیلی کله لر یاراتقدن صوکر بونلرک بر یازیلی
اولاسنده برأس قالماز. أساساً بوکی کله لک مقداری
هرلسانده پک محدود اولور، وجهه داخلنده معناری
سهولته آکلاشیلیر.

أسکی املازده یالکز برسیلی کله لر التباسلی
ده کیلدی؛ املالری بر، فقط لفظلری آیری برچوق
کله لر واددر. یازیده آرتیق بویله بویوک برقصوره
عمل قالیور. آرتیق (شکری شکری ییدی) ویا
(حسنی حسنی حسنی سوبله مه یه دعوت ایتدی) کی
جمله لر تاملیه التباسلر یازیلا ییلور :

یازانلر اولدینی کی (یوغورت)، (قانات) شکلی
(ت) ایله یازانلرله واددر؛ کیده کیده مجردلرله
(ت)، صرفی شکلرله (د) یازمق اعتیادی
توسع ایدیوردی. تصریفلرله (ق، غ)، (ت،
د)، (ج، ح)، (پ، ب)، (س، س) سسلرینی
کندی حرفلرله یازمقده عمومی برتمایل حصوله کله شدی.
آنجا ق منشأی اجنبی کله لرله دوقونقدن چکینیلور،
(فؤات، فؤادی، عنات، عنادی؛ احتیاج، احتیاجی؛
عرب، عربی...) یازمقندن احتراز ایدییلور.
فقط یکی یازی ایله آرتیق *inat* ایله *kanat*،
arap ایله *çorap* فرقسز اولارق تورکجه لشمشدر.
بوده لسان ایچین بویوک بر قازانچدر. بو سایه ده
هم املا، هم تصریف سیسته می برلشمشدر.

بزم لسانلرک بر خصوصیتی ایجابی اولارق،
- ایکنجیسی صائله باشلایان - ایکی کله نک یان یانه
کله سندن ده تلفظه سس ده کیشمه سی حصوله کلیر.
بوکا فرانسجه کی بر آوروپا لساننده ده تصادف
ایدیورز (*quand ilya* و *nous avons* کی).
فرانسزلر، لیه زون - وصل - دیدکلی بوموقعده،
قرائت قاعده سی اولارق (s) ی (z)، (d) ی (t)
اوقومقده مسأله یی حل ایدیورلر.

بزده أسکیدن (ایکی کره ایکی دورت ایدهر)
جمله سنده اولدینی کی، وصلده، عینی قرائت اصولی
تعقیب ایدیوردق.

بونکله برابر، شیمدی ده، عینی وصل اصوله
مراجعتی بز توصیه شایان کورمیورز. فکریمیزی
ایضاح ایدهل :

لسانزده وصلی ایجاب ایتدیرن کله لر هم چوق
هم ده صرفی اهمیتلری پک بویوکدر؛ (ایتمک، اولق،
ایله مک) کی یاردیجی فعللر، (ایله، ایسه، ایچین،
ایمش، ایدی، ایکن) کی چوق مستعمل مورفهلر
صائله باشلارلر. دیگر طرفدنه وصله صوک سسلرینی
ده کیشدیرن و ده کیشدیرمه یی کله لر، عددجه بری
برندن آشای قالمیان ایکی بویوک غروب تشکیل ایدهرلر.
بوندن دولای صیق صیق وصل اصولیه کله لری
اوقومق لسان ایچین بویوک برمحذور تشکیل ایدهر. صوک
سنه لک املاسنده کچیردیکمز انتقالی دورده (چوراب،
آغاچ) کی اسملری مجرد حالنده سرت حرفلرله
یازمقده باشلادقدن صوکر، وصل محللرله بو حرفلری
بوموشاققدن احتراز ایدیلهدیکی، (چوراب ثوردی،
آغاچ آلدی) صورتده یازیلدینی ده عمومی تمایلی
کوسترمه خدمت ایددن بر مثالدر.

بزده (قایب ایتک، قایب اولق، ایجاب ایتک،
ترتیب ایتک...) کی مصدرلر حقیقی تصریف
شکللری در. بونلرک ایکی عنصرینی ممکن اولدینی قادار
بری برینه یاقلاشدیرمق، برکله حالنه کتیرمک
لسانک منفعتی اقتضاسندن در. روسجه، آلمانجه کی
لسانلرله یابانچی عنصرلردن تشکیل ایدیلن مصدرلر،
ملی بر لاحقله ایله وجوده کتیریلهرک تک برکله
حالنده یازیلرلر. بزم ده لسانی استقلالز بو مرکب
فعللرله ماده ایله لاحقله نک برکله حالنده قیاسلایسه
داها زیاده تأمین اولنه جقدر.

