

حيات

میانجامانده ده دنيایه داهایه مړه حیات قاتلم ...! - نځه -

اداره مرکزی :
انقره ده ، استانبول جاده سنده انقره
معارف امینلکي پانده کی دائرة
استانبول بوروسی :
انقره جاده سنده 87 نومروده
دائرة مخصوصه

نومبر 15 غږ شوه .
سنة لکي پوسته ايله 7,5 لیرا .
(اجنبي مملکتلر ایچین 7,5 دولار)
ابونه . علان ایشلری ایچین استانبول بووونه
مراجعت ایدیلیر .
یازی ایشلرنک مرجعی انقره مرکزیدر .

صافی : 92

انقره 30 ، آغستوس ، 1928

4 نځی جلد

مصاحبه :

استقبالده قادین

بونسخته سنی منور قادینلغه تخصیص ایتمکه «حیات» که استهداف ایلهدیکی غایه شوه . چوق سریع بر ترقی حمله سی کوسترمش اولان تورک قادینلغی جد آتدقیقه واوزرنده مثبت دوشونمکه محتاج مسئله لر اورتایه قویمشدر . ایسته یورز که بومسئله لر تدقیق ایدیلین ، واوزرنده دوشونولین .

هر سریع تکامل ، هر حمله یکی شرائطه انطباق ایدمه مین قربانلر ویریر . تورک قادینلغنک سریع تکاملنک ده بوقاعده دن استثنا تشکیل ایدمه . مه مسی طبعیدر . که اوافق مشاهده لرله اورتایه قونابیله . جک اولان بوحمله نك «قربان» ی اولان تیپلری تبارز ایتدیرمک رومانچیلریمزک وظیفه سیدر . بو زوالی «قربان» لک تولید ایدمه جکی اجتماعی نتیجه لری میدانه قویمق مستقبل قادینلغک یولنی تنویر ایدر .

قادینلغیمزک سریع تکاملی قارشیدسنده کنديسنه معقول بوجه ویره مین خانملر اولدینی کبی قادین قارشیدسنده موروث تلقی و اعتیادلری دکیشدیرمه مین یاخود قادینک اجتماعی وظیفه سنی هیچ دوشونه مین ارککلرده وارد . بونلرک قادین حالته ، بالنتیجه اجتماعی حیاتمه پایدینی ضررلری ده اورتایه قویمق لازمدر . «حیات» تمی ایدره که متفکرلریمز بو مسئله اوزرنده قابل اولدینی قادار چوق دوشونسینلر ، صوک یکر می سنه ظرفنده تورک قادینلغنک کوستردیکی بویوک حمله نك نتیجه لرینی تبارز ایتدیرسینلر .

تورک قادینلغنک ترقیاتی تولید ایلین ،

حیاتلرینه وجهه ویره ن اجتماعی برطاقم سبیلر واردر . بو سبیلر نه اولورسه اولسون مستقبل قادینلق اوزرینه مؤثر اولاجق عواملدن بری ده قیزلریمزه تلقین ایدمه جکمز «مفکوره» لردر . بزه کوره ، قادین نه قادار دیگر «موجود» لر ایچین فداکار اولور ، نه درجه یه قادار برار ککک حیاتمه ، وفقیتنی تامین ایلهدیجک احتیاص وقوقی ویره بیلیر و چوجوغی ایچین بر محبت اوجاغی حالته کله بیلیرسه اوقادار مسعود ، جمعیتک قوت و آهنکی ده اونستده زیاده اولور .

برطاقلری ایچین که یوکسک امل و غایه قادینک ارکی تقلید ایلهمسی عد ایدیلکده در . بو، چوق یا کیش برهددر . هر نوع سلطه دن قور تولمش ، حریتنی آلمش اولان قادینلغیمز هدفنی ارکی تقلیدده دکل ، بالذات کنديسنک اجتماعی وظیفه سنده آرمالیدر . نیجه نك کوزل برسوزی واردر : ارکک طبیعت قارشیدسنده مهادیا «ایسته یورم» ، قادین ایسه «اوایسته یور» ده ملیدر . قادین «او» ده دیکی وارلغه نه قادار کندينی ربط ایدهرسه اودرجه مسعود اولور .