دیل آنجمنی بو انقلابی خطوه نک آتیلماسینی

بوكون رموزلى اصولى اُسكىدن اولدینی کبی
یکی املایه نقل ایتک ایسته یئرک مقداری آزماشدر.
(برایکی متفکریمزك حالا بویه بر اصولی قبول ایتمه مزه
طرفدار اولدینی معلومدر) ، آنجا (دردی) کبی
هنوز تاریخی تکاملک اسکی املاده قیرمادی قالیلری
محافظه ایتک ایسته یئر مهم بریکون تشکیل ایدر لر .
فقط اولرک آرزولری صرف قازانیلمش برمارسه نك
ترکی ، دیگر برمارسه نك کبی یورغونلغندن قورتولق
انسیاقنه استناد ایدر . بوکوک قالیلر محافظه
ایدیلش اولسه املازده اسکی آنارشى یی دوغوره جق
عنصرلر بر اقیلمش اولوردی .

تورک دیلی انجمنی اءنالردن

اصمرد هواد



یاکیزلق

برسس دویمق ایسترم .. کیمدن ، ناصیل و نردن ؟
اوستنه ماوی زانباق ایشله نمش پردهلردن
خیرسزگی دیکلهرم پیانو سسلرینی .

برشی کورمک ایسترم .. نهی ، نردن و ناصیل ؟
بو ، یاری آچیق قالان پانچورلرک متصل
ایشیق دولو طریلر گزه رقفسلرینی ..

بر اوجاغه آتیلان کاغد ناصیل یانارسه ،
گولگه می آلرلنده بوروشدورر بر عرصه ؛
بر سیجیم گبی اوزار یولرده بارماقلم .

رؤیام ، کیریکارمه بر پارچه دورولدی ،
ایچر دامارلردن اولوقلر صوگ یودومی ؛
بنده ، بیتن قلبی بر قویتویه صاقلارم .

دیکلایک ، ای بو صبرا اولرک صاحبلی !
گولگه ، بر قوقلادرکه قوپارتیلش ایپلی ،
آدیلم ، قورولو اسکی بر زهره کله .

خوش کوروک یا تاغکزه گلن بو کورولتوی .
ایچیمه صاچاقلردن داملاجه بر بویو ،
بکله ! دیورلر بگا بوتون قایلر : بکله !

پردهلردن دوواره دوشن گولگه مه باقک .
باشکزی قوش توی یاصدقلره بیراقل ؛
قورقایک بویه یورور اکضررسز ده لیلر .

بر چیفت آیاق ایزینی سوروکلرکن آرقامدن ،
دویا ، دویا سیر ایدک یالکزانن بر جامدن
ای قولنده بر اُرکک یاتیران سوگیلر ! ..

صبری اسهر

یکی املانک منورلرجه یادیرغانان برجهتی ده باصما
قالیلری تمامیه قیرماسی در . اسکی املاسیسته منده ،
تصریقلرده اکثریا « رمز » و « قالب » اصولنه
مراجعت ایدردک .. مثلاً صوگ کونلرده تاریخی
قدسیتنه دو قونولدی ایچین منور زمره نك عظیم
تلاشنی موجب اولان معهود (در) أداتی ویا (دی)
ماضی لاحقیه سی بر « رمز » ایدی و یونلرک ماده لره
علاوه سیله حصوله کلن شکلر بر باصما قالب تشکیل
ایدردی . بورمز لرک وظیفه سی معین بر صوتی آدا
ایتمک ده کیلدی ، آنجا صرفی وظیفه یی کوسترمکدی .
(بو : اُدر ، - اُدر ، - بوزدر ، - صودر ، -
اُندر ، - آندر ، - کوجدر ، - قوشدر) کله لرنده
(در) آیری آیری ، سکز تورلو تلفظ ایدیلر ، فقط
تک بر صرفی وظیفه کورور ؛ بناء علیه (در) برسس
اشارتی ده کیلدر ، آنجا صرفی بر علامتدر . بونک کبی :
(کلدی ، - آلدی ، - کولدی ، - بولدی ، - کچدی ،
قاجدی ، - کوجدی ، - اوجدی) فعللرنده ده (دی)
تام سکز تورلو تلفظ ایدیلر ، فقط تک بر صرفی
وظیفه کورور ؛ بناء علیه (دی) سس اشارتی
ده کیل ، صرفی علامتدر . بوسر فی « رمز » اصلی
ماده نك آهنکته تابع اولارق اوقونوردی .