ایشته نځه قادین تربیه سنده مفکوره بو اولمالیدر . قیزلریمزه شونی تلقین ایتلی یز که حقیقی شخصیت اجتماعی وظیفه نك بنسبه سیله حاصل اولور . خانملر بو وظیفه نی فردیتلرینی مستقلاً آنکشاف ایتدیرمکده دکل ، بوتون وارقللرینی دیکرلرینه .. چوجوغنه ، زوجه .. ربط ایتمکه کورملیدرلر . بویله اولمایان برمفکوره هرشیدن اول قادینی بدبخت ایدره .

بعضیلری خانملریمز نه یه داهایه کشف طرزده ولود اولمایور دیورلر . نځه بونک که مهم سببی بو مفکوره نك هنوز قادین قلبنده قوتله یر طوتماما سیدر . اویله منور خانملر واردر که ایچلرینک بوشلغندن شکایت ایدیور ، نه یا باجقلرینی بیلمه دکلرینی سویله یورلر .

بواضطر ابک منبی ، مفکوره سزلکدن ، باشقه بروجوده کندينی ربط ایدمه مین ممکن ایلری کلیور . شخصیت و حریت برمفکوره یه قلبنی باغلامقده در . بویله بر مفکوره اولمازسه قوتسز قالمق ، هر نوع ولودیتی غائب ایلهمک ضروریدر . قوتسزک ایسه بد بختلغک سببیدر . قادینه «حریتک معناسی کندي فردیتکزه ، خودکاملقلریکزه تابع اولمقدیر» . یولنده ویریه جک نصیحت اونلری کنديلرینه مقدر سعادتدن محروم قیلار ، اجتماعی حیاتمزی ضعیفه تیر . اسکی مائله تشکیلاتی نه ایچین کشف سعی صرف ایتمککمز مساعد دکلدی ؟ بونی تدقیق ایدرسه ک کورورز که بو سبیلردن بری قادینک و ارککک تماماً آری آری بر حیات یاشاماسیدر . آریلیق یالکز حرم و سلاملق اعتیادنن عبارت دکلدی . حقیقتده نه ارکک ، نه قادین روحلرینی یکدیگرینه بوشالتامیورلردی . قادین ساده جه اوه باقیور ، فقط ارکک ایچین بر احتیاص ، برنشته منبی اولامیور ، مائله یالکز دینی قدسیت فکرینه دایانمیوردی . شیمدیکی مائله داهایه زیاده احتیاص و محبته مستنددر . قادین ویره جکی احتیاصیله ارکک ایچین قوت منبی اولور . شوشرطله که قادین کندينی دیکرینه

تورك قادي و غرب موسيقي

وشفتتلك درجه صميميتي ودرينكي بوراده نه قدر ظاهر در ! بو ايسه (بوشه) نك حواسي اوقشايان شكلرندن ، XVIII نجي عصر ك اساطيري وكنائي چيلاق تصويرلرندن صوكره صنعتده بكي بر منظره ايدى . ذاتاً مادام (ويژه لوبرون) كندى زمانه تقدم ايدبور ، اودورده كي موداي چيركين وياقيشفسر بوليور ، موده لريني كندى ذوقنه كوره دوزه ليمكه مهارت كوسترينور ، بودره ايله دوز كوندن شتله تنفر ايدبور و تصويريني ياديني قادينلرك صاجلرينده بشقه درلو تنظيم ايلور ايدى .

بولوحدهده هيچ بر درين تفكر يوق ، استقباله عائد هيچ بر خشيت رعشه سي يوق . شوق و هيجان اينجده اولان بو والده آتيا حزلي زمانلرك حلال ايد بيله جكني ، شو آره لقي كنديسي اينچون هرشي اولان قيزينك اوكا ايلريده كدر ويژه بيله جكني ، بوتفاخر وغرور تبسمنك كوز ياشلريله ايصلا نه جفني و كندى ارزوسنه قارشى عصيان ايدن نانكوره صوكره دن لعنت ايد بيله جكني خاطرينه بيله كتيرميور (لور) ده كي شوجاذب پورتردهده بوانديشه لي فكرلردن هيچ بري كورونميور : برغركه سكونت ومسعوديتي حرمته شايندر .

كذلك (ماري آنتوانه ت) ك پورتره لرنده دخی عين حال واقعدر . صنعتكار كنچ قراليچه ايله عيني ياشده ايدى . اونك پارلاق كوزلكني نقش ايتكدن اوصافادي . اوني ايستر فرانسه يه مواصلتنده النده بركل بولنديني ، ايستر بالاخره (وهرساي) سراينك بيوك زينتي اينجده اوچ چوجفيله عطا اولديني حالده تصوير ايتسين ، شنگلكر اينجده كچن بوواهي وبوش موجوديتهده هيچ برغصه وكدر نشانه سي ظاهر دكلدر . تهديد ايتكده اولان فيرطنه يي وكورله مكده بولنان بوراي قراليچه ايشتميور !!

مادام (ويژه لوبرون) ك لطافتی موجب اولان برنقطه دخی شودر كه تاريخك اك اغتشاشلي واك فاجعه لي دورلرندن بري اينجده عمريني كچيرديكي حالده بوندن ذره قدر تأثر طوعماش واپارلاق كنجلكي صانكه وقوعات وحادثاته رغماً دوام ايدوب طورمشدر . مثلاً بيوك ناقش (داويد) ك آثاری مياننده (مارا) نك كندى بانويسى داخلنده قتلي ، ناپولئونك تاج كيمه مراسمي وار ، آرتيست فرانسه نك شئوناته بك صيقي برصورتده باغليدر . قناعتلرنده كي قرارسزلق هر حالده وقوعات كوره دكشمش ونهايت كنديسي منفاده كيدوب اولمشدر . حالو كه مادام (ويژه لوبرون) ، قرالقي دورنده مظفرانه ياشاذقندن صوكره قوپان فيرطنه ائسانندهده اجني به صيفيندي ، شهرتي ايتالياده ، آلمانياه ، روسيه ده ، انكلتردهده دخی طانندي واوروپايي طولاشه رق پورتره ل ياقعه دوام ايتدي . فيرچه سي خفيفل كندن ، (پالوت) يده طراوتندن هيچ برشي غائب ايمه دي ؛ حياتي دخی اوقدر مطردانه برمسعوديت اينجده دوام ايتمش و اوقدر آلفشلا مشدر كه اختيارلغه انسانك اينانمسي ، كنديسي پورتره لرنده كي اودامي كنجلكدن بشقه برمنظره تحتنده تصورايتسي امكان خارجندهدر .

او ، برشان وشرف شاهراهي اوزرنده پورودي .

اعتراف ايدرز كه يكي مدنيت موسيقيسي طانيان اوني قوللانان اوكا صاحب اولان تورك قادينلي كرك كيفيت و كرك كيت اعتباريله بوكون كوكسمرى قابارتاجق بر حالده دكلدر . بونك سبيلري واردر : اولاً حياتيه يكي قاووشان تورك قادي اينچون بوموزيقا هنوز بك يكيذر و جمعيتز اوكا هنوز يابانجيدر . ثانياً استعداد وقابليتلك كشف وتيمه ايدليكي مکتبلرده موسيقي تدريساتز تربوي رولي ايفا ايد بيله جك بر اقتداري حائز دكلدر . نه بوكسك قادين استعداد لرئز اصولسزلك وتدريساتسزلفمرك قرباني اولوب كيتمكه در . تورك قادينك صنعت استعداديني ، مكتب ، علمي اصول وواسطه لريله كنديسنه تبشير ايمه پوركه او ، كنديسي اوكا ورسين .

ثالثاً حياتده بذاته يو مؤسسه يه ، هنوز لايقي اولديني قيمتي ويرمه مشدر . شو حالده موسيقي منتسبي قادين بوكون آنجق آما تور اوله رق چاليشغه مجبوردر . بو ايسه آغير حيات شرطلري قارشيسنده بك قولاي بر ايش دكلدر . بناء عليه استعداديني هر هانكي مسعود بر تصادفله طانيش اولان وواستعدادك اصرايتديكي يوله يورويه بيلدك امكاتي بولان بختياز قاديندر كه آنجق بوكون بويوك بولجوسيدر . شو حالده بوكونكي نتيجه يي شكرانه قبول ايتكدن باشقه چاره بوقدر . وضعيتي احداث ايدن منفي سبيلر اورته دن قالدقجه ملي قابليت وقدرت هيچ شبهه يوق قادين جنسمزدهده كنديني كوستره جك ويقين بر آنيده بزي كوكسمرى قابارتاجق بر قادين موسيقيشناسلر زمهره سنه نائل ايد بجه كدر .