بوپارولا وباصما قالب سیسته منده بر بسیط لک
کوره نلر وعینی سیسته می یکی املایه نقل ایتک ایسته یئر
واردر ؛ اولرک فکری قبول ایدیلسه ییدی بوون
مدنی ملترک تطبیق ایتدیکی (فونه تیک) املا یینه
بز « رموزلی » ، « باصما قالیلی » براملا قبول ایتش
اولاجقدق ؛ سسی اوقویانک کشف و استخراجنه
ترک ایدهرک یانکز کله نك صرفی وظیفه سنی
کوستره جکدک . بو حالده بزم لسانز - املا و یازی
اعتباریه - ، آوروپا لسانلرنک آلفابه لرنه بکزه
بر آلفابه قبول ایتک کبی مهم بر انقلاب وجوده
کتیرمش اولمازده رغماً ، ابتدائی بر وصف محافظه
ایدجکدی . بو « رموزلی » اصولک بسیط اولمادی
بالعکس فونه تیک اصولک قولای و منطق اولدینی ده
آشکاردر . بر علامتک تک بدلاتی اولورسه ماهیتی
بسیط اولور ؛ ایکی دلاتی اولورسه داها مطلق ،
اوج ، دورت ، آتی ، سکز دلاتی اولورسه جوق
داها مطلق اولور . چونکه دلاتنه انتقال ایچین
ایکنجی درجه ده دیگر علامت لک موجودیتی یوقلامق
کبی ذهنی عملیه لره مراجعت لازم کلیر . کرچه زمان
ایله ذهن میخانیک بر صورتده بو « رموزلی » املانک
صوتی قیمتی آتی بر صورتده تعینیه آلیشیر ، فقط
بومیخانیکیتک حصوله کله سی ایچین اوزون برمارسه
دوره سنک ضرورینه لزوم اولور ، و اکثریا ذهنک
بر عکس عملیه (رموز) ه تجاوز وقوعه کلیر ،
املاده مختلف شکلرک پیدا اولماسنه سببیت ویریلیر .
(اوغلم) یازیلرکن برده (اوغولم) شکلک میدانه
چیماسی ذهنک عکس عملندن یعنی اسکی رموزلی
سیسته مه مجادله سندن نشأت ایتش بر حادثه در . بر
(بولندیر یله مز) صیفه سنک اون ، اونیش ، یکریمی
توزلو یازیلما سی ده ملی ذهنیتک اسکی رموزلی سیسته مه
قارشى مجادله ایتمه سندن ایپلی کلشدی .

بابامه

بنی یتیم براقدک ، بونی بوکوک براقدک ،
برچول اولان کوکلی آلدک ، کورتوردک ، یاقدک
آریاغک جهنم کوستره ن آله بویه ..
اوداغلر کلسین دیله ، اووالر کلسین دیله
نم فریادلری هایقیرسین بر تهویه ،
باباسنی قایب ایدن زواللی یتیم دیه !
وارلنم اوزرینه آچیلش بر قاناتک !
تام بر هفته یاتاقده بنی بکله بوب یاتدک .
کوکسکک بوشلغندن یوکسه لن برسس واردی ،
بوسس دونوب دولاشدی ، یینه بوشلغه واردی .
یاوروی صوگ دمکده بردفمه داها کوردک ،
جوق سودیکک یوواکه اُدی مام ثوردک .
شیمدی باقوشییم بن اویقیلمش یووانک ،
بابا ! سوبله بو آنده بوشی در سنک یانک ؟ !
فریادمی نه دویان ، نه ده بر دیکلین وار ،
بابا ! اکر سوه رسه نك بنی کفشکله صار !
بهاریخی عمرمک قیشندن طانییورم ،
بابا ! سنسز یانییور ، یانییور ، یانییورم !

رفت نجمت

الزم اولدینی قادیار ممکن کورویور ؛ آنجا ایلک
مساعیسی ا کمال ایچین مستعجل بر سرعتله چالیشدینی
شوصیراده لغتمزده پک مهم بریکون تشکیل ایدن
بوسرک فعللری قایناشمش براملا ایله تثبیت ایتیه
وقتی مساعد بولیور ؛ بومسأله نك حلی یاقینده شکل
ایدجکی آکلشیلان لسان آقاده میسنه ترک ایدیور .

فقط انجمن ، وصل اصولیه قرائتک لسانه بویوک
بر ضرر ویره جکی تصدیق ایتدیکی ایچین ، بوتون
وصل محللرنده ، یوموشاق سسله تلفظ ایدیلن کله لری
یوموشاق حرفلره یازیلانسه قرار ویرمشدر .
بوصورتله یاقین استقبالده سربک فعللرک قایناشمش
بر شکله یازیلانسه ده شیمیدین تسهیل ایتمشدر .
حقیقه kaybolmak دن kayb olmak و Tertib etmek دن Tertibetmek املاسنه
کچمک قولایلاشمش اولاجقدر . اسکی یازی ایله بوکبی
فعللرک ملیشمه سی ولسانک استقلال ساحه سنک بودرجه
کنیشله مه سی ممکن ده کیلدی .

دیل انجمنی یالکز اسم خاصلرک دائماً عینی املا
ایله تثبیتی قبول ایدیورکه ، بوکله لرک بویوک خصوصیتنه
بویه بر تدبیر تمامیه موافقدر . اساساً اسم خاصلرک
یاردیعی فعللره قوللانیلماسی تصور ایدیله مز .
(آفندی) عنوانی ده کیتدکجه ترک اولوندقدن باشقه
بوعنوانله قوللانیلان اسملرک اکثریا صوگ سرت
سسلرینی محافظه ایتدکاری ده کورولمکده در . بناء علیه
یالکز اسم خاصلری دائماً مجردلرک سرت حرفلره
یازمق وایجاب ایدن یرلده وصل قاعده سیله بوسسی
یوموشاق قراری غایت موافقدر .