تورك قادينلي بوكون دونه نسبة دها كنيش وقيمتي بر موسيقي زمهره سنه مالكدر .
لوحة حياتنده يالكنز بر كوكله واركه اوده ازدواجيدر ؛ فقط بوكوكله دخی چابوق زائل اولدي ودوستلري ايسه اوكا ، اسني ابديته مظهر قيلمش اولديني واعادي بازركاني قولايجه اونوتديردى . هجا بو آدم كندى زوجه سبك مدعو بولنديني سراي وشاتولرده اوكا رفاقت ايدرمي ايدى ؟ بوندن هيچ بحث ايدله مش ، يالكنز قادين وآرتيست تبجيل اولمشدر .

مادام (ويژه لوبرون) ك طرز نقشي عينيله كندى لطافت وجاذبه سني حائزدر . جعليكه وغير طبيعي اطواره دو كوكسمرين قادينللك اونازك حساسيتي افاده يه مقتدر اوليور وهنرنده كي طراوت بزي حالا مفتون ايدبور ؛ چونكه بو هنرنده وضوح ، ظرافت ، كبارقي واردر ؛ چونكه كندى پورتره سني ياقعه بر قادينك حالا بوكون آكلاديغمز وسه وديكمز طرزده اولان جاذب وحقيقي تصويريني بزه براقشدر . الحاصل مادام (ويژه لوبرون) نقشده قادين هنرينك يكانه مثاليدر ، رقيي يوقدر وهيچده اولامشدر .

وهيب

تاريخه قاريشان سلطانلر دورنده سرايده صرف قادينلرذن مركب وحق نفسلي سازلريله بيله اركك اوركستر . وسنه رقابت ايدن بر قادين اوركسترو سندن خبر عزي يوق دكلدر . فقط اونهايت معين بر سراي زمهره سنه عائددي . بزغرب موسيقاسنه ايريشن (خلق) دن وغرب صنعتي طانيان اوني قوللانان خلق اولادندن بحث ايدبورز ، كه او ، دونه نظر آك بويوك قيمتي بوكون طاشيمكه در . بوقيمت كوندن كونه آرتقمدهدر . كونك موسيقيشناس اك بويوك تورك قادي اك بويوك مغنيه من نعمت وحيد خانم افنديدر . پارس موسيقي معلم مکتبنده تحصيل ايتكده اولان (عفيفه) خانم ، موسيقي تحصيلاني خصوصي ياقعه بولونان (مفخرت) خانم ، دارالفنونده حقوق تحصيل ايدن قونسرو اتوار تغني طلبه سندن (ژوليده) خانم ، (تغني) ده بزه بويوك استقبالر وعد ايدن قيمتلي استعدادلردر . بيانو چالان خانلرئز آراسنده (ولدان) خانم ، نعمت وليلا خانلر مهمم ، بويوك قيمتلردر . ده ستينه ، صباحت رشيد ، سامحه توفيق ، نهال عاصم . . . خانلر عيني آلتنده مهمم استقبالر وعد ايتكده درلر . كمانده مطهره مهربان خانلر قونسرو اتوارك شرفلي طلبه لريدلر . كرك آوروپاده وكرك مملكت داخلنده كنديلريني طانياديغمز شبهه يوق ، دها برچوق قادين صنعتكارلرئز موجوددر . قونسرو اتوارك قسم اعظمي قيز طلبه تشكيل ايتكدهدر . غرب موسيقاسنك مملكتمزده هنوز تعمه باشلاديني و متدياً آلا توره موسيقينك پروياغاندا ايدليكي بر دورده شو نتيجه يي شكرانه قارشيلامق لازمدر .

زمان ، عائله نك تنور ورفاهي ، علمي برصنعت تربيه سنك استقرار ، حياتك بالذات بومؤسسه يه قيمت ويرمه سي . . . كچي سبيلر موضوعمز لهنه اجراي تأثير ايتدكجه ياريشكي نتيجه نك دها پارلاق اولاجفنه اينانماضه هيچ برمانع يوقدر .

آلا توره ساز چالان ، سابق دارالالحان آلا توره شعبه سندن بوكونكي قونسرو اتواره كچن بعض خانلرئزك سازلريني يكي مدنيت سازلريله مبادله ايتملريده بوآزاده ذكره شاين مسعود خبرلردن بريدر . بو خانلري ، بويوك بر كياست وفطانتله كنديلريني قورناردقارندن دولاي نه قدر تريك ايتسه ك آزدر . هان جله سي بك آز برزمانده يكي موزيقاده فوق العاده بر استعداد وقابليتله نمايز ايتمشلردر . دنيا نك بين الملل ساز ته كنيتكي آله ايتدكدن صكرا هر كس ايسه ديكي نوع موسيقي يي چالاييلر وچالقمده خردر . حياتلريني دونكي مدنيت يادكاري سازلره ويرمش ، بوتون عمرلريني پيشرو وشرقي چالغه حصر ايتمش زواللي بر قادين زمهره سنه آجياقمق المزدن كله پورا . . . تورك قادينللك صفوت وصافيتندن استفاده ايدرك اولرذن فصل طاقلري تشكيل واولرك حياتلريني هي هي وواي وايه ربط ايدن بعض كيمسهره كلنجه اولرده آرتق رآز حيا وانصاف تني ايدلم

دوه و بوکوه

کوچوک حکایه :

حرم باغچه سنک یوکسک دیوارلری پرندہ دوریور، فقط سلامتی باغچه سنہ کیدیلن قاپو آرقاسنہ قادار آچقیدی. برطرفندہ برتہ نیس میدانی تشکیل ایدیلش. اورادہ ایکسی قیز، ایکسی آرکک دورت کنج، طوبی بربرینہ را کتک سیریم ضربہ لیلہ اعادہ چالیشیرلرکن مجملکدن واقع خطالر نشانی قہقہہ لر دعوت ایدیوردی. او یون جدی برماچہ بکزه مکدن پک اوزاقدی.

بوغازاچنک آنادولو یالمرینی اوکلہ دن صوکرہ استیلا ایدن کونشدن قاچان اوج خام، آرقا طرفدہ یالینک یاریسنی اشغال ایدن کیراجیلرہ عائد اولان تہ نیس میدانہ ناظر پنجرہ دن او یونی سیر ایدر کی بروصیت آلمشردی. فقط ہربری باشقا بر تفکر عالمہ دالمشدی.

او اوسکی و بویوک یالیدہ دوغمش بویومش اوج قادین، اوج مختلف نسلی، تورک قادیلنی حیاتندہ اوج مرحلہ یی تمیل ایدیورلردی. یاشلرنی آیران بکر میسر سنہ یرغما آزارندہ بررعضرلق اوچوروملر واردی.

فطنت خام سلطان حمید دورندہ مملکت ہلاکہ سوروکلیرکن پای تختی صوک برپاریلی ایلہ آیدیلاناتان اکلنجهلی حیاتدن حصہ یاب اولمشدی. او نسلک قادیلرینک بدبخت و اسیر اولدیغی کیم ادعا ایتش؟ فطنت خامک کنجلیکی براوزون اکلنجه دن عبارتدی. کندیلک و آرقداشلرینک شن قہقہہ لری قوجہ یالی پی چینلاتیردی. شیمدی تہ نیس میدانی احاطہ ایدن یوکسک حرم دیوارلری آراسندہ بربرلینی حوضک ایچنہ آتارلر، آغاچلرہ صالینجاق قورارلر، باشلرنی اورتدکری زمان سلامتی باغچه سنہ قوشارلر، اورمانلردہ، طاغلردہ آتلہ یاخود آیاقلہ کززلر، یاشماقلاندقلى زمان اوج چیفتہ قایققلرہ کوکصوبہ کیدرلردی. یاز کیجہ لری مہتاب صفالری، قیش آقشاملری اودہ سازلر، او یونلر، بہار کونلرندہ کاغذخانہ سیرانلری... عمرندہ باشقا شیئہ مراق ایتشمش، باشقا شیلہ مشغول اولامشدی. تحصیلدہ

وخبر ویرہلم کہ بوتون تورک قادیلنی یقین برآتیدہ باشند باشہ تنور ایدہ جک و بومر و قلیلہ بوافندیلرک بورولرینی طقیاہ جقدر. بوکون عالی تحصیل کورمش، تنور ایتش ہیچ بر قادین عودی، کانی، نیزن شو ویا بوافندیلک تشکیل ایتدیکی سباز طاقتندہ چالنجیلیق ایتکہ نزل ایتہ یور، بونوع قادین عددی کوندن کونہ ازالقندہ در. یارین بوتون تورک قادیلانی بوقیمت و هویتی قازانہ جقدر، مستحاثہ حالنہ کلش اولان بوافندیلر آرتق ایمان و صلاحہ کلہ لیدرلر!

بوشکل طاقتلردن بری کچلردہ غازی حضرتلرینک

پک سطحیدی. ایچ کوکیسی اولارق یالی یہ مسافر ایدیلن کنج ضابط حیاتندہ بویوک بر تبدلہ سبب اولامشدی. غوغا ایتدکری زمان فطنت خام آغلاردی، صکرہ دالقاووقلری یاخود آرقداشلری آراسندہ اونی پک چابوق اونوتوردی. یالکیز بر قیزلری حیاتندہ قالمشدی. باباسی مبروکہ نک تحصیلنہ اعتنا ایتش، اودہ اجنبی مریہ لر آلمشدی. ہفتہ دہ برقاچ کون کلن صاریقیل خوجادن تورکجہ اوکرہ دن اول عربجہ بنا اوزبرلہ مشدی. باباسی ہر وسیلہ ایلہ آنہ سنہ بکزه دیکنی ایستہ مدیکنی ایما ایدردی. فطنت خامدہ «آمان بکزه مہ سین! انشاہ یورہ کی سنک قادار قاتی اولورده مسعود اولور» دہیہ مقابلہ ایدردی.

حالبو کہ ملاحات مفرط بر حساسیت ایلہ معلولدی. انعکاسلری بوغازک اوچرا کوشہ سنندہ بیلہ دیولان اختلالر وحرلر، اجتماعی وعائلوی بحرانلری باباسنک بالفان حربندہ شہادتق، قاردہ شلرینک ٹولومی، بر طرفدن سفاحت، دیگر طرفدن حیات بہالینانی دولہ. پیسیلہ عائلہ ثروتنک ورفاھنک پک خللدار اولماسی قارشیدندہ آنہ سی اُک درین بر توکل کوسترہ رک سکونتق، حق نشئہ سنی محافظہ ایتمشدی. فقط بو مختلر ملاحاتک نحیف وجودینی اعماق قلبنہ قادار صاصر مش، پیپران دیرمش، برداھا کندی پی طوپلایامایہ جق درجہ دہ بی تاب وتوان براقشدی. حیات اونک ایچون ابدی بر اُندی شہ، بر اضطراب، بر معما ایدی. چوجوقلغندن بری عصبی وخیالپرست ایدی. حالندن برشی آکلما یان باباسی وآنہ سنک تطبیق ایتدکری تربیہ اصولنک مقتضاسی اولان مہادی نکدیرلرہ، سرزنشلرہ ہیچ بر زمان آلیشامامشدی. مریہ لری کندی سنہ بر اجنبی معما نظریلہ باقارلر، صاریقیل خوجا اُندی یاری کاوورلاشمش بر قیز عد ایدردی. بر کون آنہ سی درس اوداسنہ کلش، کندی سنی اولندیرہ جکارینی افہام ایتمشدی. اونک زوجی دہ ایچ کوکیسی اولدیغندن حیاتنک یکنسقلغندہ بر تبدل واقع اولامش، آنجاق روحنک ابدی اُندی شہ سنہ یکی

حضورندہ سرای برونی پارقندہ چالیدی و اوقودی، مستحققنہ بولدی. ہی ہی وای وای موسیقیسی اوتارینجی کیجہ دن اعتباراً بویوک داهینک دھا کار لسانیلہ آرتق ابدیاً تاریخہ کوچش کیتمشدر. آرتق بوموسیقی پی بوشکلہ احیا واقامہ یہ چالیشالر آرزو. لرندن واز کچمیلدرلر. تورک قادینی آرتق بوووسطاقی، ذوق، کیف هوا وھوس موسیقینک اجرا آلتی اولہ ماز.

تورک قادینی، تورک ارککی کی آنجق علمہ وصنعتہ واسطہ اولاجقدر. تورک قادینی، بوکلا بقدر.

براضطراب سببی احداث ایدیلشدی. اول حیاتنک سسسنز فاجعہ سنی عالمدن کیزلہ دیکنہ قاعدی. فقط اجتماعی محافظہ آپیچہ دیدی قودیلرہ وسیلہ اولمشدی. آنجاق عائلہ نک حیثیتی محافظہ ایتک اُندی شہ سنی قوجہ سنک عادیلکنہ، چاقینلغنہ رغماً طلاقلرینہ مانع اولمشدی. شیمدی آزارندہ کی رابطہ براسمدن عبارت قالمشدی. زوجی، براوزاق سفارتندہ ماموردی، چوجوقلرینی کورہ جکی کلدیکی زمان اورایہ کتیرتیردی. ملاحتدہ پک محدود اسباب معیشتلریلہ اوی ادارہ یہ وچوجوقلرینی تحصیل ایتدیرمکہ اوغراشیردی. چوجوقلرینی دہ آکلایامیوردی. استبداد آلتندہ اُزین، نحو اولان کنجککنک خاطرہ سی، اولرہ پک سربست بر تربیہ ویرمہ سنہ سبب اولمشدی. شیمدی هدف تجاوز ایدیلدیکندن قورقیدوردی. اوغلی مدحتک سپورہ فضلہ انہما کی کندی سنی ہر کون بر قضایہ انتظاردہ بر اقدیغی کی تحصیلنی اہمال ایتہ سنندہ شہبہ لئیوردی. قیزی مبروکہ بالفکس تحصیلہ فضلہ ھوس کوسترمشدی، او ایشلرنی، سوسیہ تہ حیاتی اہمال ایدیوردی.

مبروکہ فرانسز مکتبندہ تحصیلنی اکل ایتدکدن صکرہ حقوق فاکولتہ سنہ دوام ایتک ایچون اصرار ایتمشدی. ایکی سنہ صکرہ مأذون اولاجقدی... بر محکمہ قاپوسی اوکندن کچمہ مش اولان ملاحت قیزینی آووقات کسودہ سنندہ، قولتوغندہ بر جزو دان، عدلیہ قوریدورلرندہ تصور ایدہ رک اورہ بر بردی... ہر دورلو قادیلنق حسندن تجرد ایتش کی کورون بوچوجو غک استقبالی نہ اولاجقدی؟

بوصوک اُندی شہ لرینک سببی، اودانک اوزاق بر کوشہ سنندہ، اُلدہ بر کتاب اوطوریور، فقط کتابی اوقومیوردی. آراصر برا کوزلرینی قونسول ساعتہ کوتوریوردی. استانبولدن کلن واپورک دودوکی ایشیدنجہ ایرکیلیدی. صوک زمانلردہ حالی بوسبوتون دالغین و اسرار انکیزدی. باغچہ قیدسز بر نظارہ باقییوردی.

اورادہ تہ نیسہ فاصلہ ویرمشلر، دوت آغاچنک آلتندہ کی مامسا اُطرافندہ جای ایچیورلردی. مدحت غراموفونہ بر دانس پلاق قویدی، کویا ہیچ یورولامش کی کراجیلرینک ایکی قیزدن بری دانسہ دعوت ایتدی، آرقداشی دہ اونہ کنی.

فطنت خام آرتیق ہیچ برشیئہ شاشیلما یہ جفنہ قرار ویرمش، یکی زمانلر، یکی اصوللر اقامہ ایدہ جکنی ذہنی قبول ایتمشدی. اوسرست کنجیلرہ

تورک قادینی یکی مدنیت موزیقاسنہ چالیشہ جق یوکسک صنعت احتیاجنی اونککلہ تطمین ایدہ جک وکندی سنی بین الملل مشترک تہ کینیکلہ ترنم اولونا جق ملی اوریشنا. لیتہ دن مرکب یکی، ملی صنعتہ حاضر لایہ جق، اجتماعی بر عنصر و قیمت حالی آلا جقدر. عینی مدنیت زمرہ سی ایچندہ مجار، سبانیول، سفاندینا و روس... قادینی نہ ایسہ تورک قادینی دہ او اولاجقدر. اساساً باشقہ درلو اولماسنہ دہ نہ امکان نہ دہ احتمال یوقدر.

ضلیل بریغ